

1. 各學習領域課程計畫（表8）

新竹市 三民 國民中(小)學 112 學年度第 一 學期領域/科目課程計畫

領域/科目	語文領域 <u>國文</u> 科目	實施年級	☒ 九年級（普通班僅填寫年級即可） ☐ 特教_____班 ☐ 藝才_____班 ☐ 體育_____班	
教材版本	☒ 選用教科書：翰林 版 ☐ 自編教材(經課發會通過)		學習節數	每週 5 節，本學期共105 節
對應領域 核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。		課程目標	本冊的教學內容包含：詞選、生於憂患死於安樂、射鵰英雄傳等不同面向選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 課程目標為： 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務熱情與能力。 九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。

學習進度 週次	學習主題/單元名稱 課程內容說明	學習重點		評量方法	議題融入	教學資源	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 土 • 引起活動 1. 播放紀錄片「無米樂」片段，從鄉村老農的生活態度，體會敬天畏地的精神 2. 簡要探討水資源和台灣農業發展的問題 • 發展活動 1. 認識鄉土詩的特色 2. 靈活運用一個詞語的不同詞性來表達情感 3. 類文選讀：請學生朗讀鄉土詩人吳晟及其他鄉土詩人作品，並分享感想。 • 總結活動 1. 總結本課學習重點，鼓勵學生用心關懷鄉土。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3 6-IV-2	Ab-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3 Cb-IV-2	口頭評量	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源：紀錄片「無米樂」	
第二週	第二課 詞選 虞美人 南鄉子	1-IV-1 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-2	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-6 Ab-IV-7	1. 口頭評量 2. 紙筆作業	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	1. 課本 2. 相關書籍及網站	

	• 引起活動 1. 引導學生並補充相關韻文知識背景及複習過去學過的古詩、近體詩體例。 2. 簡要介紹李煜亡國背景及辛棄疾所處的南宋時代。 3. 先閱讀「李煜」、「辛棄疾」的作者介紹 • 發展活動 1. 認識詞的體例及特色 2. 認識「李煜」、「辛棄疾」及其詞作風格。 3. 能分辨詩與詞在形式上的差別 4. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 5. 講述、介紹李煜〈虞美人〉及婉約派代表特色。 6. 透過讀後檢測站、應用練習協助學生歸納整理「詞」。 • 總結活動。 1. 蒐集並紀錄宋代相關詞學家之作品並賞析。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-3	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bd-IV-1 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1		運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。		
第三週	第二課 詞選 虞美人	1-IV-1 1-IV-4 2-IV-1	Ab-IV-1 Ab-IV-2 Ab-IV-6	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	

	南鄉子 • 引起活動 1. 以S. H. E歌曲<u>長相思</u>，來說明詞對後世音樂的發展 2. 補充婉約派及豪放派的代表作 • 發展活動 1. 講述、介紹辛棄疾〈南鄉子〉及豪放派代表特色。 2. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 3. 認識化用典故的寫作手法 4. 透過讀後檢測站、應用練習認識另一詞家<u>李清照</u> • 總結活動。 1. 蒐集並紀錄宋代相關詞學家之作品並賞析。 2. 探討為了國家、家園的慷慨激昂，激發學生對於國家認同感與其應如何理解國際情勢。 3. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-3	Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bd-IV-1 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1		意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	4. 影音資料	
第四週	第二課 詞選	1-IV-1 1-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-2	1. 口頭評量 2. 紙筆作業	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知	1. 課本 2. 相關書籍及網站	

	虞美人 南鄉子 • 引起活動 1. 以快問快答方式複習詩體及詞的格律及其特色 • 發展活動 1. 補充相關詞作 2. 再次強調「宋詞」格律及其內涵。 3. 「李煜」、「辛棄疾」兩位作者對後世文學的影響。 4. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 5. 完成習作所有習題 • 總結活動。 1. 蒐集並紀錄宋代相關詞學家之作品並賞析。 2. 探討為了國家、家園的慷慨激昂，激發學生對於國家認同感與其應如何理解國際情勢。 3. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-4 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 6-IV-3	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bd-IV-1 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	3. 同儕互評	識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。		
--	--	---	--	----------------	--	--	--

