

教育部跨領域美感教育卓越領航計畫
「2024 年教育部美感教育教師國際參訪」
返國經驗交流分享會

壹、計畫依據

- 一、教育部 113 年 5 月 17 日師大美術字第 1131014867 號函辦理。
- 二、教育部 113 年 9 月 20 日臺教師(一)字第 1130094710 號函核定參訪教師名單。

貳、計畫目標

- 一、由具教學指標性之美感教師參訪西班牙，參訪包含古蹟遺址、特色建築及藝文場館，近距離欣賞對世界具有極大影響力的藝文活動與場域，更參訪不同學習階段學校之教學現場，實地瞭解國際美感課程的教學樣貌。藉由返國經驗交流及心得分享回饋，推廣其異國美感體驗予我國教育人員，有助於教學媒材蒐集，促進美感教師教學的增能培力，進而激發學生學習動機與成效。
- 二、本研習透過實體結合線上形式辦理，俾使國內各區教師得以跨區、跨界參與與對話交流，發展符合十二年國教藝術領域素養導向之課程，落實美感教育。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司
- 二、主辦單位：國立臺灣師範大學(跨領域美感教育卓越領航計畫)

肆、參加對象

- 一、「2024 年教育部美感教育教師國際參訪」之參訪教師。
- 二、全國對美感教育有興趣之教師。
- 三、全國對美感教育有興趣之師資生、師培生與大學生。

伍、研習內容

- 一、研習時間：114 年 2 月 7 日(星期五) 14:00-16:00。
- 二、研習地點：中國文化大學推廣教育部大安分部 304 與 305 教室 (台北市大安區和平東路一段 155 號)
- 三、會議連結：本次研習採實體結合線上方式辦理，Google meet 會議室連結將另行寄發 E-mail 通知，13:30 開放進入。
- 四、研習議程：

時間	內容	主持人/分享人
13:30-14:00	報到	
14:00-14:10	開幕式 長官致詞	師資培育及藝術教育司代表 國立臺灣師範大學美術學系/趙惠玲教授 國立臺灣師範大學教育學系/黃純敏教授

14:10-14:20	參訪行程簡介	國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所/李其昌教授 臺北市立大學音樂學系/林小玉教授 國立臺中教育大學音樂學系/莊敏仁教授 國立臺灣師範大學美術學系/江學滢副教授
14:20-14:25	參訪心得分享(一)	第一團團長
14:25-15:05	課程方案分享(一)	第一團團員，共5組，每組8分鐘
15:05-15:10	參訪心得分享(二)	第二團團長
15:10-15:50	課程方案分享(二)	第二團團員，共5組，每組8分鐘
15:50-16:00	Q&A 互動討論	國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所/李其昌教授 臺北市立大學音樂學系/林小玉教授 國立臺中教育大學音樂學系/莊敏仁教授 國立臺灣師範大學美術學系/江學滢副教授
16:00	賦歸	

陸、報名方式

- 一、請至 google 表單報名：<https://forms.gle/Hoi6sFwT6ppLcwch9>；會議連結：<https://meet.google.com/mam-whhz-gkk>
- 二、報名截止日：114 年 1 月 31 日(五)，請務必先上 google 表單完成報名，以便 E-mail 寄發相關線上研習會議室網址連結等研習資訊。
- 三、線上報名人數：100 人為限，額滿後恕不再提供報名。
- 四、研習時數：研習全程參與核發研習時 2 小時，請與會老師務必完成課後課程回饋表單填寫，以作為研習簽到及研習時數核發之依據。
- 五、回饋表單連結：將於線上會議室訊息欄、跨領域美感教育計畫網站公告。

柒、注意事項

- 一、報名參與線上研習之師長請「自備電腦或手機設備」及「視訊鏡頭」出席參與線上研習。
- 二、請所屬機構惠予參加人員公(差)假登記，課務排代費由現職服務學校支付，往返差旅費由本計畫經費核實支應。請參與研習之師長於研習報名時，留下常用 E-mail 信箱，以利行前通知之發送。
- 三、相關研習訊息，將公告於跨領域美感教育計畫臉書，網址如下：
<https://www.facebook.com/multiacs2015/>
- 四、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

捌、聯絡人

- 一、跨領域美感教育計畫專任助理彭小姐，電話(02)7749-6991。

二、跨領域美感教育計畫專任助理林小姐，電話(02)7749-3039。