# 新竹市 三民 國民中(小)學 110 學年度第 一 學期 彈性學習課程課程計畫

_	`	設計	十者	:	全體國	文才	<b>炎師</b>	團隊
---	---	----	----	---	-----	----	-----------	----

二、實施對象: 上 年級 □特教 \_\_\_\_\_\_\_\_ 班 □藝才 \_\_\_\_\_\_\_\_ 班 □體育 \_\_\_\_\_\_\_\_ 班

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱: 閱素悅訴

類別:■統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週1節 本學期共 21 節

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
JA1 身心素質與自我精進 JA2 系統思考與解決問題 JB1 符號運用與溝通表達 JC2 人際關係與團隊合作 JC3 多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀,提高語文 學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文 本,培養思辨的能力,並能反 思內容主題,應用於日常生活 中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達 意,增進閱讀理解,進而提升	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順序、倒敘、插敘與補敘法 Ba-IV-2 各種描寫的作用與呈現的效果。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊, 增進聆聽能力,加強互動學習效 果。 2-IV-1掌握生活情境,適切表情 達意,分享自身經驗。。 5-IV-2理解各類文本的句子,段 落與主要概念,指出寫作的目的 與點。 5-IV-3理解各類文本內容,形式 與寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技

欣賞及評析文本的能力,並能	工具,蒐集資訊、組織材料,擴
傾聽他人的需求、理解他人的	充閱讀視野。
觀點,達到良性的人我溝通與	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等
互動。	技巧,增進寫作能力。
國-J-C2 在國語文學習情境	
中,與他人合作學習,增進理	
解、溝通與包容的能力,在生	
活中建立友善的人際關係	
國-J-C3 閱讀各類文本,探索	
不同文化的內涵,欣賞並尊重	
各國文化的差異性,了解與關	
懷多元文化的價值與意義。	

## 六、課程架構:

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教 育工作	備註
_	認識圖書館 活動內容: 帶至圖書館,發放圖書館手 冊,透過活動讓學生了解圖	1	圖書館及圖 書設備	整體性評量:密室逃 脫,合作能力,態度 檢核			

	書館的借閱犯法,使用電腦 搜尋書籍資料,與書籍的分 類。					
_	畫線策略:火眼金睛(一) 活動內容: 閱讀策略為切句子,了解句 子構造,找出文言文本與白 話文本句子中的主詞與動 詞,並找出關鍵詞,完成學 習單的練習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
Ξ	畫線策略:火眼金睛(二) 活動內容: 閱讀策略為切句子,了解句子構造,找出文言文本與白話文本句子中的主詞與動詞,並找出關鍵詞,完成學習單的練習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
四	畫線策略:火眼金睛(三) 活動內容: 閱讀策略為切句子,了解句子構造,找出文言文本與白話文本句子中的主詞與動詞,並找出關鍵詞,完成學習單的練習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
五	<b>飲食的五感摹寫與寫作(一)</b> 活動內容:	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		

	學生自行攜帶食物,分組討 論,品嘗食物的眼耳鼻舌身 的五感經驗,比次分享。					
六	飲食的五感摹寫與寫作(二) 活動內容: 將學習單的作品,上來報 告,練習表達技巧與同學互 動。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
セ	飲食的五感摹寫與寫作(三) 活動內容: 將學習單的作品,上來報 告,練習表達技巧與同學互 動。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
八	圖書館運用1 活動內容: 帶學生至圖書館進行書籍的 閱覽,與學習單摘要與感想 的寫作。	1	圖書館及 圖書設備	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
九	摘要策略—以簡馭繁(一) 活動內容: 滾動式教學,接續找主詞動 詞關鍵詞的閱讀策略,進行 故事性文本六何法的運用, 步驟性的進行句子的縮寫棟 習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		

+	摘要策略—以簡馭繁(二) 活動內容: 滾動式教學,接續找主詞動 詞關鍵詞的閱讀策略,進行 故事性文本六何法的運用, 步驟性的進行句子的縮寫棟 習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
+-	摘要策略—以簡馭繁(三) 活動內容: 滾動式教學,接續找主詞動 詞關鍵詞的閱讀策略,進行 故事性文本六何法的運用, 步驟性的進行句子的縮寫棟 習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
+=	飲食文學(一)美食介紹四面 向 活動內容: 從介紹美食的影片,介紹美 食的四面向。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
十三	飲食文學(二)深化的美食寫作 作 活動內容: 五感摹寫的範文教學:從範 文深入了解美食四面向中, 五感摹寫,與歷史背景。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		

十四	飲食文學(三)範文欣賞 活動內容: 飲食文學範文的分析與賞 析。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
十五	飲食文學(四)範文欣賞 活動內容: 飲食文學範文的分析與賞 析。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
十六	圖書館運用 2 活動內容: 帶學生至圖書館進行書籍的 閱覽,與學習單摘要與感想 的寫作。	1	1. 圖書館及 圖書設備 2. 數位媒材 與網路資源	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
十七	摘要策略—抽絲剝繭(一) 活動內容: 滾動式教學:切找縮串的練習,進行短文的切句子、關 鍵詞、六何法、故事流程三 步驟、進行短文的摘要楝習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
十八	摘要策略—抽絲剝繭(二) 活動內容: 滾動式教學:切找縮串的練習,進行短文的切句子、關鍵詞、六何法、故事流程三步驟、進行短文的摘要楝習。	1	1. 自編教材2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		

十九	摘要策略—抽絲剝繭(三) 活動內容: 滾動式教學:切找縮串的練習,進行短文的切句子、關鍵詞、六何法、故事流程三步驟、進行短文的摘要楝習。	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
<b>二</b> +	圖書館運用3 活動內容: 帶學生至圖書館進行書籍的 閱覽,與學習單摘要與感想 的寫作。	1	1. 圖書館及 圖書設備 2. 數位媒材 與網路資源	多元性評量:觀察、 問答及指定作業		
<u>-</u> +-	學期活動總回顧 活動內容: 老師總結本學期課程與學生 發表心得。	1	自編教材	整體性評量:指定作業		

新竹市 三民 國	民中學 <u>110</u>	_學年度第	<u>二</u> 學期	彈性學習課程課	程計畫
一、設計者:國文領域全	體教師				
二、實施對象: 七年級	□特教	班 □藝才	班 □體育 _		
三、課程類型:					
■彈性學習課程 名稱:_	閱素悅訴				
類別:□統整性探究課程	□社團活動與技藝課程	程(本項請填表 12-2)	□特殊需求領域	は課程 □其他	
四、學習節數:每週 1 節	本學期共 20 節	i			

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
JA1 身心素質 與 自我精進 月A2 系統思考 與 解決問達 解 解 與 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內	國-J-A1 透過國語學 習,認識生產的典範, 建立正興趣。 國-J-A2 透過所以 實力, 是主題, 是主題, 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人 是一人	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞 結構 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到 說服、建構、批判等目的 Ba-IV-2 各種描寫的作用與呈現的效 果 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感 悟。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列 等輔助說明。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道 德倫理、儀式風俗、典章制度等文化 內涵。	2-IV-I掌握生活情境,適切表情達意 - IV-2 有效把握

<b>浑、溝通與包容的能力,在生</b>	
舌中建立友善的人際關係	
國-J-C3 閱讀各類文本,探索	
下同文化的內涵, 欣賞並尊重	
<b>李國文化的差異性</b> ,了解與關	
<b>裹多元文化的價值與意義。</b>	

### 六、課程架構:

教學期	主題或單元活動內容	節	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教	備註
程	土地以平儿冶助门谷	數	<b>教学員</b> 「	<b>計里刀</b> 式	<b>/双 /</b> 次	育工作	佣缸
第一週	關聯詞—文句的親密關係	1	1. 自編教材	多元性評量:觀			
	(一) 1. 認識關聯詞		2. 數位媒材	察、問答及指定			
				作業			
	2. 認識關聯詞在複句之間			.,			
	的重要性。						
第二週	關聯詞—文句的親密關係	1	1. 自編教材	多元性評量:觀			
	(=)		2. 數位媒材	察、問答及指定			
	1. 範文閱讀		20				
	2. 整理範文中的關聯詞			作業			

	3. 分析範文的關聯詞意義					
第三週	關聯詞—文句的親密關係 (三) 1. 運用連結策略重組文章 2. 總結連結重組的重點	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀 察、問答及指定 作業		
第四週	關聯詞—文句的親密關係 (四) 1. 運用連結策略重組文章 2. 總結連結重組的重點	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀 察、問答及指定 作業		
第五週	文言段落摘要(一) 1. 文言文文本閱讀 2. 透過文言文故事文本,切 句子、找主詞	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀 察、問答及指定 作業		
第六週	文言段落摘要(二) 1. 透過文言文文本圈動 詞、找關聯詞 2. 文本中找出生難字詞	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀 察、問答及指定 作業		
第七週	文言段落摘要(三) 1. 使用六何法 2. 使用故事三法等	1	1. 自編教材 2. 數位媒材	多元性評量:觀察、問答及指定 作業		

					l	1
第八週	文言段落摘要(四)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀		
	1. 整理並加入適當的關聯詞		2. 數位媒材	察、問答及指定		
	2. 完成文言文本的摘要。			  作業,態度檢核		
<i>k</i> /s 1 ×m	14日14111111111111111111111111111111111	4				
第九週	校園植物與五感摹寫寫作	1	1. 自編教材	多元性評量:觀		
	(-)		2. 數位媒材	察、問答及指定		
	1. 介紹三民校園中的植			  作業,態度檢核		
	物,讓學生親至拜訪植物			17 未   心及似物		
	2. 善用五感的書寫,並加上					
	譬喻法,轉化法等技巧,					
	描寫自己所認識的植物。					
第十週	校園植物與五感摹寫寫作	1	1. 自編教材	多元性評量:觀		
	(=)		2. 數位媒材	察、問答及指定		
	寫作練習			  作業,態度檢核		
第十一	白話段落摘要(一)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀		
週	1. 範文的段落教學		2. 數位媒材	察、問答及指定		
	2. 套入故事敘述的流程		2. 数征珠的	· 同合及相及		
				作業,態度檢核		
第十二	白話段落摘要(二)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀		
週	1. 將範文整理成表格		2. 數位媒材	察、問答及指定		
	2. 整理成適當的順序			作業,態度檢核		
				11 不 心及似物		