第五週	第三課 與921說再見：20年的生命練習題 • 引起活動 1. 播放【走過20年，921給的再見練習題】紀錄片。 2. 利用應用練習，檢視自己的防災常識是否充足。 • 發展活動 1. 簡介報導文學。 2. 講述作者劉光瑩的經歷及寫作特色。 3. 文本探究：討論本文如實記錄受訪者的言談之寫作手法，可以讓讀者感受深切，以及如何安排敘事結構使文章具有故事性。 4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 5. 課後檢測站：理解本課文意及寫作手法。 6. 應用練習—圖文閱讀及新聞報報詞語填寫，引導學生理解文章意涵並進行分析、比較、運用。 7. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。請學生思考本文中受訪者面對生命傷痛的心路歷程。	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3	1. 課程討論 2. 報告評量	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【防災教育】 防J3 臺灣災害防救的機制與運作。	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 影音記錄片	
-----	--	---	---	--	--	---	--

第六週	第三課 與921說再見：20年的生命練習題 • 引起活動 1. 建議閱讀《當你失去親愛的人：走過悲傷的幽谷散文選》書籍。 2. 閱讀《迸裂土地而出的力量：走過二十年，十二個九二一災後堅持至今的故事》書籍。 • 綜合活動 1分組討論：請學生分組討論如何面對意外的傷痛，進行經驗分享，並將討論出來的方法寫在海報上並分享。 3. 防災觀念：臺灣地處地震帶，地震頻繁，防災警覺態度相當重要，可融合學校學生原有防災演練經驗，請學生分享防災觀念。 • 總結活動 1. 總結本課學習重點，勉勵學生同理遭逢傷痛的他人經驗，也要學習面對及處理傷痛，以及培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。 2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-3	Ab-IV-1 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bb-IV-3	1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【防災教育】 防J3 臺灣災害防救的機制與運作。	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 教學資源：中央氣象局數位科普網 https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/	
第七週	語文常識 應用文——對聯（第一次段考）	1-IV-2 2-IV-1	Ab-IV-6 Ac-IV-3	1. 作業評量 2. 口語表達	【品德教育】 品J7 同理分享與	課本、習作、學習單	

	• 引起活動 請學生分享過年家中貼對聯的經驗。 • 教學活動 1. 介紹對聯的起源：上古神話故事——神荼鬱壘持桃木驅鬼的故事，由門神、桃符，經過時代演進，文學的發展，逐漸變成今日的對聯。 2. 對聯的應用：解釋不同場合或對象，有不同的內容主題，須分辨清楚；並說明如何分辨對聯的上聯下聯橫批。 3. 對聯的作法：由兩個完整句子所組成，須注意平仄協調、對仗工整、詞義貼切。 4. 練習：習作習題，課本應用練習。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4-IV-3 5-IV-2 6-IV-3	Bb-IV-2 Bb-IV-3 Bb-IV-6 Be-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	3. 學習單練習	多元接納。 【生命教育】 生J3 性別與自我之間的關係。 【家庭教育】 家J3 家人的情感支持。 【多元文化教育】 多J1 接納自我與他，人性傾向、性別。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。		
第八週	第四課 與宋元思書 • 引起活動 1. 請學生分享旅遊時拍攝的自然風光相片，以及在自然中感受到的美感經驗。 • 綜合活動 1. 認識駢體文的特色	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ba-IV-1 Bb-IV-5	1. 課程討論 2. 報告評量	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 教學資源	

	2. 了解古代文人名和字號的關係 3. 生難字詞的理解及認識對偶句 4. 了解作者吳均在擇取景點時特色及在自然中的感悟 • 總結活動 1. 總結本課重點，勉勵學生多親近大自然，培養欣賞大自然的情懷。 2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。				發展。		
第九週	第四課 與宋元思書 • 引起活動 1. 請學生針對分享的旅行照片，發表該景點特色，練習聚焦表達。 • 綜合活動 1. 旅行短文：鼓勵學生運用本文寫作架構寫作，包括概述、寫景、抒懷等，以及善用對偶、誇飾、譬喻、摹寫等手法，完成旅行札記學習單。 • 總結活動 1. 總結本課重點，勉勵學生多親近大自然，培養欣賞大自然的情懷。 2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	1-IV-2 2-IV-1 4-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ad-IV-1 Ad-IV-4 Ba-IV-1 Bb-IV-5	1. 課程討論 2. 報告評量 3. 學習單	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 教學資源	
第十週	第五課 永不滿足，長保俊勁——賈伯斯的	1-IV-2 2-IV-1	Ab-IV-1 Ad-IV-2	1. 課程討論 2. 應用練	【生命教育】 生J3 反思生老病死	1. 課本教材 2. 相關書籍	

