

美感人才培育及教育設計研習

課程大綱

課程名稱	建議時數	課程概述	適合對象
教育設計：從美感教科書開始	2 小時	透過教科書導入設計思考，擴增多元的美感體驗，推動教育設計研究與倡議的經驗分享。	所有學校教師
美感入門：設計策略、案例及實作	2-3 小時	以大量案例解說「美學、設計、品牌、藝術」，了解美感背後的設計策略與趨勢，以及如何在校園教學與行政工作中導入美感設計。	所有學校教師與職員
美感跨域課程設計工作坊	3 小時	依據十二年國民基本教育課程綱要，透過美感的課程架構與方法，提供教師跨領域共備方法，促進美感跨科課程應用。	所有學校教師
教學簡報工作坊	3-6 小時	針對製作教學簡報時常見問題，透過容易上手的設計方法與資訊視覺化實作練習，並導入數位工具的使用倫理與著作權觀念，幫助老師們能夠清晰且正確呈現投影片中教學內容與資訊。	使用簡報或投影片進行教學之教師

講師介紹

王淳 | 社團法人美感細胞協會 教育設計講師

專長於教學簡報改造企劃，致力於將美感設計思維轉化為教育現場可實踐的教學助力。

畢業於國立成功大學政治學系、國立臺北教育大學課程與教學傳播科技研究所，具備高中公民科教學與教育研究背景。加入美感細胞後，長期投入教育專案，並與「美感與數位教科書計畫」合作推動美感課程。實務經驗豐富，曾參與新北市國中聯絡簿再設計專案及兒童生活美學課程執行，持續以設計思維深化教學現場的美感實踐。

聯絡電話：02-23115041

電子郵件：chunwang@aestheticell.org