白話段落摘要(三)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀			
1. 加入關聯詞		2. 數位媒材	察、問答及指定			
2. 完成白話文本的摘要			作業,態度檢核			
全文摘要 Recap(一)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀			
透過 Recap 方法,介紹文本		1 9 數分間	察、問答及指定			
·		1. 2. 数业妹	作業,態度檢核			
		材				
係,完成一篇文章的摘要。						
全文摘要 Recap(二)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀			
透過 Recap 方法,介紹文本		2. 數位媒材	察、問答及指定			
的三部分,五步驟,整理並			, , , , , , , , ,			
排列,了解所摘要的各段關			作業,態度檢核			
係,完成一篇文章的摘要。						
全文摘要 Recap(三)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀			
透過 Recap 方法,介紹文本		2. 數位媒材	察、問答及指定			
的三部分,五步驟,整理並			, , , , , , , , ,			
排列,了解所摘要的各段關			作業,態度檢核			
係,完成一篇文章的摘要。						
連結(一)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀			
1. 找出關聯詞		   2. 數位媒材	察、問答及指定			
2. 透過文本練習,進行白話		XC 1— 7/1/17	, , , , , , , , ,			
散文連結			作			
	1. 加入關聯詞 2. 完成白話文本的摘要  全文稿是Cap(一) 透過是於一方,與不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	1. 加入關聯詞 2. 完成白話文本的摘要  全文摘要 Recap(一) 透問要 Recap(一) 透過三列,介整理關 。 外際 等 發 等 發 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	1. 加入關聯詞 2. 完成白話文本的摘要  全文摘要 Recap(一) 透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。 全文摘要 Recap(二) 透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。 全文摘要 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟的各段關係,完成一篇文章的摘要。 全文摘要 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。 建結(一) 1. 找出關聯詞 2. 透過文本練習,進行白話	<ol> <li>加入關聯詞</li> <li>完成白話文本的摘要</li> <li>完成白話文本的摘要</li> <li>全文摘要 Recap(一)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(二)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(二)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(三)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>主题位媒材</li> <li>多元性評量:觀察、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材</li> <li>多元性評量:觀察、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材</li> <li>2.數位媒材</li> <li>2.數位媒材</li> <li>2.數位媒材</li> <li>2.數位媒材</li> <li>2.數位媒材</li> <li>3.1 (1. 自編教材)</li> <li>2.数位媒材</li> <li>3.2 (2. 数位媒材)</li> <li>3.3 (2. 数位媒材)</li> <li>4. 自編教材 (2. 数位媒材)</li> </ol>	<ol> <li>1. 加入關聯詞</li> <li>2. 東位媒材</li> <li>2. 東位媒材</li> <li>2. 東位媒材</li> <li>2. 東位媒材</li> <li>2. 東位媒材</li> <li>3 元性評量:觀察、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>4 2. 東位媒材</li> <li>3 2. 東位媒材</li> <li>3 3 2. 東位媒材</li> <li>3 3 2. 東位媒材</li> <li>4 3 2. 東位媒材</li> <li>5 3 2. 東位媒材</li> <li>6 3 3 2. 東位媒材</li> <li>7 3 2. 東位媒材</li> <li>8 3 2. 東位媒材</li> <li>8 3 2. 東位媒材</li> <li>9 3 2. 東位媒材</li> <li>2 3 3 2. 東位媒材</li> <li>2 3 3 2. 東位媒材</li> <li>3 5 3 2. 東位課量</li> <li>2 5 3 2. 東位媒材</li> <li>3 5 3 2. 東位課者</li> <li>2 5 3 2. 東位媒材</li> <li>3 5 3 2. 東位課者</li> <li>2 5 3 2. 東位課者</li> <li>3 5 3 2. 東位課者</li> <li>2 5 3 2. 東位課者</li> <li>3 5 3 2. 東位課者</li> <li>4 5 4 2. 東位課者</li> <li>5 5 4 2. 東位課者</li> <li>5 5 5 2. 東位課者</li> <li>5 6 5 2. 東位課者</li> <li>5 7 2. 東京書</li> <li>5 7 2. 東京<!--</td--><td><ol> <li>加入關聯詞</li> <li>完成白話文本的摘要</li> <li>全文摘要 Recap(一)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(二)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(二)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(三)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>1 1.自編教材 多元性評量:觀</li> <li>2.數位媒材 察、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材 察、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材 多元性評量:觀</li> <li>2.數位媒材 多元性評量:觀</li> <li>2.數位媒材 家、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材 察、問答及指定作業,態度檢核</li> </ol></td></li></ol>	<ol> <li>加入關聯詞</li> <li>完成白話文本的摘要</li> <li>全文摘要 Recap(一)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(二)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(二)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>全文摘要 Recap(三)</li> <li>透過 Recap 方法,介紹文本的三部分,五步驟,整理並排列,了解所摘要的各段關係,完成一篇文章的摘要。</li> <li>1 1.自編教材 多元性評量:觀</li> <li>2.數位媒材 察、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材 察、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材 多元性評量:觀</li> <li>2.數位媒材 多元性評量:觀</li> <li>2.數位媒材 家、問答及指定作業,態度檢核</li> <li>2.數位媒材 察、問答及指定作業,態度檢核</li> </ol>

第十八	連結(二)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀		
週	1. 找出格律基本概念		2. 數位媒材	察、問答及指定		
	2. 透過文本練習律詩重組。			作業,態度檢核		
第十九	連結(三)	1	1. 自編教材	多元性評量:觀		
週	1. 運用切句子/找主詞		2. 數位媒材	察、問答及指定		
	2. 圈出關聯詞			  作業,態度檢核		
	3. 透過文本練習,進行文言					
	文連結					
第二十	學期活動總回顧	1	自編教材	整體性評量: 聆		
週	老師總結本學期課程與學生					
	發表心得。			等面向的表現		
				可圖門的表先		

新竹市三民國民中	r(小)學 <u>110</u>	學年度第	學期	彈性學習課和	星課程計
一、設計者: 全體國文教師	<b>国</b> 隊				
二、實施對象: 八 年級(	普通班僅填年級即可)	□特教班	□藝オ	_班 □體育	班
三、課程類型:					
■彈性學習課程 名稱:_	閱素悅訴				
類別:□統整性探究課程	□社團活動與技藝課	程(本項請填表 12-2)	□特殊需求領域	战課程 □其他	
四、學習節數:每週 1 節	本學期共20	_節			

核心素養	學習重點	
	學習內容	學習表現
JA1 身心素質 與 自我精進	透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價	J-A1 具備良好的身心發展知能
	值觀,提高語文自學的興趣。	與態度,並展現自我潛能、探索人
		性、自我價值與生命意義、積極實
		踐。
JA2 系統思考 與 解決問題	透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,	J-A2 具備理解情境全貌,並做獨
	應用於日常生活中,有效處理問題。	立思考與分析的知能,運用適當的
		策略處理解決生活及生命議題。
JB1 符號運用 與 溝通表達	運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評	J-B1 具備運用各類符號表情達
	   析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,	意的素養,能以同理心與人溝通
		互動,並理解數理、美學等基本 概
	達到良性的人我溝通與互動。	念,應用於日常生活中

JC2 人際關係 與 團隊合作	在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通 與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係	度,並培育相互合作及與人和諧
		互動的素養。
JC3 多元文化 與 國際理解	閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文	J-C3 具備敏察和接納多元文化的
	化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。	涵養,關心本土與國際事務,並尊
		重與欣賞差 異。

#### 六、課程架構:

(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	結合重要教育工 作	備註
-,	認識自然段與意義段:意義相合	1	1. 教師自編教材	1. 課堂問答		
			2. 學習單	2. 學習單		
二、	認識自然段與意義段:意義相合	1	1. 教師自編教材	1. 課堂問答		
			2. 學習單	2. 學習單		
三、	認識自然段與意義段:意義相合	1	1. 教師自編教	1. 課堂表現<參與度及		
			材	積極度>		
			2. 學習單	2. 學習單		

四、	認識自然段與意義段:意義相合	1	1. 教師自編教	1. 課堂表現<參與度及
			材	積極度>
			2. 學習單	2. 學習單
五、	認識自然段與意義段:意義相合	1	1. 教師自編教材	1. 課堂問答
			2. 學習單	2. 學習單
六、	連結策略進階:藕斷絲連	1	1. 電腦	1. 課堂問答
			2. 簡報	2. 學習單
			3. 自編教材	
七、	連結策略進階:藕斷絲連	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及
			2. 簡報	積極度>
			3. 自編教材	2. 學習單
八、	連結策略進階:藕斷絲連	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及
			2. 簡報	積極度>
			3. 自編教材	2. 學習單
			4. 學習單	
九、	連結策略進階:藕斷絲連	1	1. 電腦	1. 課堂問答
			2. 簡報	2. 學習單
			3. 自編教材	

			4.	學習單		
+、	連結策略進階:藕斷絲連	1	1.	電腦	1. 課堂問答	
			2.	簡報	2. 學習單	
			3.	自編教材		
			4.	學習單		
+-,	推論文章觀點:推本溯源	1	1.	電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2.	簡報	積極度>	
			3.	自編教材	2. 學習單	
			4.	學習單		
十二、	推論文章觀點:推本溯源	1	1.	電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2.	簡報	積極度>	
			3.	自編教材	2. 學習單	
			4.	學習單		
十三、	推論文章觀點:推本溯源	1	1.	電腦	1. 課堂問答	
			2.	簡報	2. 學習單	
			3.	自編教材		

		1	1		
			4. 學習單		
十四、	推論文章觀點:推本溯源	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		
			4. 學習單		
十五、	推論文章觀點:推本溯源	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
			4. 學習單		
十六、	圖像思考初階:圖文並茂	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
十七、	圖像思考初階:圖文並茂	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		
十八、	圖像思考初階:圖文並茂	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	

			3. 自編教材		
十九、	圖像思考初階:圖文並茂	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
			4. 學習單		
二十、	圖像思考初階:圖文並茂	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
			4. 學習單		
二十一、	圖像思考初階:圖文並茂	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
			4. 學習單		

新竹市三民國民中(小)學11(	<u>)   </u> 學年度第 <sub>.</sub>	學期	彈性學習課程	建課程計畫
一、設計者: 全體國文教師團隊				
二、實施對象: 八 年級(普通班僅填年級即可)	□特教		班 □體育	班

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱: 閱素悅訴
------------------

類別:□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週 1 節 本學期共 20 節

核心素養	學習重點						
	學習內容	學習表現					
JA1 身心素質 與 自我精進	透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價	J-A1 具備良好的身心發展知能					
	值觀,提高語文自學的興趣。	與態度,並展現自我潛能、探索人					
		性、自我價值與生命意義、積極實					
		踐。					
JA2 系統思考 與 解決問題	透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,	J-A2 具備理解情境全貌,並做獨					
	應用於日常生活中,有效處理問題。	立思考與分析的知能,運用適當的					
		策略處理解決生活及生命議題。					
JB1 符號運用 與 溝通表達	運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評	J-B1 具備運用各類符號表情達					
	   析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,	意的素養,能以同理心與人溝通					
		互動,並理解數理、美學等基本 概					
	達到良性的人我溝通與互動。	念,應用於日常生活中					
JC2 人際關係 與 團隊合作	在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通	J-C2 具備利他與合群的知能與態					
	   與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係	度,並培育相互合作及與人和諧					
	NOTE THE PARTY OF	互動的素養。					
JC3 多元文化 與 國際理解	閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文	J-C3 具備敏察和接納多元文化的					

化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。 涵養,關心本土與國際事務,並尊 重與欣賞差 異。

#### 六、課程架構:

(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	結合重要教育工 作	備註
-,	ORID 閱讀法:望聞問切	1	1. 電腦	1. 課堂問答		
			2. 簡報 3. 自編教材	2. 學習單		
<b>二、</b>	ORID 閱讀法:望聞問切	1	1. 電腦	1. 課堂問答		
			2. 簡報	2. 學習單		
			3. 自編教材			
三、	ORID 閱讀法:望聞問切	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及		
			2. 簡報	積極度>		
			3. 自編教材	2. 學習單		
四、	ORID 閱讀法:望聞問切	1	1. 電腦	1. 課堂表現〈參與度及		
			2. 簡報	積極度>		
			3. 自編教材	2. 學習單		

五、	ORID 閱讀法:望聞問切	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		
六、	筆記策略:爬梳剔決	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		
七、	筆記策略: 爬梳剔決	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
八、	筆記策略: 爬梳剔決	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
九、	筆記策略:爬梳剔決	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		
+、	筆記策略:爬梳剔決	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		

文言文技巧:斷章取義	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及
		2. 簡報	積極度>
		3. 自編教材	2. 學習單
文言文技巧:斷章取義	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及
		2. 簡報	積極度>
		3. 自編教材	2. 學習單
文言文技巧:斷章取義	1	1. 電腦	1. 課堂問答
		2. 簡報	2. 學習單
		3. 自編教材	
文言文技巧:斷章取義	1	1. 電腦	1. 課堂問答
		2. 簡報	2. 學習單
		3. 自編教材	
文言文技巧:斷章取義	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及
		2. 簡報	積極度>
		3. 自編教材	2. 學習單
圖像思考進階:鴻圖大展	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及
		2. 簡報	積極度>
		3. 自編教材	2. 學習單
	文言文技巧:斷章取義 文言文技巧:斷章取義 文言文技巧:斷章取義 文言文技巧:斷章取義	文言文技巧: 斷章取義 1 文言文技巧: 斷章取義 1 文言文技巧: 斷章取義 1 文言文技巧: 斷章取義 1	2. 簡報         3. 自編教材         文言文技巧: 斷章取義       1         1. 電腦         2. 簡報         3. 自編教材         文言文技巧: 斷章取義       1         1. 電腦         2. 簡報         3. 自編教材         文言文技巧: 斷章取義       1         1. 電腦         2. 簡報         3. 自編教材         圖像思考進階: 鴻圖大展       1         1. 電腦         2. 簡報         3. 自編教材