	人生三堂課 • 引起活動 1. 播放【蘋果創辦人賈伯斯逆轉人生的故事】影片。 2. 請學生討論對於賈伯斯的認識，引起學習動機。 • 發展活動 1. 講述賈伯斯的生平經歷及成就。 2. 文本探究： (1) 以賈伯斯自身的第一個和第二個故事為主軸，探討人生的點滴經驗如何改變人生，以及只要堅持所愛，危機也可能化為轉機。 (2) 請學生思考標題「永不滿足，長保傻勁」的意涵。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 課後檢測站：理解本課文意及寫作手法。 5. 應用練習：引導學生理解文章意涵並進行分析、比較及運用。 6. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。	4-IV-1 5-IV-3	Bb-IV-3	習、習作	死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	3. 影音資料	
第十一週	第五課 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的	1-IV-2 2-IV-1	Ab-IV-1 Ad-IV-2	1. 課程討論 2. 應用練	【生命教育】 生J3 反思生老病	1. 課本教材 2. 相關書籍	

	人生三堂課 • 引起活動 1. 播放【才十年 掀起全球變】影片。 2. 請學生簡單發表對賈伯斯前兩段人生故事的感想。 • 發展活動 1. 文本探究： (1) 以賈伯斯自身的第三個故事為主軸，探討人生要勇於創新，不要活在別人的陰影下。 (2) 請學生統整三段故事，討論標題「永不滿足，長保傻勁」的意涵。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 課後檢測站：理解本課文意及寫作手法。 5. 應用練習：引導學生理解文章意涵並進行分析、比較及運用。 6. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。	4-IV-1 5-IV-3	Bb-IV-3	習、習作	死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	3. 影音資料	
第十二週	第六課 生於憂患死於安樂 • 引起活動 1. 請學生在家先行閱讀〈生於憂患死於安樂〉。	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2	口頭評量 紙筆作業	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	

	2. 先行查詢「孟子」的小故事，如：孟母三遷、斷杼教子。 • 發展活動 1. 複習<u>論語</u>及儒家思想。 2. 認識儒家重要經典--<u>孟子</u>及其文章思想內涵。 3. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 4. 以議論文三要素分析文本，並透過眾多事例歸納出論點 • 總結活動 1. 透過SWOT分析自我優弱勢，藉以找出自己未來優勢並且訂定目標。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5	Bb-IV-3 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1		閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。		
第十三週	第六課 生於憂患死於安樂 • 引起活動 1. 請學生在家複習〈生於憂患死於安樂〉。 2. 比較<u>論語</u>及<u>孟子</u>兩書的異同 • 發展活動 1. 帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 2. 孟子善用寓言說明事理，成語及名句也有許多出自<u>孟子</u>一書，補充相關寓言及成語使用	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-2	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	

	3.透過「夢想·達陣」活動，探討如何面對生命困境，以及如何建立自我生命價值。 •總結活動 1.透過SWOT分析自我優弱勢，藉以找出自己未來優勢並且訂定目標。 2.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		Cc-IV-1		到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。		
第十四週	第六課 生於憂患死於安樂（第二次段考） •引起活動 1.請學生在家複習〈生於憂患死於安樂〉。 2.複習相關名句 •發展活動 1.補充相關先秦散文<u>晏子使楚</u> 2.引領學生運用文言文閱讀技巧，解析<u>晏子使楚</u>一文。 3.提供生於憂患的事例，透過讀寫	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Bb-IV-1 Bb-IV-2 Bb-IV-3 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Bd-IV-1 Bd-IV-2 Cb-IV-1	口頭評量 紙筆作業 多元評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】	1.課本 2.相關書籍及網站 3.寫作教學資源	

	合一的方式練習議論文的寫作。 • 總結活動 1. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		Cb-IV-2 Cc-IV-1		生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。		
第十五週	第七課 蘇東坡突圍 • 引起活動 1. 認識作者余秋雨：當今極有影響力的跨地域華文作家 2. 閱讀習作附冊「<u>閱讀饗宴</u>」<u>東坡烏臺蒙難記</u>，對蘇東坡所經歷的烏臺詩案有初步了解。 • 發展活動 1. 介紹蘇軾生平及其文學創作的關係	1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-2 Bc-IV-2 Bd-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-1	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	

	2. 運用閱讀策略做意義段的畫分，解析原文之生難字詞。 3. 透過文本分析，理解後人對蘇東坡不同的解讀，以及作者對蘇東坡生平的詮釋 4. 透過找論點、歸結段意、全文大意、統整主旨的表格，理解這次課程內容架構。 • 總結活動 1. 蒐集並修正紀錄自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		Cb-IV-2 Cc-IV-1		困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。		
第十六週	第七課 蘇東坡突圍	1-IV-1 1-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-6	1. 口頭評量 2. 紙筆作業	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的	1. 課本 2. 相關書籍及網站	

	• 引起活動 1. 討論「突圍」對人生的意義 2. 分享同學們目前可能遇到的困境及如何因應 • 發展活動 1. 透過閱讀策略，理解蘇東坡在黃州時的生活，並且詮釋蘇東坡在黃州時的心理狀態。 2. 帶領學生析解原文之生難字詞與閱讀技巧。 3. 透過本文，了解蘇東坡以順處逆、隨遇而安的人生態度。 4. 透過課本應用練習——蘇軾大事紀，引導學生理解蘇軾值得學習的精神。 5. 請學生提出自我在生活中、經典文本中所欣賞人物的言行舉止，並引導學生練習說出、寫出人物形象及風格具體化。 • 總結活動 1. 蒐集並修正紀錄自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-2 Bc-IV-2 Bd-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	3. 多元評量 4. 同儕互評	意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	3. 寫作教學資源	
--	---	---	--	-------------------------------	--	------------------	--

					多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。		
第十七週	第七課 蘇東坡突圍 • 引起活動 1. 觀看【蘇軾真豁達嗎？一個見過山頂風光的人，墜崖後怎麼可能豁達？】影片 • 發展活動 1. 透過找論點、歸結段意、全文大意、統整主旨的表格，理解這次課程內容架構 2. 補充蘇東坡在黃州沉澱後的曠世巨作兩賦一詞：前後赤壁賦及念奴嬌赤壁懷古，用來說明蘇東坡如何在人生最大的挫敗中突圍 3. 體會【記承天夜遊】中，蘇東坡表現出的悠然態度 4. 透過本文，培養如何面對挫折，超越困境的勇氣。 • 總結活動 1. 蒐集並修正紀錄自己心中的典範人物，及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。	1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-4 5-IV-5 5-IV-6 6-IV-2 6-IV-4	Ab-IV-1 Ab-IV-6 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-2 Bc-IV-2 Bd-IV-2 Ca-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cc-IV-1	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品J1 溝通合作與	1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 影音資源	

	2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。		
第十八週	第八課 我們的饕餮時代 • 引起活動 設計一些情境（如看電影、追劇、滑手機時等悠閒活動），詢問學生在這些情境裡最常搭配、最想要吃的零食是什麼，引導學生進入本課。 • 發展活動 1. 認識作者蔡珠兒及其作品簡介，播放作者影片加深印象。 2. 介紹何謂飲食文學及著名代表作家。 3. 剖析零食與正餐的不同，列舉零	1-IV-3 1-IV-4 2-IV-2 2-IV-4 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bd-IV-1 Ca-IV-1	1. 口語表達 2. 分組合作 3. 課文朗誦	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多J6 分析不同群體的文化如何影響	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	

	食對身體的影響及優缺點。 4. 文意延伸，補充與飲食相關的成語、名言佳句。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				社會與生活方式。 【國際教育】 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。		
第十九週	第八課 我們的饕餮時代 • 引起活動 先讓全班票選出十大受歡迎的零食或飲料，再分組上網查找這些零食的營養成分，了解是否有色素、防腐劑或其他食品添加劑，向全班報告。 • 發展活動 1. 全文採夾敘夾議的寫作手法，分析全文如何說明零食氾濫的狀況，極其議論觀點 2. 引領學生理解作者用舉例、今昔對比等方式，說明零食在現今社會裡所象徵的全新意義，早已與生活密不可分。 3. 作者文末引用部分學者的相關建議，並未直言解決之道，留下許多探討空間讓讀者省思。可視情況讓學生討論並發表	1-IV-3 1-IV-4 2-IV-2 2-IV-4 5-IV-4 5-IV-5 6-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bd-IV-1 Ca-IV-1	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育】 國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國J8 了解全球永續發展之理念並落	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 網站資源	

	4. 文意延伸，補充與飲食相關的成語、名言佳句。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				實於日常生活中。		
第二十週	第九課 射鵬英雄傳——智鬥書生 • 引起活動 先詢問學生看過的金庸武俠劇或小說，請學生分享印象最深刻的電視劇或代表人物。 • 發展活動 1. 認識金庸生平及其作品簡略，並透過影音認識作者。 2. 介紹武俠小說特色及其代表作家、作品。 3. 講述《射鵬英雄傳》基本概念及主要人物。 4. 段落摘要分析及故事層次整理。 5. 人物性格剖析及形象塑造探討。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-3 2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2	1. 學習單 2. 口語表達 3. 課文朗誦	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	
第二十一週	第九課 射鵬英雄傳——智鬥書生（第三次段考）	1-IV-1 1-IV-2 2-IV-3	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	