	T			,	
十七、	圖像思考進階:鴻圖大展	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		
十八、	圖像思考進階:鴻圖大展	1	1. 電腦	1. 課堂問答	
			2. 簡報	2. 學習單	
			3. 自編教材		
十九、	圖像思考進階:鴻圖大展	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
二十、	圖像思考進階:鴻圖大展	1	1. 電腦	1. 課堂表現<參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	
二十一、	ORID 閱讀法:望聞問切	1	1. 電腦	1. 課堂表現〈參與度及	
			2. 簡報	積極度>	
			3. 自編教材	2. 學習單	

## 新竹市 三民 國民中(小)學 110 學年度第 一 學期 彈性學習課程課程計畫

一、設計者。 二氏國中國又領域教學團隊				
二、實施對象: 九 年級(普通班僅填年級即可)	□特教班	□藝オ	_班 □體育	_班
三、課程類型:				

■彈性學習課程 名稱: 閱素悅訴

類別:■統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週 1 節 本學期共 20 節

五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯 及生命的典範,建立正向價值 觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨 的能力,並能反思內容主題, 應用於日常生活中,有效處理 問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱 讀理解,進而提升欣賞及評析	以會考考題為基礎,分析相關閱讀策略,讓學生透過學習類化、運用於其 他延伸文本之閱讀,以增進閱讀理解 能力	5-IV-2 理解各類文本的句子、 段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。

文本的能力,並能傾聽他人的 需求、理解他人的觀點,達到 良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境 中,與他人合作學習,增進理 解、溝通與包容 的能力,在 生活中建立友善的人 際關 係。

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教 育工作	備註
第一週	<b>會考九式強第一式</b>	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢	1. 檢核項目:	【閱讀素養	
	篇名呼應		教材、PPT、學	核、分組報告、參	評量方式及學習成果	教育】	
			習單	與討論、課堂問	2. 檢核結果以代號標	養成運用文	
				答、作業	示,A:優良,B:尚可,	本思考、解	
					C:待加強等。	決問題與建	
					3. 檢核週期:以每次段考	構知識的能	
					為週期進行檢核。	力;涵育樂	
第二週	會考九式強第一式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		於閱讀態	

	篇名呼應		教材、PPT、學	核、分組報告、參	度; 開展多	
			習單	與討論、課堂問	元閱讀素養	
				答、作業		
第三週	會考九式強第二式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	標點斷句		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第四週	會考九式強第二式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	標點斷句		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第五週	會考九式強第三式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	邏輯字詞		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第六週	會考九式強第三式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	邏輯字詞		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第七週	會考九式強第四式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	圖表判讀		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		

				答、作業		
				2 11 /11		
第八週	會考九式強第四式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	圖表判讀		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第九週	會考九式強第五式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	圖表判讀		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十週	會考九式強第五式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	圖表判讀		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十一週	會考九式強第六式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	八二法則		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十二週	會考九式強第六式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	八二法則		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		

	I			I	1	I .
第十三週	會考九式強第七式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	考題選項		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十四週	<b>會考九式強第七式</b>	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	考題選項		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十五週	會考九式強第八式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	生難字詞		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十六週	會考九式強第八式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	生難字詞		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
			習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十七週	會考九式強第九式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	文體拆解		教材、PPT、學	核、分組報告、參		
	文言散文、韻文		習單	與討論、課堂問		
				答、作業		
第十八週	會考九式強第九式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢		
	文體拆解		教材、PPT、學	核、分組報告、參		

	文言散文、韻文		習單	與討論、課堂問	
				答、作業	
第十九週	會考九式強第九式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢	
	文體拆解		教材、PPT、學	核、分組報告、參	
	白話文、新詩		習單	與討論、課堂問	
				答、作業	
第二十週	會考九式強第九式	1	自編講義、	紙筆測驗、態度檢	
	文體拆解		教材、PPT、學	核、分組報告、參	
	白話文、新詩		習單	與討論、課堂問	
				答、作業	

# 新竹市 三民 國民中(小)學 110 學年度第 二 學期 彈性學習課程課程計畫

一、設計者: 三民國中國文領域教學團隊	
二、實施對象: 年級(普通班僅填年級即可) □特教 班 □藝才 班 □體	育班
三、課程類型:	
■彈性學習課程 名稱: <u> </u>	
類別:■統整性探究課程  □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2)  □特殊需求領域課程  [	□其他
四、學習節數:每週 <u>1</u> 節 本學期共 <u>18</u> 節	
五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)	

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-J-A1 透過一J-A1 透過一國語文的學習立正的學習立正的學習立正的學習立正的學習立正的學習立正的學習立正, 與一J-A2 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人	1. 綜合運用各種閱讀策略,理解文言 文本 2. 對讀不同文類,拓展多元、多角度 視野 3. 認識韻文之祖《詩經》,並欣賞了解 《詩經》中上古民族的愛情。 4. 藉由收集篇章資訊更深入了解時空 背景,同理作者心境 5. 改寫《詩經》篇章為不同形式(如: 以短篇小說、抒情文或是以圖象藝 術、戲劇、表演形式呈現)	5-IV-2 理解各類文本的句子、 段落與主要概念,指出寫作的的 的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、 對文本內容、 對文本內容, 對文本內容, 對文本內容, 對文本內容, 對於一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下,

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教 育工作	備註
第一週	跨越古今1	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		【閱讀素養 教育】 養成運用文	
第二週	跨越古今2	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		本思考、解 決問題與建 構知識的能 力;涵育樂	
第三週	跨越古今3	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		於閱讀態 度; 開展多 元閱讀素養	

第四週	跨越古今4	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		
第五週	文類對讀初級	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		
第六週	文類對讀初級	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		
第七週	文類對讀進階	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		
第八週	文類對讀進階	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業		
第九週	文類對讀統合	1	自編講義、 教材、PPT、學	紙筆測驗、態度 檢核、分組報		

			習單	告、參與討論、		
				課堂問答、作業		
	文類對讀統合		自編講義、	紙筆測驗、態度		
第十週		1	日姗珊我、   教材、PPT、學	檢核、分組報		
第 7 週		ı	習單	告、參與討論、		
			白牛	課堂問答、作業		
			自編講義、	紙筆測驗、態度		
第十一週	閱讀策略統整與應用	1	大 数材、PPT、學	檢核、分組報		
郑   20	风调取哈凯证兴悠历	L	習單	告、參與討論、		
			白牛	課堂問答、作業		
			自編講義、	紙筆測驗、態度		
第十二週	閱讀策略統整與應用	1	大 教材、PPT、學	檢核、分組報		
第 1 一週 	风调取哈凯笙兴悠用	L	習單	告、參與討論、		
			白牛	課堂問答、作業		
			自編講義、	紙筆測驗、態度		
第十三週	閱讀策略統整與應用	1	日姗珊我、   教材、PPT、學	檢核、分組報		
	阅读农哈然金兴悠用	1		告、參與討論、		
			習單	課堂問答、作業		
			自編講義、	紙筆測驗、態度		
9 上 四 四	<b>朋</b>	1	日姗��我、   教材、PPT、學	檢核、分組報		
第十四週	閱讀策略統整與應用	1		告、參與討論、		
			習單	課堂問答、作業		

第十五週	萬年的「愛」 : 認識《詩經》	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業	【閱讀素養	
第十六週	愛·傾心:男女擇偶標準 大不同?!	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業	教育】 養成運用文 本思考、解 決問題與建	
第十七週	文創與改寫 1	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業	構知識的能 力;涵育樂 於閱讀態 度;開展多	
第十八週	文創與改寫 2	1	自編講義、 教材、PPT、學 習單	紙筆測驗、態度 檢核、分組報 告、參與討論、 課堂問答、作業	元閱讀素養	

## 新竹市立三民國民中學 110 學年度第 一 學期 語文 領域/科目課程計畫

設計者: <u>英語科全體教師</u> 日期: <u>110.06</u>

	□領域學習課程領域								
課程類型	■彈性學習課程:								
	■統整性探究課程 □社團活動	助與技藝課程 □特殊需求領域	課程 □其他						
課程名稱	English on the Go	實施年級 七年級	節數 每週 <u>1</u> 節,本學期共 <u>21</u> 節						
	主題研究								
設計理念	英語導覽								
	國際筆友交流								
	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力,能釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外								
本教育階段	文化的異同有初步的了解。								
總綱核心素養	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,在日常生活常見情境中,能運用所學字詞、句型及肢體語言								
心胸极色东海	進行適切合 宜的溝通與互動。								
	英-J-C3 具備基本的世界觀,能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情,並加以比較、尊重、接納。								
	1. 認知								
	利用不同體裁之簡易文章,簡易描述 New School Life、School Birthday、Christmas Party in San-Min 等相關生								
課程目標	活經驗。								
(可參照領綱)	2. 技能								
	能聽懂、讀懂國中階段 New Scho	ool Life . School Birthday . Chris	stmas Party in San-Min 基本相關語詞,使用於						
	簡易生活會話表達溝通,合宜互重	動。							

		3. 態度 主動從網路或其化 資源並樂於與教自	也課外材料,搜尋與 New School 币及同學分享。	Life · School Birthday · C	hristmas Party in S	San-Min 相關英語
	表現任務 總體性)	言,進行 New Schoo	、讀、寫英語文的基礎素養,在 l Life、School Birthday、Christma 能釐清文本訊息間的關係而做進	as Party in San-Min 等相關	主題的討論,並	具有系統性
			教學規劃			
週次	教學期程	主題或單元活	學習表現	學習內容 (校訂或相關領域)	教學資源	學習評量
		動內容	(校訂或相關領域)			
			1-IV-2能聽懂常用的教室用語	B-Ⅳ-1自己、家人及朋	學習單	1. 學生上台搭
			及日常生活用語。 1-IV-4能聽懂日常生活對話的	友的簡易描述。 B-IV-4 個人的需求、意	PowerPoint	配投影片自
第	110, 08, 31		   主要内容。	   願和感受的表		我介紹,可
<sup>−</sup> <sup>−</sup> 1−6	至 110.00.31	Self-introduction for New School	2-IV-4能以簡易的英語描述自	達。		加入同儕互
		Life	一己、家人及朋友。	B-IV-5 人、事、時、地		評。
週	110. 10. 08	Life	2-IV-5 能以簡易的英語表達 個人的需求、意願和感受。	物的描述及問 答。		2. 根據學生介
			四八的高水、思願和慰文。	合 °		紹內容設計
						趣味問以便

						更瞭解同學。
第 8-14 週	110. 10. 11 至 110. 11. 26	Celebration for School Birthday	1-IV-4能聽懂日常生活對話的 主要內容。 3-IV-2能辨識課堂中所學的字 詞。 3-IV-3能看懂簡易的英文標 示。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式 寫出英文句子。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡 訊、書信、電子郵件等。	Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易 文章。 C-IV-1 國內外節慶習 俗。 C-IV-2 國內外風土民 情。	學習單 PowerPoint	1.分組上台展 不邀請告 不 做 表 語 人 分 四 表 語 以 請 , 大 選 數 友 方 是 要 成 要 成 要 成 果。
第 15-21 週	110.11.29 至 111.01.14	Christmas Party in San-Min	1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻 文的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短 劇的主要內容。 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的 節奏與音韻。	B-IV-7 角色扮演。 Ab-IV-2 歌謠、韻文的 節奏與音韻。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻 文、短文、	學習單 music videos	<ol> <li>能演唱英語歌謠。</li> <li>校內比賽成果。</li> </ol>