	• 引起活動 先詢問學生看過的金庸武俠劇或小說，請學生分享印象最深刻的電視劇或代表人物。 • 發展活動 1. 認識金庸生平及其作品簡略，並透過影音認識作者。 2. 介紹武俠小說特色及其代表作家、作品。 3. 講述《射鵰英雄傳》基本概念及主要人物。 4. 段落摘要分析及故事層次整理。 5. 人物性格剖析及形象塑造探討。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-5 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ba-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2	4. 課文朗誦	意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。		
--	--	---	--	----------------	--	--	--

新竹市 三民 國民中學 112 學年度第 二 學期領域/科目課程計畫

領域/科目	語文領域 _____ 國文 _____ 科目	實施年級	☒ 九年級 (普通班僅填寫年級即可) ☐ 特教 _____ 班 ☐ 藝才 _____ 班 ☐ 體育 _____ 班	
教材版本	☒ 選用教科書：翰林 版 ☐ 自編教材(經課發會通過)	學習節數	每週 5 節，本學期共 90 節	
對應領域 核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	課程目標	國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： (一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 (二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 (三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。 本冊教學內容包含：元曲選、地景文學、《戰國策》選文等不同面向選文，並在第六課選錄世界著作劇作家莎士比亞作品，期使學生培養出正確理解和活用語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。 (一) 〈元曲選〉： 1. 認識曲的形式特色。 2. 認識白樸、馬致遠及其散曲風格。 3. 能欣賞融情於景的寫作手法。 4. 體會元曲的情韻之美。 (二) 〈石滬〉： 1. 認識藉地景抒懷的詩作。 2. 學習對同一件事物從不同觀點切入思考。 3. 培養防範各種陷阱的警覺心。 (三) 〈一家手語餐廳的誕生〉： 1. 了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意。 2. 經由情境模擬，體會身障者的不便。 3. 培養同理心，進而關懷弱勢族群。	

					(四)〈鄒忌諷齊王納諫〉： 1. 認識《戰國策》的內容與特色。 2. 能善用巧喻，以淺顯易懂的方式說明道理。 3. 培養虛心接納別人意見的氣度。 (五)〈人不可以無癖〉： 1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引名言事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富多彩。 (六)〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉： 1. 認識莎士比亞及其文學成就。 2. 培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。		
學習進度 週次	學習主題/單元名稱 課程內容說明	學習重點		評量方法	議題融入	教學資源	備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課元曲選 • 引起活動 1. 請學生分享喜歡的歌曲，並說明喜歡原因。 2. 教師概述詩詞的流變及格律，喚起學生記憶，以幫助學生統整複習。 • 教學活動 1. 介紹元曲的演變及特色，並透過影音播放強化重點。 2. 說明詩詞曲的比較，請學生分析歸納中之差異。 3. 介紹曲的分類及代表作家。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-1 5-IV-6	Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-5	1. 作業評量 2. 口語表達	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	1. 課本 2. 習作	
第二週	第一課元曲選 • 引起活動 1. 請學生分享馬致遠的小令作品，加以朗讀，並分享心得。	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-1 5-IV-6	Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-5	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮	1. 課本 2. 習作 3. 學習單	

	• 教學活動 1. 介紹作者馬致遠及寫作背景。 2. 請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 3. 〈天淨沙〉：說明景物層次，以及遊子心理，了解情景交融的寫作手法。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。		
第三週	第一課元曲選 • 引起活動 1. 請學生依〈天淨沙〉一曲所呈現的情意，繪製一幅秋郊夕照圖。 • 教學活動 1. 介紹作者白樸及寫作背景。 2. 請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 3. 〈沉醉東風〉：透過顏色帶出秋天活潑之感，並描繪出漁父閒適自在的簡單生活。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-1 5-IV-6	Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-5	1. 作業評量 2. 口語表達	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	1. 課本 2. 習作	
第四週	第一課元曲選 • 引起活動 1. 使用多媒體讓學生欣賞相關戲曲的表演 • 教學活動 1. 透過文本，歸結漁父的生活哲學與處世態度，引導學生推斷作者抒	2-IV-1 2-IV-4 5-IV-1 5-IV-6	Ad-IV-1 Ad-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-5	1. 作業評量 2. 口語表達	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切	1. 課本 2. 習作 3. 影音資料	