## 新竹市立三民國民中學 110 學年度第 二 學期 語文 領域/科目課程計畫

設計者: <u>英語科全體教師</u> 日期: <u>110.06</u>

	□領域學習課程領	域					
課程類型	■彈性學習課程:						
	■統整性探究課程 □社團活	動與技藝課程 □特殊需求領域	战課程 □其他				
課程名稱	English on the Go	實施年級 七年級	節數 每週 <u>1</u> 節,本學期共 <u>20</u> 節				
	主題研究						
設計理念	英語導覽						
	國際筆友交流						
			(進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外				
本教育階段	文化的異同有初步的了解。						
總綱核心素養	進行適切合 宜的溝通與互動。						
	英-J-C3 具備基本的世界觀,能以	简易英語介紹國內外主要節慶習	<b>冒俗及風土民情,並加以比較、尊重、接納。</b>				
	1. 認知						
課程目標		易描述 Daily Routines、Recipes、	Weather 等相關生活經驗。				
(可參照領綱)	2. 技能						
	能聽懂、讀懂國中階段 Daily R	outines、Recipes、Weather 基本。	相關語詞,使用於簡易生活會話表達溝通,合				
	宜互動。						

	表現任務 總體性)	分享。 學生能夠具備聽、說 言,進行 Daily Routi	也課外材料,搜尋與 Daily Routin 、讀、寫英語文的基礎素養,在 ines、Recipes、Weather 等相關主 一步的溝通與互動,加以比較、	日常生活常見情境中,能 題的討論,並具有系統性	運用所學字詞、	<b>句型及肢體語</b>
			教學規劃			
週次	教學期程	主題或單元活	學習表現	學習內容	教學資源	學習評量
	<b>教子</b>	動內容	(校訂或相關領域)	(校訂或相關領域)	4X T R W	<b>十月</b>
			2-Ⅳ-5 能以簡易的英語表達	Ac-IV-3 常見的生活用	學習單	1. 完成介紹自
			個人的需求、意願和感	語。	PowerPoint	己日常生作
			受。	Ac-IV-4 國中階段所學		息小短文
第	111. 02. 14		2-IV-6 能依人、事、時、地、			2. 簡短拍攝介
		My Daily	物作簡易的描述或回			紹自己一天
1-7	至	Routines	答。	基本的 1,200		日常的英文
週	111.04.01		2-IV-7 能依人、事、時、地、			影片,與同
			物作簡易的提問。	Ae-IV-6 簡易故事的背		學分享。
			2-IV-8 能以正確的發音、適切			
			的重音及語調說出基			
			本或重要句型的句子。	Ae-IV-7 叙述者的觀		

第 8-13 週	111. 04. 04 至 111. 05. 13	Make a Recipe	4-IV-3 能掌握正確書寫格式 寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達 意的簡單句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達 個人的需求、意願和感 受。 2-III-1 能唸出英語的語音。	點、態度、及 寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短 文的大意。 Ae-IV-5 不同體裁、不 同主題之簡易 文章。 Ae-IV-2常見的圖表。	學習單 PowerPoint Videos	拍攝製作食物 影片,上台報告 心得及分享食 譜。
第 14-20 週	111.05.16 至 111.07.01	Weather Report	2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 9-IV-2 能把二至三項訊息加	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	學習單 Videos	主播報表。

以比較、歸類、排序。		

# 新竹市三民國民中(小)學 110 學年度第一學期 彈性學習課程課程計畫

_	`	設計	者	:	英語	教	學	團	隊
---	---	----	---	---	----	---	---	---	---

二、實施對象:八年級(普通班僅填年級即可)	□特教	班 □藝才	班 □體育	玖
-----------------------	-----	-------	-------	---

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱:English on the GO

類別:□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週 1 節 本學期共 21 節

五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
	英-J-A2 具備系統性理解與		3-IV-10 能辨識簡易故事的要
J-A2 具備理解情境全貌,並做	推演的能力,能釐清文本訊息		素,如背景、人物、事件和結局。
獨立思考與分析的知能,運用	間的關係進行推論,並能經由		2-IV-6 能依人、事、時、地、
適當的策略處理解決生活及生	訊息的比較,對國內外文化的	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及	物作簡易的描述或回答。
命議題。	異同有初步的了解。	問答	2-IV-7 能依人、事、時、地、
		Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事	物作簡易的提問。
J-B1 具備運用各類符號表情	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫	件和結局	2-IV-14 能以簡易的英語介紹
達意的素養,能以同理心與人	英語文的基礎素養,在日常生		國內外風土民情。
溝通互動,並理解數理、美學	活常見情境中,能運用所學字		8-IV-3 能了解國內外風土民
等基本概念,應用於日常生活	詞、句型及肢體 語言進行適		情及主要節慶習俗,並加以比
中	切合 宜的溝通與互動。		較。

J-C3 具備敏察和接納多元文 化的涵養,關心本土與國際事 務,並尊重與欣賞差異。 英-J-C3 具備基本的世界 觀,能以簡易英語介紹國內外 主要節慶習俗及風土民情,並 加以 比較、尊重、接納。

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

#### 七、教學規劃:

教學期程	主題 或活 動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教育工作	備註
ks	My Summe	7	影片 Summer Vacation Around the World <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-1Mfz51drhw">https://www.youtube.com/watch?v=-1Mfz51drhw</a>	1. 重點 提問		國際	
第 1~7	r Vacatio			2. 影片 學習單		教育國	
周	n			3. 造過 去式句		J4 尊	

				子	重
				4. 製作	與
				PPT	欣
					賞
				5. PPT	世
				成果發	界
				表	不
					同
					文
					化
					的
					價
					值。
		7	1. 影片	1. 學	户
	Lohas		Top 10 Things To Do In Hsinchu: Welcome To The Windy City_	生	外
第	in		https://trip101.com/article/top-10-things-to-do-in-hsinchu-welcome-to-the-win	galler	教
8~14	Hsinch		<u>dy-city</u>	y walk	育户
					J2
周	u (樂活		2. 新竹著名旅遊景點的圖片	口語報	擴
	新竹)		3. 新竹著名旅遊景點介紹文章	告	グ 充
			4. Transportation song <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2c68qD_NExQ">https://www.youtube.com/watch?v=2c68qD_NExQ</a>	2. 造	對

		未來式	環
		句子	境
		3. 完	的
			理
		成歌曲	解
		學習單	,運
		4. 旅	用
		遊企劃	所
			學
		書簡介	的
		製作	知
		5. 旅	識
		遊企劃	到
			生
		書口頭	活
		報告	凿
			中
			,具
			備
			觀
			察
			、描
			述

		、測
		量
		、紀
		錄
		的
		能
		カ。
		户
		Ј3
		理
		解
		知
		識
		與
		生
		活
		環
		境
		的
		關
		係
		,獲
		得

				Г	
					Ü
					靈
					的
					喜
					悦
					,培
					養
					積
					極
					面
					對
					挑
					戦
					的
					能
					カ
					與
					態
					度。
第	Food	7		1. 口頭	P
15~2			2. 影片:新竹美食 https://www.youtube.com/watch?v=d5aZ06_2Gf8	問答	外
	Tour		1. As A to the Astronomy and t		教
1周	Vlog			2. 完	

(食記	成學習	育
玩家)	單	户
	3. 運	J2
	用虚主	<b>擴</b> 充
	詞或動	對
	名詞當	環
		境
	主詞句	的
	型造句	理
	4. 製	解
	作 PPT	,運 用
	5. PPT	所
	報告	學
		的
		知
		識
		到 生
		生
		当
		中

		,具
		備
		觀
		察
		、描
		述
		、測
		量
		、紀
		錄
		的
		能
		力。
		户
		J3
		理
		解
		知
		識
		與
		生
		活
		環

	T	
		境
		的
		闞
		係
		,獲
		得
		\cdots
		靈
		的
		喜
		悦
		,培
		養
		積
		極
		面
		對
		挑
		戦
		的
		能
		カ
		與

			態	
			度。	

# 新竹市三民國民中(小)學 110 學年度第二學期 彈性學習課程課程計畫

_	`	設計	者	:	英	語	教	學	團	隊
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---

二、實施對象:八年級(普通班僅填年級即可)	□特教	班 □藝才	班 □體育	班
-----------------------	-----	-------	-------	---

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱:English on the GO

類別:□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週 1 節 本學期共 20 節

五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
	英-J-A2 具備系統性理解與		3-IV-10 能辨識簡易故事的要
J-A2 具備理解情境全貌,並做	推演的能力,能釐清文本訊息		素,如背景、人物、事件和結局。
獨立思考與分析的知能,運用	間的關係進行推論,並能經由		2-IV-6 能依人、事、時、地、
適當的策略處理解決生活及生	訊息的比較,對國內外文化的	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及	物作簡易的描述或回答。
命議題。	異同有初步的了解。	問答	2-IV-7 能依人、事、時、地、
		Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事	物作簡易的提問。
J-B1 具備運用各類符號表情	英-J-B1 具備聽、說、讀、寫	件和結局	2-IV-14 能以簡易的英語介紹
達意的素養,能以同理心與人	英語文的基礎素養,在日常生		國內外風土民情。
溝通互動,並理解數理、美學	活常見情境中,能運用所學字		8-IV-3 能了解國內外風土民
等基本概念,應用於日常生活	詞、句型及肢體 語言進行適		情及主要節慶習俗,並加以比
中	切合 宜的溝通與互動。		較。

J-C3 具備敏察和接納多元文 化的涵養,關心本土與國際事 務,並尊重與欣賞差異。 英-J-C3 具備基本的世界 觀,能以簡易英語介紹國內外 主要節慶習俗及風土民情,並 加以 比較、尊重、接納。

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

#### 七、教學規劃:

教學	主題或單元	節	<b>教學資源</b>	評量方式	檢核	結合重要	備註
期程	活動內容	數	<b>教子貝</b> <i>你</i>	計里刀式	1双 1次	教育工作	佣缸
第 1~7 周	Guinness World Records (連 結比較級最 高級,)	数 7	1. 影片 <u>Best of 2018 - Guinness World Records - YouTube</u> 2. 動物 PPT 3. 小書閱讀 The extreme animals in the world. <a href="https://www.readinga-z.com/book.php?id=185">https://www.readinga-z.com/book.php?id=185</a>	1. 完成學習 單 2. 分組競賽 3. 蒐集資料 製作小組. The world records in Hsinchu 介 紹文簡報檔案 4. 上台報告 The world records in Hsinchu 介紹		教際 J 與界化。 J 與同體與一人有尊賞同價 尊護化人嚴	
				文			

第 8~13 周	San-Min Theater— You Are the Next (三民 好 You Show) (讀者 劇場)	6	1. 讀者劇場劇本: My Favorite San-Min 2. 歷年校內讀者劇場比賽優秀作品	<ol> <li>完單口仿劇分讀上各場學報讀劇練劇表讀習告者本習場沒者</li> <li>各場類類類別報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報</li></ol>	<b>閱教</b> 閱於讀關活他閱動元釋表的 實育 9 與閱習並流主多 主自法 的,達想 到與。
第 14~20 周	Fan Page of Celebrities 粉絲專頁製 作	7	尼克胡哲影片: (1) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m0Iwzw2ZtfE">https://www.youtube.com/watch?v=m0Iwzw2ZtfE</a> (2) <a href="https://www.lifewithoutlimbs.org/about-nick/b">https://www.lifewithoutlimbs.org/about-nick/b</a> <a href="mailto:io/">io/</a>	1. 口頭問答 2. 完成學習單 3. 短文寫作	生命教育 生 J4 分 析快樂、幸 福與生命 意義之間 的關 係。

	(3) https://www.attitudeisaltitude.com/about/	4.	製作 PPT	生 J7 面	
	(4)	5.	口頭報告	對並超越	
h	https://www.youtube.com/watch?v=6P2nPI6CTlc	0.	- SAIR I	人生	
				的各種挫	
				折與苦	
				難,探討促	
				進全人	
				健康與幸	
				福的方法。	

## 新竹市立三民國民中學 110 學年度第 一 學期 語文 領域/科目課程計畫

設計者: <u>英語科全體教師</u> 日期: <u>110.06</u>

	□領域學習課程領法	或				
課程類型	■彈性學習課程:					
	■統整性探究課程 □社團活	動與技藝課	程 □特殊需求領域	課程 [	]其他	
課程名稱	English on the Go	實施年級	九年級	節數	每週 <u>1</u> 節,本學期共 <u>21</u> 節	
	主題研究					
設計理念	英語導覽					
	國際文化交流					
	英-J-A2 具備系統性理解 與推演的能力, 能釐清文本訊息 間的關係進行推 論,並能經由訊 息的比較,對國					
	內外文化的異同 有初步的了解。					
本教育階段	英-J-B1 具備聽、說、讀、 寫英語文的基礎 素養,在日常生 活常見情境中, 能運用所學字 詞、句型及肢體					
總綱核心素養	語言進行適切合 宜的溝流	通與互動。				
	英-J-C3 具備基本的世界 觀,能以	K簡易英 語·	介紹國內外主 要節屬	<b>曼習俗及</b> 周	凤 土民情,並加以 比較、尊重、接	
	納。					
	認知					
課程目標 (可參照領綱)	以簡易英文概述、比較國內外文化	差異。認識	、尊重國內外各地歷	史文化習	P俗	
	技能					
	能以簡易英語介紹國內特有古蹟,	並能能了,	並加以比較。			
	態度					

		能了解、尊重世界各	地不同之歷史及文化			
	表現任務 學生能夠具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,					
			教學規劃			
週次	教學期程	主題或單元活動內容	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂或相關領域)	教學資源	學習評量
第 1-6 週	110. 08. 31 至 110. 10. 08	Talk about Your Life in Taiwan with Your Foreign Friends	4-IV- 能掌握正確書寫格式 寫出英文句子。 4-IV-7能寫簡單的賀卡、簡 訊、書信、電子郵件等。 8-IV-3能了解國內外風土民 情及主要節慶習俗 8-IV-2能以簡易英語介紹國 外主要節慶習俗 8-IV-4能了解、尊重不同之文 化習俗	C-IV-1 國內外節慶習 俗 C-IV-2 國內外風土民 情 C-IV-3 文化習俗的了 解及尊重	學習單 PowerPoint	1. 2. 2. 1. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.

		T	T		1	
						3. 學生上台
						將書信唸
						出,搭配
						投影內容
						在螢幕上
						4. 請各組同
						學發表優
						缺點分
						析,並完
						成同儕互
						評表
			1- IV-4 能聽懂日常生活對話	Ac-V-2 生活用語	學習單	1. 學生分組,
			的主要內容。	Ad-IV-1 國中階段所學	PowerPoint	依據 Guiding
			2- III-7 能作簡易的回答和描	的文法句型。	Towerronne	questions ,
			述。	B-V-1 自己、家人及朋		及參考老師
第	110. 10. 11	History of the	2-IV-10 能以簡易的英語描述	友的主題式或		的簡報,製
8-14	至	World, Story of	圖片。	情境式介紹及		作新竹歷史
週	110. 11. 26	Our Own	3- IV-2 能辨識課堂中所學的	描述。		古蹟介紹簡
~	110.11.20		字詞。			報。進行
			3-V-13 能熟悉各種閱讀技			gallery walk
			巧(如擷取大意、推敲			練習介紹新
			文意、預測後續文意),			竹歷史古

			進行快速閱讀並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。	C-IV-4 基本的世界觀	63 an ug	蹟。 以 gallery walk 方式進 行報告,小 組互評各組 的報告,並 做 notetaking。
第 15-21 週	110. 11. 29 至 111. 01. 14	Top 5 Worries of Teenagers	3-V-11 能閱讀不同體裁、不同主題的文章。 5-V-12 能以適切的英語文說出或寫出談話或短文的摘要。 5-V-13 能了解及欣賞不同體裁、不同主題之文章,並據以發表心得或感想。 6-V-7 能積極以英語文為工具,探索新知並關注國際議題。	C-IV-4 基本的世界的世界的世界的之法的型。 C-V-1 多元文化觀點習俗 的一文化及可可可以 不同文化及可可 的項重。 D-V-4 多項訊息共通 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於	學習單 Powerpoint	将五做美洲非年w成台讓統報世學組亞洲,洲前可簡報每整告界生,洲,歐的五宮報告個各並各分分,南洲青大製並。學組比洲成別北美,少作上生的較青

			少年煩惱的
			相同與不同
			處,並猜想
			其可能的原
			因,用英語
			寫出一篇小
			短文。

### 新竹市立三民國民中學 110 學年度第 二 學期 語文 領域/科目課程計畫

設計者: <u>英語科全體教師</u> 日期: <u>110.06</u>

	□領域學習課程領域	或				
課程類型	■彈性學習課程:					
	■統整性探究課程 □社團活	動與技藝課	程 □特殊需求領域	課程	其他	
課程名稱	English on the Go	實施年級	七年級	節數	每週 <u>1</u> 節,本	學期共 <u>20</u> 節
	主題研究					
設計理念	英語導覽					
	國際文化交流					
	英-J-A2 具備系統性理解 與推演的	的能力, 能	釐清文本訊息 間的關	引係進行 打	隹 論,並能經由訊	息的比較,對國
	內外文化的異同 有初步的了解。					
本教育階段	英-J-B1 具備聽、說、讀、 寫英語文的基礎 素養,在日常生 活常見情境中, 能運用所學字 詞、句型及肢體					
總綱核心素養	語言進行適切合 宜的溝流	通與互動。				
	英-J-C3 具備基本的世界 觀,能以簡易英 語介紹國內外主 要節慶習俗及風 土民情,並加以 比較、尊重、接					
	納。					
課程目標	認知					
(可參照領綱)	以簡易英文概述、比較國內外文化差異。認識、尊重國內外各地歷史文化習俗					
[	技能					

· ·	能以簡易英語介紹國內特有古蹟,並能能了,並加以比較。 態度 能了解、尊重世界各地不同之歷史及文化 表現任務 (總體性)  學生能夠具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養,					
			教學規劃 			
週次	<b>教學期程</b>	主題或單元活	學習表現	學習內容	<b>教學資源</b>	學習評量
	<b>双于</b> 列在	動內容	(校訂或相關領域)	(校訂或相關領域)	秋子 · 《 《 》	子日町里
第 1-7 週	111. 02. 14 至 111. 04. 01	A Chronicle of a Celebrity	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、 讀、說、寫最 基本的 1, 200 字詞)。 ◎Ae-IV-2 常見的圖表。  *Ae-IV-8 簡易故事及 短文的大意。	學習單 PowerPoint	3. 學路業人編文學人析轉報門各表寫短 小事時,成進網行名其 組分期將 如此

			具,以了解所接觸的英 語文資訊。	◎ B-IV-6 圖片描 述。		小組口頭報 告。
			9-IV-2 能把二至三項訊息加	D-IV-2 二至三項訊息		
			以比較、歸類、排序。	的比較、歸 類、排序的方 法。		
			1-IV-8 能聽懂簡易影片的主	Ad-IV-1 國中階段所學	學習單 PowerPoint	學生分組蒐集國 內外 A small
			要內容。	的文法句型。	Videos	potato with a
			*2-IV-14 能以簡易的英語介	Ae-IV-6 簡易故事的背		big heart 人物 資訊及文章後製
第	111. 04. 04	Philanthropist—A	紹國內外風土民情。	景、人 物、事		作簡報,並口頭
8-13	至	small potato with a big heart	3-IV-10 能辨識簡易故事的要	件和結局。		報告。
週	111. 05. 13		素,如背景、人物、事	B-IV-5 人、事、時、地、		
			件和結局。	物的描 述及		
			5-IV-2 能掌握國中階段所學	問答。		
			字詞及句型,適當地使	C-IV-2 國內外風土民		
			用於日常生活之溝通。	情。		

			*6-IV-6 主動從網路或其他課 外材料,搜尋相關英語 文資源,並與教師及 同學分享。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文 化習俗。			
第 14-20 週	111. 05. 16 至 111. 07. 01	Design For Change	1- IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型,適當地使用於日常生活之溝通。	* ◎ Ae-IV-7 敘述 者 的觀點、態度、及寫作 目的。 B-IV-4 個人的需求、意 願和 感受的表達。 D-IV-3 訊息因果關係 的釐清。	學習單 PowerPoint	學生分組口頭 及書面報告執 行DFC的成果與 分工情形。

	9-IV-1 能綜合相關資訊作合		
	理的猜測。		

新竹市 $_{}$ 三民 $_{}$ 國民中 $_{}$ (小)學 $_{}$ 110 $_{}$ 學年度第 $_{}$ 一 $_{}$ 學期 彈性學習課程課程計	·畫
一、設計者: 張蕙玲	
二、實施對象: 年級(普通班僅填年級即可) □特教 班 □藝才 班 □體育 班	
三、課程類型:	
■彈性學習課程 名稱:生活數學	
類別:□統整性探究課程  □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2)  □特殊需求領域課程  □其他	
四、學習節數:每週節 本學期共節	
五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)	

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
	A1 身心素質與自我精進 (數-J-A1 對於學習數學有信心和正 向態度,能使用適當的數學語言進 行溝通,並能將所學應用於日常生 活中。)	1. 透過世界各地不同時區時間的換算,掌握 正負數的運算 2. 透過世界各地不同時區時間的換算,掌握 正負數的運算	
	A3 規劃執行與創新應變 (數-J-A3 具備識別現實生活問題和 數學的關聯的能力,可從多元、彈 性角度擬訂問題解決計畫,並能將 問題解答轉化於真實世界。)	1. 計算機基本教學(含新綱課程手冊建議之國中學習所需功能) 2. 指數運算的計算機應用活動	
	B2 科技資訊與媒體素養 (數-J-B2 具備正確使用計算機以增 進學習的素養,包含知道其適用性 與限制、認識其與數學知識的輔成 價值,並能用以執行數學程序。能 認識統計資料的基本特徵。)	1. 複習計算機與數的四則運算功能操作 2. 數的運算與計算機的應用	

C1 道德實踐與公民意識 (數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度,提出合理的論述,並能和他人進行理性溝通與合作。) C2 際關係與團隊合作 (數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題,並欣賞問題的多元解法。)	1.理解遊戲規則並正確應用四則運算規則 2.討論擬訂共同遊戲策略進行遊戲	
C1 道德實踐與公民意識 (數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度,提出合理的論述,並能和他人進行理性溝通與合作。) C3 多元文化與國際理解(數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。)	1.認識數學家歐幾里得 2.理解找出下一個質數的方法	
	1.理解質因數分解如何運用在公開密碼系統 2.認識基本密碼學與網路科技的應用	

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

### 七、教學規劃:

教學期	主題或單元活動內容	節	<b>业组</b> 次沥	<b>亚</b> 星士子	1V 14	結合重要教	件計
程	土成以平九石虭內谷	數	教學資源	評量方式	檢核	育工作	備註

週、月或	例如:單元一	教材、教具等	例如:紙筆測驗、	1. 檢核項目可依學校特	視需要註明
起訖時	活動一:		態度檢核、資料蒐	性自訂,大抵涵括:活動	表內所用符
間均可	(活動重點之詳略由各		集整理、觀察記	設計、教材教具、評量方	號或色彩意
	校自行斟酌決定)		錄、分組報告、參	式及學習成果等。	義,例如:
			與討論、課堂問	2. 檢核結果可以代號標	●表示表示
			答、作業、實測、	示,如A:優良,B:尚可,	本校主題課
			實務操作等。	C: 待加強等。	程*表示教
				3. 檢核週期亦可由各校	科書更換版
				自訂,每週或雙週,每	本銜接課程
				月、每段或每學期等。	, , , , , , ,
	數學應用專題:世界時間大探索	南一自編教材	□頭回答、討論、作	1. 透過世界各地不同時區時	
08/29	⊙世界時間大探索		業、操作、紙筆測驗	間的換算,掌握正負數的運算	
ĺ	⊙環遊世界任你行			2. 透過世界各地不同時區時	
09/04				間的換算,掌握正負數的運算	
第2週	數學應用專題:世界時間大探索	南一自編教材	口頭回答、討論、作	1. 透過世界各地不同時區時	
09/05	⊙世界時間大探索		業、操作、紙筆測驗	間的換算,掌握正負數的運算	
I	⊙環遊世界任你行			2. 透過世界各地不同時區時	
09/11				間的換算,掌握正負數的運算	
第3週	計算機專題:計算機操作(一)	南一自編教材	口頭回答、討論、作	1. 計算機基本教學(含新綱課	
09/12	⊙操作方法(含新綱課程手冊建議		業、操作、紙筆測驗	程手冊建議之國中學習所需	
	之國中學習所需功能)			功能)	
09/18	⊙指數運算			2. 指數運算的計算機應用活動	
<b>次 4 7</b> 田	計算機專題:計算機操作(一)	南一自編教材	□頭回答、討論、作	1. 計算機基本教學(含新綱課	
第 4 週 09/19	○操作方法(含新綱課程手冊建議		業、操作、紙筆測驗	程手冊建議之國中學習所需	
09/19	之國中學習所需功能)		>1 1/1/11 WAY-1-1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/	功能)	
09/25	○指數運算			2. 指數運算的計算機應用活	