	發的情懷。 2. 練習：分享討論，關鍵字判讀，課本應用練習。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				的自我觀。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。		
第五週	第二課石滬 • 引起活動 1. 播放澎湖風土民情介紹影片，藉旅遊觀光話題引起學生興趣，並帶出著名的七美嶼雙心石滬。 • 教學活動 1. 透過影音介紹渡也的生平事蹟及寫作風格。 2. 介紹藉地景抒懷的詩作之概念及特色，補充相關創作。 3. 連結海洋教育議題，讓學生了解人類與動物彼此的互動關係，藉此延伸至沿海的環境及居民生活模式，與本文背景相結合。 4. 講解課文，生難字詞詳加說明。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 口語表達 2. 課文朗誦	【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J8了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【環境教育】 環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海J3了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J8閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海J10運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海J18探討人類活動對海洋生態的影響。 【閱讀素養教育】 閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10主動尋求多	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 相關影片	

					元的詮釋，並試著表達自己的想法。		
第六週	第二課石滬 • 引起活動 1. 教師提出幾則新聞報導，讓學生了解陷阱的可怕，並共同討論因應之道。 • 教學活動 1. 文章段落分析及不同角度詮釋，引導學生體會不同個體於面對同一情境時，因身分差異而迥異的心聲。 2. 文意延伸，依據詩作內容補充相關名言佳句、成語詞彙。 3. 學生能藉此連結社會時事議題，甚至分享自身或周遭親友受騙經驗，培養防範各種陷阱的警覺心。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-2 1-IV-3 2-IV-2 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-3	Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-4 Ab-IV-5 Ac-IV-3	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J8了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【環境教育】 環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海J3了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J8閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海J10運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 海J18探討人類活動對海洋生態的影響。 【閱讀素養教育】 閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1. 課文動畫 2. 相關影片	
第七週	第三課一家手語餐廳的誕生 • 引起活動	5-IV-5大量閱讀多元文本，理解	Ac-IV-3 Ad-IV-2	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生	1. 課文朗讀 2. 課文動畫 3. 作者影片	

	1. 透過播放「手語歌」活動，引起學生注意。教師先行剪輯，不要讓MV畫面中出現歌詞，而是直接讓學生透過畫面中的手語來猜測歌詞內容，引導學生進入本課。 • 教學活動 1. 認識作者王壽來及其作品，播放作者介紹影片加深印象。 2. 透過聽障或視障的宣導影片，或聽障者、視障者的生活影片、現身說法，讓學生更進一步了解身障者的環境及困境。 3. 文意延伸，補充與肢體或身障相關的成語、名言佳句、故事。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-4 6-IV-5	Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Cb-IV-2 Cb-V-3	4. 課文朗誦	活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	4. 影音資料	
第八週	第三課一家手語餐廳的誕生(第一次段考) • 引起活動 情境模擬，讓學生戴上口罩禁止交談，透過比手畫腳來傳達意念，藉此體會身障者的不便，也更能理解本文背後的深意。 • 教學活動 1. 根據學習單進行提問教學，對文本內容進行更深入的了解。 2. 學生分享自己的生活經驗或心得感想，進一步引導學生關懷及重視	5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-1 1-IV-3 2-IV-1 2-IV-4	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-1 Bb-IV-4 Cb-IV-2 Cb-V-3	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】	學習單及相關影片	

	身障者。 3. 學習公共空間中出現的任何「無障礙設施」，讓學生懂得若遇上身障者可以如何幫忙、即時協助。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	6-IV-5			品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J4 族群差異與平等的道德議題。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。		
第九週	第四課鄒忌諷齊王納諫 • 引起活動 1. 請學生分享是否有成功說服親友、師長接受自己想法的經驗，並說明用了哪些技巧。 • 教學活動 1. 說明《戰國策》的內容及特色：主要記錄戰國策士謀臣的言談活動，善用譬喻說理。 2. 介紹《史記》、《戰國策》的比較。 3. 在教師尚未解釋課文時，請學生先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1-IV-3 2-IV-3 5-IV-4	Ad-IV-1 Ad-IV-4 Bb-IV-5 Bd-IV-1 Cb-IV-1	1. 作業評量 2. 口語表達	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	1. 課本 2. 習作	
第十週	第四課鄒忌諷齊王納諫 • 引起活動 1. 配合課文朗讀CD，引導學生誦讀。	1-IV-3 2-IV-3	Ad-IV-1 Ad-IV-4	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練	【品德教育】 品J8 理性溝通與問題解決。	1. 課本 2. 習作 3. 學習單	