				動	
第 5 週 09/26   10/02	數學桌遊專題:數字拍賣 ⊙愛心拍賣 ⊙24點拍賣	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.理解遊戲規則並正確應用四 則運算規則 2.討論擬訂共同遊戲策略進行 遊戲	
第 6 週 10/03   10/09	數學桌遊專題:數字拍賣 ⊙愛心拍賣 ⊙24點拍賣	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.理解遊戲規則並正確應用四 則運算規則 2.討論擬訂共同遊戲策略進行 遊戲	
第 7 週 10/10   10/16	復習評量(第一次段考)		紙筆測驗		
第 8 週 10/17   10/23	數學史專題:歐幾里德找質數 ②質數有無窮多個 ①埃拉托賽尼	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.認識數學家歐幾里得 2.理解找出下一個質數的方法	
第 9 週 10/25   10/31	數學史專題:歐幾里德找質數 ⊙質數有無窮多個 ⊙埃拉托賽尼	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	2.理解找出下一個質數的方法	
第 10 週 10/31   11/06	計算機專題:數的四則運算與計算機的應用 ①能在數的四則運算應用計算機	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1. 複習計算機與數的四則運 算功能操作 2. 數的運算與計算機的應用	
第 11 週 11/07   11/13	計算機專題:數的四則運算與計算機的應用 ①能在數的四則運算應用計算機	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1. 複習計算機與數的四則運 算功能操作 2. 數的運算與計算機的應用	

第 12 週 11/14 	數學史專題:埃及分數 ⊙認識埃及分數	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1. 埃及分數簡介 2. 埃及分數的簡單應用	
第 13 週 11/21   11/27	數學應用專題:質數密碼學 ⊙探索密碼學 ⊙密碼學的應用	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.理解質因數分解如何運用在 公開密碼系統 2.認識基本密碼學與網路科技 的應用	
第 14 週 11/28   12/04	復習評量(第二次段考)		紙筆測驗	H 105/11	
第 15 週 12/05   12/11	數學應用專題:質數密碼學 ⊙探索密碼學 ⊙密碼學的應用	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.理解質因數分解如何運用在 公開密碼系統 2.認識基本密碼學與網路科技 的應用	
第 16 週 12/12   12/18	數學遊戲專題:神奇的數字魔數 ⊙生日魔術 ⊙幸運數字 ⊙年齡魔術	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.能使用符號將口語或文字敘 述轉換成算式或代數式 2.解一元一次方程式 3.討論擬訂共同遊戲策略進行 遊戲	
第 17 週 12/19   12/25	數學遊戲專題:神奇的數字魔數 ①生日魔術 ①幸運數字 ①年齡魔術	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.能使用符號將口語或文字敘 述轉換成算式或代數式 2.解一元一次方程式 3.討論擬訂共同遊戲策略進行 遊戲	
第 18 週 12/26   01/01	數學遊戲專題:神奇的數字魔數 ①生日魔術 ②幸運數字 ①年齡魔術	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	1.能使用符號將口語或文字敘 述轉換成算式或代數式 2.解一元一次方程式 3.討論擬訂共同遊戲策略進行 遊戲	

第 19 週 <b>01/02</b> 	數學史專題:丟番圖的墓碑 ○代數史簡介 ⊙丟番圖的墓碑	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗	史	
01/08				2. 能解方程式應用問題	
第 20 週 01/09   01/15	數學史專題:丟番圖的墓碑 ⊙代數史簡介 ⊙丟番圖的墓碑	南一自編教材	口頭回答、討論、作 業、操作、紙筆測驗		
第 21 週 01/16   01/22	復習評量(第三次段考) 結業式		紙筆測驗	2. MONTA IT \$ /// 11 INV	

	新竹市	<u> </u>	三民		國民中學	<u>11</u>	.0 學	年度第	_	學期	彈	性學習	課程課程	計畫
_	、設計者	:數	學科	團隊										
=	、實施對	象:	Л	年級	(普通班僅填	年級即可)	□   特教	t	班 □藝	オ	_班	□體育 _	班	
Ξ	、課程類	型:												
	■彈性	學習課	程	名稱:	趣味	数學								
	類別:[	]統整	性探	究課程	□社團活	動與技藝語	課程(本項	請填表 12-2	( ) □特	殊需求領域	<b>浅課程</b>	□其他		
四	、學習節	數:每	週]	[節	本學期共_	20	_節							
五	、課程內法	函:(引	單性學	4習課程	呈亦可對應相	關學習領土	或或校本指	標之核心素	養、學習	引內容、學習	冒表現			

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A1 身心素質與自我精進	數-J-A1 對於學習數學有信	A-8-5 因式分解的方法:提公因式	a-IV-6 理解一元二次方程式及
A2 系統思考與解決問題	心和正向態度,能使用適當的	法;利用乘法公式與十字交乘法因式	其解的意義,能以因式分解和配
B1 符號運用與溝通表達	數學語言進行溝通,並能將所	分解。	方法求解和驗算,並能運用到日
B2 科技資訊與媒體素養	學應用於日常生活中。	A-8-6 一元二次方程式的意義:一元	常生活的情境解決問題。
C1 道德實踐與公民意識	數-J-A2 具備有理數、根式、	二次方程式及其解,具體情境中列出	n-IV-5 理解二次方根的意義、
C2 人際關係與團隊合作	坐標系之運作能力,並能以符	一元二次方程式。	符號與根式的四則運算,並能運
	號代表數或幾何物件,執行運	A-8-7 一元二次方程式的解法與應	用到日常生活的情境解決問題。
	算與推論,在生活情境或可理	用:利用因式分解、配方法、公式解	n-IV-6 應用十分逼近法估算二
	解的想像情境中,分析本質以	一元二次方程式;應用問題;使用計	次方根的近似值,並能應用計算
	解決問題。	算機計算一元二次方程式根的近似	機計算、驗證與估算,建立對二
	數-J-B1 具備處理代數與幾	值。	次方根的數感。
	何中數學關係的能力,並用以	N-8-1 二次方根:二次方根的意義;	n-IV-9 使用計算機計算比值、

描述情境中的現象。能在經驗範圍內,以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率,描述生活中不確定性的程度。

數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養,包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值,並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。

數-J-C1 具備從證據討論與 反思事情的態度,提出合理的 論述,並能和他人進行理性溝 通與合作。

數-J-C2 樂於與他人良好互 動與溝通以解決問題,並欣賞 問題的多元解法。 根式的化簡及四則運算。

N-8-2 二次方根的近似值:二次方根的近似值;二次方根的整數部分;十分逼近法。使用計算機√鍵。

S-8-6 畢氏定理:畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史; 畢氏定理在生活上的應用;三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。

複雜的數式、小數或根式等四則 運算與三角比的近似值問題,並 能理解計算機可能產生誤差。 S-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘 述,並能應用於數學解題與日常 生活的問題。

六、課程架構:(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教	備註	
------	-----------	---	------	------	----	-------	----	--

		數			育工作	
	開學準備週					視需要註明
						表內所用符
						號或色彩意
						義,例如:
第一週		1				●表示表示
						本校主題課
						程*表示教
						科書更換版
						本銜接課程
第二週	根號應用(根號賓果)	1	學習單	1. 課堂專注聆聽程度。		
	根號應用(格子點上找根		方格子學習單	1. 課堂專注聆聽程度。		
第三週	號)	1		2. 方格子學習單繪製		
				情況。		
第四週	根號應用(圖解根號)	1	圖解根號學習單	1. 課堂專注聆聽程度。		
<b>第四</b> 题		1		2. 學習單撰寫情況。		
第五週	根號應用(根號估算)	1	白紙(一人一張)	1. 課堂專注聆聽程度。		
<b>为</b> 工型		1		2. 計算題撰寫情況。		
	畢氏故事與應用(畢達哥		色紙(每人兩張)	1. 課堂專注聆聽程度。		
第六週	拉斯故事介紹+證明畢氏	1		2. 摺紙情況。		
	定理)					

第七週	段考週	1				
第八週	畢氏故事與應用(畢氏數 尋找)	1	畢氏數學習單	<ol> <li>課堂專注聆聽程度。</li> <li>學習單撰寫情況。</li> </ol>		
第九週	畢氏故事與應用(畢氏數 找尋)	1	畢氏數學習單	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。		
第十週	畢氏故事與應用(黃金比 例)	1	方格子學習單	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。		
第十一週	堡壘攻防戰(正面迎擊)	1	撲克牌*6(四人共 用一副)	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。		
第十二週	堡壘攻防戰(負面迎擊)	1	撲克牌*6(四人共 用一副)	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。		
第十三週	堡壘攻防戰(混合戰)	1	撲克牌*6(四人共 用一副)	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。		
第十四週	段考週	1				
第十五週	堡壘攻防戰(總結)	1	撲克牌*6(四人共 用一副)	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。		
第十六週	自我解囊(有解戰)	1	撲克牌*6(4 人 / 1副)	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。		
第十七週	自我解囊(無解戰)	1	撲克牌*6(4 人 / 1副)	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。		
第十八週	自我解囊(混合應用)	1	撲克牌*6(4 人 /	1. 課堂專注聆聽程度。		

			1副)	2. 學習單書寫情形。		
第十九週	自我解囊(總結)	1		1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。		
第二十週	段考週、結業式	1				

新竹市 三民 國	民中學110	學年度第	二學期	彈性學習課和	星課程計畫
一、設計者: 數學科團隊					
二、實施對象: 八 年級(	普通班僅填年級即可)	□特教班	□藝オ	_班 □體育	班
三、課程類型:					
■彈性學習課程 名稱:_	趣味數學				
類別:□統整性探究課程	□社團活動與技藝課稅	星(本項請填表 12-2)	□特殊需求領域	认課程 □其他	
四、學習節數:每週 1 節	本學期共 20 節				

五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A2 系統思考與解決問題	數-J-A2 具備有理數、根式、	D-8-1 統計資料處理:累積次數、相	d-IV-1 理解常用統計圖表,並
B1 符號運用與溝通表達	坐標系之運作能力,並能以符	對次數、累積相對次數折線圖。	能運用簡單統計量分析資料的
C2 人際關係與團隊合作	號代表數或幾何物件,執行運	N-8-3 認識數列:生活中常見的 數列	特性及使用統計軟體的資訊表
	算與推論,在生活情境或可理	及其規律性(包括圖形的規律性)。	徵,與人溝通。
	解的想像情境中,分析本質以	N-8-5 等差級數求和:等差級數求和	n-IV-7 辨識數列的規律性,以
	解決問題。	公式;生活中相關的問題。	數學符號表徵生活中的數量關
	數-J-B1 具備處理代數與幾		係與規律,認識等差數列與等比
	何中數學關係的能力,並用以		數列,並能依首項與公差或公比
	描述情境中的現象。能在經驗		計算其他各項。
	範圍內,以數學語言表述平面		n-IV-8 理解等差級數的求和公
	與空間的基本關係和性質。能		式,並能運用到日常生活的情境
	以基本的統計量與機率,描述		解決問題。