	• 教學活動 1. 透過主角的言行舉止觀察其心理活動。 2. 由親身經歷類推到朝政，並用以小喻大的方式諫言。 3. 層遞修辭特色與用法。 4. 練習：習作習題，課本應用練習。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5-IV-4	Bb-IV-5 Bd-IV-1 Cb-IV-1	習	【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。		
第十一週	第五課人不可以無癖 • 引起活動 1. 播放影片： TEDxProvidenceUniversity 興趣沒有目的地 曾博恩影片。 • 教學活動 1. 課文前哨站：請學生分享曾閱讀的《幽夢影》文句。並說明《幽夢影》內容及特色。 2. 題旨討論：請學生討論「人不可無癖」的意義，以及學生對此題目的想法。 3. 作者介紹：分享作者楊俊毓先生的生平及成就。 4. 文本探究 (1) 第一段：說明何謂癖好。 (2) 第二段：舉例說明「事到可傳皆具癖」。 (3) 第三段：舉例說明「戀物是癖，深情愛人也是癖」。 (4) 第四段：舉歐陽脩與白居易為例說明人生多苦難，癖好成了寄託之所在。 (5) 第五段：說明人不能夠沒有自己的嗜好，否則無法顯示生活的情趣。 (6) 第六段：總結說明平日多多培	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ac-IV-3文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 Ad-IV-2 Bc-IV-2	1. 課程討論 2. 興趣指南針學習單	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源： TEDxNTUST興趣能當飯吃嗎？ 多多 影片	

	養雅趣，增進生活的情趣，與人相交也可增加深度與趣味，友誼長青。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。 2. 對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。						
第十二週	第五課人不可以無癖 • 引起活動 1. 引導學生思考自己的興趣並分享。 • 教學活動 1. 注釋及字詞教學。 2. 課文賞析：本文特色為主題明確，層次清晰，論述完整。善引名言事例，既添文采，又具說服力。 3. 課後檢測站：理解本課內涵及寫作手法。 4. 應用練習「古今詞義大不同」、「『癖』中有真意」：引導學生閱讀題目及文章，運用閱讀策略並完成題目。 5. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論。 • 綜合活動 1. 「當我們同在一起」活動 (1) 引導學生透過活動尋找與自己同興趣或專長的同學，並組成一隊。 (2) 引導學生思考展現該小隊共同興趣或專長的方法。 (3) 引導學生展現小隊專長或興趣，並探索未來可能的發展方向。	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 6-IV-5	Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ad-IV-2 Bc	1. 課程討論 2. 興趣指南針學習單	【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源：TEDxNTUST興趣能當飯吃嗎？ 多多 影片	

	• 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。 2. 對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。						
第十三週	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會 • 引起活動 1. 播放羅密歐與茱麗葉相關影片。 2. 請學生查找並分享羅密歐與茱麗葉的故事。 • 發展活動 1. 介紹作家莎士比亞的劇本特色及其文學成就。 2. 劇本簡介：說明劇本是戲劇表演的文本基礎，主要藉由臺詞來推展情節及凸顯角色性格特質。 3. 文本探究 (1) 前情提要說明文本發展的背景。 (2) 從羅密歐的獨白討論其如何表現對茱麗葉的愛。 (3) 從茱麗葉的獨白討論其如何表現對羅密歐的愛。 (4) 從羅密歐及茱麗葉的獨白和對話探討其性格特質。 (5) 從羅密歐及茱麗葉的對話探討他們對愛情的態度。 (6) 探討家族世仇對羅密歐與茱麗葉愛情發展的影響，以及他們應對的態度。 • 總結活動 1. 對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-2	1. 課程討論 2. 習作	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源	

第十四週	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會 • 引起活動 1. 請學生查找並分享中西著名的愛情故事。 • 發展活動 1. 注釋及字詞教學。 5. 課文賞析：本文特色在於透過角色獨白與對話，呈顯人物性格本文特色，文句淺顯優美，隱含生活哲理。 6. 應用練習「臺詞密碼」、「角色判讀」：引導學生運用閱讀策略完成題目。 7. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論。 • 綜合活動 1. 讀劇表演會：請同學分組討論，再依照劇本揣摩角色誦讀臺詞。 2. 親情與愛情：請學生分享倘若自己為羅密歐或茱麗葉，如何解決親情與愛情之衝突。 • 總結活動 1. 總結本課學習重點，鼓勵學生閱讀劇本並理解角色的性格特質。 2. 檢測學習狀況，並針對理解不足的部分予以加強。	2-IV-1 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ab-IV-1 Ac-IV-3 Ad-IV-2	1. 課程討論 2. 習作 3. 讀劇表演會	【性別平等教育】 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	1. 課本教材 2. 相關書籍 3. 教學資源	
第十五週	總複習（第二次段考） 1. 準備一至六冊的習作、學習單。 2. 由學生針對不了解的課程進行提問。 3. 教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。	2-IV-5 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3 5-IV-5	Ac-IV-3 Ad-IV-2 Ba-IV-2 Bb-IV-5 Cc-IV-1	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	1. 習作	

第十六週	繪本世界 1. 閱讀不同繪本，比較不同繪本探討的議題、文本表現手法、構圖方式等 參考資料：張淑瓊：讀「綠繪本」，一起愛地球（7本） https://www.parenting.com.tw/reading/booklist-5-%E5%BC%B5%E6%B7%91%E7%93%8A%E7%BC%9A%E8%AE%80%E3%80%8C%E7%B6%A0%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E3%80%8D%E7%BC%8C%E4%B8%80%E8%B5%B7%E6%84%9B%E5%9C%B0%E7%90%83/ 2. 與同學分享自己喜歡的繪本類型及表現手法，並說一說原因。 3. 選擇有興趣的環保議題，上網蒐集更多資料，並進行繪本構思。	5-IV-2 5-IV-5 6-IV-5	Ad-IV-1 Bb-IV-3 Cc-IV-1	1. 繪本閱讀 2. 繪本創作 3. 上臺分享	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1. 花栗鼠繪本館 https://shimarisu2010.pixnet.net/blog/category/2318872 2. 環保議題繪本 3. 上網設備	
第十七週	說個好故事 1. 廣告金句中的修辭類型，並找找看不同類型的產品是否有特別常用的修辭或手法。 參考網址：【分享】歷屆廣告金句獎（1994~2018） https://co7391.pixnet.net/blog/post/467410007-%E6%AD%B7%E5%B1%86%E5%BB%A3%E5%91%8A%E9%87%91%E5%8F%A5%E7%8D%8E%E7%BC%881994-2018%E7%BC%89 2. 教師與學生討論哪一個廣告最能觸動人心，以及這些廣告的差異在哪裡。 參考影片： (1)108年廣告金句「你沒看見的，我一直都在」 https://www.youtube.com/watch?	5-IV-2 5-IV-6 6-IV-5	Ac-IV-3 Bb-IV-3 Cc-IV-1	1. 影片觀賞 2. 課程討論 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1. 影片播放設備 2. 學習單	

	v=Zt7cTuA54ag (2)【我的百變爸爸】全國電子2019換你主演 https://www.youtube.com/watch?v=MDPXxc_4rsE (3)2019《4A創意獎》麥當勞／吃滿福·堡好運（台灣李奧貝納） https://www.youtube.com/watch?v=g3FFhAk8rXA (4)2019《4A創意獎》宜家家居／IKEA不吃不喝系列（台灣奧美） https://www.youtube.com/watch?v=vYxT0pkwRaI 3. 教師與學生討論故事吸引人所需要的要素。 參考影片：3分鐘教你說18萬個故事，打造你的影響力！《故事課》 閱說書88 閱部客 https://www.youtube.com/watch?v=X3obv6w6PUo					
第十八週	一起來說相聲 1. 教師介紹相聲的表演方式，並播放影片。 參考影片：【表坊】三十--《那一夜，我們說相聲》 https://www.youtube.com/watch?v=1hT7HBG1NnQ 2. 請學生說一說這段相聲中使用了哪些技巧（誇大、諧音）、聲音及肢體動或特色，以及哪一段最令人印象深刻。 3. 教師介紹日本漫才的表演形式。 參考影片：NON STYLE 漫才『自我介紹』【中文字幕】 https://www.youtube.com/watch?v=oAlmiIBD1JU 4. 請學生說一說漫才有什麼樣的表演特色。	5-IV-2 5-IV-6 2-IV-5	Ac-IV-3 Bb-IV-1 Cc-IV-1	1. 影片觀賞 2. 課程討論	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	影片播放設備

第十九週	瘋雜誌 1. 教師請學生們說一說看過哪些雜誌、雜誌有什麼樣的特色、以及雜誌和書、報紙有什麼不同。 2. 教師介紹雜誌的出版流程以及分工。 參考影片： (1)雜誌出版_ 雜誌的製作流程 https://www.youtube.com/watch?v=ldG05h6lmRI (2)雜誌印製流程：01 印前 https://www.youtube.com/watch?v=xktG2W8c4LQ (3)雜誌印製流程：02 印刷 https://www.youtube.com/watch?v=oeVPNjhB-uY 3. 教師與學生討論採訪的步驟、流程以及技巧。 參考網址： https://ailsa.tw/marketing-004 參考影片：藝術很有事第8集 https://www.youtube.com/watch?v=aMG9efxaATk	5-IV-6 6-IV-6	Bc-IV-3 Cc-IV-1	1. 影片觀賞 2. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的人生格特質與價值觀。 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1. 影片播放器材	
------	--	-----------------------------	-------------------------------	-------------------------------	---	------------------	--