生活中不確定性的程度。	
數-J-C1 具備從證據討論與	
反思事情的態度,提出合理的	
論述,並能和他人進行理性溝	
通與合作。	

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教	備註
		數	, , , , ,	,	, , , , , ,	育工作	•
							視需要註明
							表內所用符
							號或色彩意
	開學預備週						義,例如:
第一週							●表示表示
							本校主題課
							程*表示教
							科書更換版
							本銜接課程
第二週	占 滋・CET	1	1. SET 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。			
<b>为一</b> 题	桌遊:SET	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。			
<b>站</b> 一 油	桌遊:SET	1	1. SET 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。			
第三週			2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。			

				3. 組間競賽勝負計分。
			1. SET 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第四週	桌遊:SET	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
			1. SET 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第五週	桌遊:SET	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
第六週	   桌遊:誰是牛頭王	1	1. 誰是牛頭王桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
<b>オハゼ</b>	赤边,碎尺干填工	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
第七週	段考週	1		
			1. 誰是牛頭王桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第八週	桌遊:誰是牛頭王	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
				3. 組間競賽勝負計分。
			1. 誰是牛頭王桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第九週	桌遊:誰是牛頭王	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
			1. 誰是牛頭王桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十週	桌遊:誰是牛頭王	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
第十一週	桌遊:邏輯對決	1	1. 邏輯對決桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
77 1 週	米数・趣料對次		2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。

			d males and a least	d and the above at all the late
			1. 邏輯對決桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十二週	桌遊:邏輯對決	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
				3. 組間競賽勝負計分。
			1. 邏輯對決桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十三週	桌遊:邏輯對決	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
第十四週	段考週	1		
71 -1-0	1272	_		
			1. 邏輯對決桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十五週	桌遊:邏輯對決	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
<b>给上上</b> 细	桌遊:Welcome to	1	1. Welcome to 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十六週			2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			1.Welcome to 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十七週	桌遊:Welcome to	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
				3. 組間競賽勝負計分。
			1. Welcome to 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十八週	桌遊:Welcome to	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
			1. Welcome to 桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
第十九週	桌遊:Welcome to	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
			3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。

<b>垃 _ 1 vB</b>		1	1. SET 桌遊。 2. 誰是牛頭王桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 同桌互動表現。		
第二十週	期末回饋與反思	1	3. 邏輯對決桌遊。	3. 組間競賽勝負計分。		
			4. Welcome to 桌遊。			

新竹市 三民	國民中學	_110學年/	<b></b>	學期 彈性學習	課程課程計畫
一、設計者: 數學科團隊					
二、實施對象: 九 年級	2(普通班僅填年級即可	「) □特教	班 □藝才 _	班 □體育	班
三、課程類型:					
■彈性學習課程 名稱	¥:數學探索				
類別:□統整性探究課	限程 □社團活動與技	藝課程(本項請填表	€12-2) □特殊	需求領域課程 □其他	•
四、學習節數:每週 1 1	節 本學期共 20	_節			
五、課程內涵:(彈性學習	課程亦可對應相關學習	領域或校本指標之	核心素養、學習內	]容、學習表現)	

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
	數-J-A1 對於學習數學有信	N-9-1 連比:連比的記錄;連比推理;	n-IV-4 理解比、比例式、正比、
	心和正向態度,能使用適當的	連比例式;及其基本運算與相關應用	反比和連比的意義和推理,並能
	數學語言進行溝通,並能將所	問題;涉及複雜數值時使用計算機協	運用到日常生活的情境解決問
Al 身心素質與自我精進	學應用於日常生活中。	助計算。	題。
A3 規劃執行與創新應變	數-J-A3 具備識別現實生活	S-9-2 三角形的相似性質:三角形的	s-IV-10 理解三角形相似的性
B3 藝術涵養與美感素養	問題和數學的關聯的能力,可	相似判定(AA、SAS、SSS); 對應邊長	質,利用對應角相等或對應邊成
C1 道德實踐與公民意識	從多元、彈性角度擬訂問題解	之比=對應高之比;對應面積之比=	比例,判斷兩個三角形的相似,
C2 人際關係與團隊合作	決計畫,並能將問題解答轉化	對應邊長平方之比; 利用三角形相似	並能應用於解決幾何與日常生
	於真實世界。	的概念解應用問題;相似符號(~)。	活的問題。
	數-J-B3 具備辨認藝術作品	S-9-7 點、直線與圓的關係:點與圓	s-IV-11 理解三角形重心、外
	中的幾何形體或數量關係的	的位置關係(內部、圓上、外部);直	心、內心的意義和其相關性質。

素養,並能在數學的推導中, 享受數學之美。

數-J-C1 具備從證據討論 與 反思事情的態度,提出合理的 論述,並能和他人進行理性溝 通與合作。

數-J-C2 樂於與他人良好互 動與溝通以解決問題,並欣賞 問題的多元解法。 線與圓的位置關係(不相交、相切、 交於兩點);圓心與切點的連線垂直此 切線(切線性質);圓心到弦的垂直線 段(弦心距)垂直平分此弦。

S-9-8 三角形的外心:外心的意義與外接圓;三角形的外心到三角形的三個頂點等距;直角三角形的外心即斜邊的中點。

S-9-9 三角形的內心:內心的意義與內切圓;三角形的內心到三角形的三邊等距;三角形的面積=周長×內切圓半徑÷ 2;直角三角形的內切圓半徑=(兩股和一斜邊)÷ 2。

S-9-10 三角形的重心:重心的意義與中線;三角形的三條中線將三角形面積六等份;重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍;重心的物理意義。

s-IV-14 認識圓的相關概念(如 半徑、弦、弧、弓形等)和幾何 性質(如圓心角、圓周角、圓內 接四邊形的對角互補等),並理 解弧長、圓面積、扇形面積的公 式。

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教 育工作	備註
第一週	開學周	1					視需要註明表
							內所用符號或
							色彩意義,例
							如:
							●表示表示本
							校主題課程*
							表示教科書更
							換版本銜接課
							程
第二週	連比應用(連比對決第一回 合) 1-1 連比	1	學習單、撲克牌 (約3-4副)、自製 牌卡	1. 專注程度 2. 撰寫情況			
第三週	連比應用(連比對決第二回 合) 1-1 連比	1	學習單、撲克牌 (約 3-4 副)、自製 牌卡	1. 專注程度 2. 撰寫情況			
第四週	連比應用(食譜學連比) 1-1 連比	1	學習單、撲克牌 (約 3-4 副)、自製 牌卡	1. 專注程度 2. 撰寫情況			
第五週	連比應用(連比好朋友) 1-1 連比	1	學習單、撲克牌 (約 3-4 副)、自製 牌卡	1. 專注程度2. 撰寫情況			
第六週	找出兇手!(找出嫌疑犯) 1-3 相似多邊形 1-4 相似三角形的應用與三 角比	1	學習單、自製線索	1. 專注程度 2. 撰寫情況			

第七週	段考準備	1			
第八週	找出兇手!(找出相似的嫌疑犯) 1-3相似多邊形 1-4相似三角形的應用與三 角比	1	學習單、自製線索	1. 專注程度 2. 撰寫情況	
第九週	找出兇手!(利用線索找出 嫌疑犯) 1-3 相似多邊形 1-4 相似三角形的應用與三 角比	1	學習單、自製線索	1. 專注程度 2. 撰寫情況	
第十週	找出兇手!(關鍵線索) 1-3相似多邊形 1-4相似三角形的應用與三 角比	1	學習單、自製線索	1. 專注程度 2. 撰寫情況	
第十一週	圈圈點點-點、線、圓的關係 2-1點、線、圓	1	學習單、橡皮筋 (約30條)	1. 專注程度 2. 撰寫情況	
第十二週	圈圈點點-點、線、圓的關係 2-1點、線、圓	1	學習單、橡皮筋 (約30條)	1. 專注程度 2. 撰寫情況	
第十三週	圈圈點點-點、線、圓的關係 2-1點、線、圓	1	學習單、橡皮筋 (約30條)	1. 專注程度 2. 撰寫情況	
第十四週	段考準備	1			
第十五週	圈圈點點-點、線、圓的關係 2-1點、線、圓	1	學習單、橡皮筋 (約30條)	1. 專注程度 2. 撰寫情況	
第十六週	摺紙看三心 3-2 三角形的心	1	厚紙板、白紙、透明板子、學習單、 剪刀、膠水	專注程度 裁剪狀況 撰寫狀況	

	摺紙看三心		厚紙板、白紙、透	專注程度		
第十七週	3-2 三角形的心	1	明板子、學習單、	裁剪狀況		
			剪刀、膠水	撰寫狀況		
	摺紙看三心		厚紙板、白紙、透			
第十八週	3-2 三角形的心	1	明板子、學習單、	裁剪狀況		
			剪刀、膠水	撰寫狀況		
	摺紙看三心		厚紙板、白紙、透	專注程度		
第十九週	3-2 三角形的心	1	明板子、學習單、	裁剪狀況		
			剪刀、膠水	撰寫狀況		
第二十週	段考準備	2				
9一十週		<b>L</b>				

新竹市 三民 國民中學 110 學年度第 二 學期 彈性學習課程課程計畫
一、設計者: 數學科團隊
二、實施對象: <u>九</u> 年級(普通班僅填年級即可) □特教
三、課程類型:
■彈性學習課程 名稱:數學探索
類別: $\square$ 統整性探究課程 $\square$ 社團活動與技藝課程(本項請填表 $12$ - $2)$ $\square$ 特殊需求領域課程 $\square$ 其他
四、學習節數:每週 1 節 本學期共 20 節
五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	D-9-2 認識機率:機率的意義;樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率:具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率;不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。	D-9-2 認識機率:機率的意義; 樹狀圖(以兩層為限)。 D-9-3 古典機率:具有對稱性的 情境下(銅板、骰子、撲克牌、 抽球等)之機率;不具對稱性的 物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機 率探究。

**六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教	備註	l
------	-----------	----	------	------	----	-------	----	---

						育工作	
第一週	數學桌遊 桌遊:情書	1	數學桌遊	數學桌遊	數學桌遊	數學桌遊	數學桌遊
第二週	數學桌遊 桌遊:情書	1	1. 情書桌遊。 2. 教學簡報。	<ol> <li>課堂專注聆聽程度。</li> <li>同桌互動表現。</li> <li>組間競賽勝負計分。</li> </ol>			
第三週	數學桌遊 桌遊:情書	1	1. 情書桌遊。 2. 教學簡報。 3. 學習單。	<ol> <li>課堂專注聆聽程度。</li> <li>同桌互動表現。</li> <li>學習單書寫情形形。</li> </ol>			
第四週	數學桌遊 桌遊:情書	1	1. 情書桌遊。 2. 教學簡報。 3. 學習單。	<ol> <li>課堂專注聆聽程度。</li> <li>同桌互動表現。</li> <li>學習單書寫情形形。</li> </ol>			
第五週	數學桌遊 大兵日記	1	1. 學習單。 2. 教學簡報。	<ol> <li>課堂專注聆聽程度。</li> <li>同桌互動表現。</li> <li>學習單書寫情形形。</li> </ol>			
第六週	數學桌遊 大兵日記	1	1. 學習單。 2. 教學簡報。	<ol> <li>課堂專注聆聽程度。</li> <li>同桌互動表現。</li> <li>學習單書寫情形形。</li> </ol>			
第七週	數學桌遊 桌遊:終極密碼	1	<ol> <li>終極密碼桌遊。</li> <li>教學簡報。</li> </ol>	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 同桌互動表現。			
第八週	數學桌遊 桌遊:終極密碼	1	<ol> <li>終極密碼桌遊。</li> <li>教學簡報。</li> </ol>	<ol> <li>課堂專注聆聽程度。</li> <li>同桌互動表現。</li> <li>組間競賽勝負計分。</li> </ol>			
第九週	數學桌遊 桌遊:終極密碼	1	1. 終極密碼桌遊。 2. 教學簡報。 3. 學習單。	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 同桌互動表現。 3. 學習單書寫情形形。			
第十週	數學桌遊 桌遊:終極密碼	1	1. 終極密碼桌遊。 2. 教學簡報。	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 同桌互動表現。			

		3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
數學桌遊		1 海底探险自游。	1. 課堂專注聆聽程度。
桌遊:海底探險	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
數學桌遊	1	1. 海底探險桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。     2. 同桌互動表現。
			3. 組間競賽勝負計分。
	1		1. 課堂專注聆聽程度。     2. 同桌互動表現。
桌遊:海底探險		3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
數學桌遊	1		1. 課堂專注聆聽程度。
桌遊:海底探險	1	3. 學習單。	3. 學習單書寫情形形。
數學桌遊	1	1. 終極密碼桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
桌遊:印加寶藏	1	2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。
數學桌遊	1	1. 印加寶藏桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
桌遊:印加寶藏		2. 教學簡報。	2. 同桌互動表現。   3. 組間競賽勝負計分。
數學桌遊	1	1. 印加寶藏桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
桌遊:印加寶藏	1		2. 同桌互動表現。
數學桌遊		1. 印加寶藏桌遊。	1. 課堂專注聆聽程度。
桌遊:印加寶藏	1		2. 同桌互動表現。   3. 學習單書寫情形形。
		1. 情書桌遊。	0. 于日于百河阴沙沙。
	1	2. 終極密碼桌遊。	1. 同桌互動表現。
期末回饋與反思			
	數學宗 崇遊 崇遊 崇遊 崇遊 崇遊 崇遊 崇遊 崇遊 崇遊 崇遊	1	數學 桌遊 桌 遊 桌 遊

第二十週 數學桌遊 期末回饋與反思	1	1. 情書桌遊。 2. 終極密碼桌遊。 3. 海底探險桌遊。 4. 印加寶藏桌遊。	1. 同桌互動表現。 2. 期末回饋單書寫。			
-------------------	---	--	---------------------------	--	--	--

# 新竹市三民國民中(小)學 110 學年度第 一 學期 彈性學習課程課程計畫 一、設計者: 自然科全體同仁 二、實施對象: 八 年級(普通班僅填年級即可) □特教 班 □藝才 班 □體育 班 三、課程類型: ■彈性學習課程 名稱: 自然的奥祕~環境與綠能 類別: □統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他 四、學習節數:每週 1 節 本學期共 21 節

五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)

## 核心素養 (可填寫教育階段核心素養或是校本指標核心素養、學習領域核心素養)

自-J-A2 系統思考與解決問題~

能將所習得的科學知識,連結到自己觀察到的自然現象及實驗數 據,學習自我或團體探索證據、回應多元觀點,並能對問題、方 法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核,提出 問題可能的解決方案。

自-J-B1 符號運用與溝通表達~

能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法,整理自然 科學資訊或數據,並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、 科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現與成果、 價值和限制等。

### 學習內容

識,連結到自己觀察到的自然現象 | 證自己想法,而獲得成就感。 題、方法、資訊或數據的可信性抱 或數據。 持合理的懷疑態度或進行檢核,提 pc-IV-1 能理解同學的探究過程 出問題可能的解決方案。

自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、 │告 ),提出合理而且具有根據的疑 使用資訊及數學運算等方法,整理 | 問或意見。 自然科學資訊或數據,並利用口

## 學習重點

自-J-A2 能將所習得的科學知 | ai-IV-1 動手實作解決問題或驗

學習表現

及實驗數據,學習自我或團體探索 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、 證據、回應多元觀點,並能對問 使用資訊及數學等方法,整理資訊

和結果(或經簡化過的科學報

並能對問題、探究方法、 語、影像、文字與圖案、繪圖或實 | 證據及發現,彼此間的符應情形, 物、科學名詞、數學公式、模型等,」進行檢核並提出可能的改善方案。 表達探究之過程、發現與成果、價 po-IV-2 能辨別適合科學探究或

#### 自-J-B2 科技資訊與媒體素養~

能操作適合學習階段的科技設備與資源,並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察,以獲得有助於探究和問題解決的資訊。

自-J-C1從日常學習中,主動關心自然環境相關公共議題,尊重生命。

自-J-C2透過合作學習,發展與同儕溝通、共同參與、共同執行 及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。

自-J-C3透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境具有差 異性與互動性,並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值 觀。 值和限制等。

自-J-B2 能操作適合學習階段的 科技設備與資源,並從學習活動、 日常經驗及科技運用、自然環境、 書刊及網路媒體中,培養相關倫理 與分辨資訊之可信程度及進行各 種有計畫的觀察,以獲得有助於探 究和問題解決的資訊。 適合以科學方式尋求解決的問題 (或假說),

並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適 宜探究之問題。

tc-IV-1 能依據已知的自然科學 知識與概念,對自己蒐集與分類的 科學數據,

抱持合理的懷疑態度,並 對他人的資訊或報告,提出自己的 看法或解釋。

tr-IV-1 能將所習得的知識正確 的連結到所觀察到的自然現象及 實驗數據,

並推論出其中的關聯,進 而運用習得的知識來解釋自己論 點的正確性。

## **六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	結合重要教育工 作	備註
週、月或起	例如:單元一		教材、教具等	例如:紙筆測驗、態度		視需要註明表
訖時間均	活動一:			檢核、資料蒐集整理、		內所用符號或
可	(活動重點之詳略由各校自			觀察記錄、分組報告、		色彩意義,例
	行斟酌決定)			參與討論、課堂問答、		如:
				作業、實測、實務操作		●表示表示本
				等。		校主題課程*
						表示教科書更
						換版本銜接課
						程
	預備週:完成分組	1			Ea-IV-2 以適當	
_			學習單		的尺度量測或推估	
8/31					物理量,例如:奈	
9/4					米到光年、毫克到	
					公噸、毫升到立方	

|--|

					可能影響其他生物
					的生存。
					Me-IV-2 家庭廢
					水的影響與再利
					用。
	一、人與生態(上)	1	1. ipad 個/組	選擇探究議題	Lb-IV-1 生態系
	3. 引導討論,完成樹狀概念圖,找		2. 學習單		中的非生物因子會
	出可探究的環境議題。				影響生物的分布與
	4. 每組選定探究的議題。				生存,環境調查時
					常需檢測非生物因
					子的變化。
<b>≡</b> 9/14					Lb- IV -2 人類活
9/18					動會改變環境,也
					   可能影響其他生物
					的生存。
					Na- IV -5 各種廢
					<b> </b>   棄物對環境的影
					響,環境的承載能
					力與處理方法。
	5. 甘特寓言/	1	1. ppt	課堂表現	Lb- IV -2 人類活
四 9/21	表面張力~ <b>動力船</b> 實驗		2. 實驗器材	(參與度及	動會改變環境,也
9/25			水盆、塑膠墊	積極度)	可能影響其他生物
			板、肥皂		- · · - · · · · · · · · · · · · · · · ·

1	1	1		T	,	
					的生存。	
					Jb-IV-3 不同的	
					離子在水溶液中可	
					能會發生沉澱、酸	
					鹼中和及氧化還原	
					等反應	
	6. 動力船實驗競賽	1	1. 實驗器材	課堂表現	Ea-IV-3 測量時	
	小組互評計分		2. 計分表	(參與度及	可依工具的最小刻	
				積極度)	度進行估計。	
				小組競賽	Jb-IV-3 不同的	
					離子在水溶液中可	
五 9/28					能會發生沉澱、酸	
10/2					鹼中和及氧化還原	
					等反應	
					Ab- IV -4 物質依	
					是否可用物理方法	
					分離,可分為純物	
					質和混合物	
六 10/5	二、自製濾水器之探究	1	1. 實驗器材	1. 課堂表現(參與度及	X	
10/9	1. 自來水淨化	1	2. ipad	積極度)		
+ 10/12	段考週複習	1	_		Ea-IV-3 測量時	
10/16	1人了《汉日	1			可依工具的最小刻	
10/10					了似一只的取小约	

	- 器之探究 1	1. 實驗器材 2. 簡報 3. 課堂分享	1. 課堂表現(參與度及積極度)	度 Jb- IV-4 音中反 IV-4 音中反 IV-4 否法為合 IV-1 在發和應 IV-4 否法為合 IV-4 在發和應 IV-4 否法為合 IV-1 在發和應 IV-1 有所 IV-3 水生及 可分純物 的計 溶沉氧 可分純物 的計 溶沉氧 物用離物 测最。不液澱化 物用離物 测最。不液澱化 物理為的可酸原 依理可和 時刻 的可酸原 依法物	
--	----------	-----------------------------	------------------	---	--

	自製濾水器之探究2	1		1. 課堂表現(參與度及	Ea- IV -3 測量時
	自製濾水器成效測試			積極度)	可依工具的最小刻
					度進行估計。
					Jb-IV-3 不同的
					離子在水溶液中可
					能會發生沉澱、酸
					鹼中和及氧化還原
					等反應
					Ab- IV -4 物質依
九 10/26					是否可用物理方法
10/30					分離,可分為純物
					質和混合物
					Ma-IV-2 保育工
					作不是只有科學家
					能夠處理,所有的
					公民都有權利及義
					務,共同研究、監
					控及維護生物多樣
					性。
	自製濾水器之探究3	1	實驗器材	1. 課堂表現(參與度及	Ba- IV-1 能量有
+ 11/2			學習單	積極度)	不同形式,例如:
11/6	3. 製作濾水器評比&心得分享			2 小組報告課堂分享 3. 同儕互評。	動能、熱能、光能、
				0.17111	20,700 7,11,700 20,700

					電能、化學能等,
					而且彼此之間可以
					轉換。孤立系統的
					總能量會維持定
					值。
					Mc-IV-3 生活中
					對各種材料進行加
					工與運用。
	三、省水大作戰	1	學習單	1. 課堂表現(參與度及	Ba- IV-1 能量有
	1. 水費計算			積極度)	不同形式,例如:
				2. 學習單 3. 課後測驗	動能、熱能、光能、
				0. W. X. 17.17.	電能、化學能等,
					而且彼此之間可以
					轉換。孤立系統的
+-11/9					總能量會維持定
11/13					值。
					Mc-IV-3 生活中
					   對各種材料進行加
					工與運用。
					Ma- IV -5 各種本
					· 上科學知能 (含原
					住民族科學與世界

					觀)對社會、經濟
					環境及生態保護之
					啟示。
	2. 省水的方式小組討論分享	1	4 IT - IT III	1. 課堂表現(參與度及	Mc-IV-3 生活中
+= 11/16			自評互評單	積極度)   2 小組報告	對各種材料進行加
11/20				課後分享	工與運用。
				3. 同儕互評。	
十三 11/23	四、反思與分享	1	上課 ppt	1. 課堂表現(參與度及 積極度)	
11/27	1. 氣候變遷/海洋汙染		影片	複極及)   2. 學習單	
	分組分享 段考複習	1			M- TV 9 der de
	校 5 <b>俊</b> 自	1			Mc-IV-3 生活中
					對各種材料進行加
					工與運用。
					Me- IV -1 環境汙
十四 11/30					染物對生物生長的
12/4					影響及應用。
					Na-IV-6 人類社
					會的發展必須建立
					在保護地球自然環
					境的基礎上。
十五 12/7	2. 議題討論、查資料、內容確定,	1	ipad	1. 課堂表現(參與度及	Mc-IV-3 生活中
12/11	並完成學習單		學習單	積極度) 2. 學習單	對各種材料進行加
14/11				2. 7 8 7	工與運用。

					Me-IV-1 環境汙
					染物對生物生長的
					影響及應用。
					Na- IV -6 人類社
					會的發展必須建立
					在保護地球自然環
					境的基礎上。
	3. 各組製作 p p t	1	電腦教室	1. 課堂表現(參與度及	Mc-IV-3 生活中
				積極度)	對各種材料進行加
					工與運用。
					Me-IV-1 環境汙
十六 12/14					染物對生物生長的
12/18					影響及應用。
					Na- IV -6 人類社
					會的發展必須建立
					在保護地球自然環
					境的基礎上。
	4. 議題分組發表	1	電腦	1. 課堂表現(參與度及	Mc-IV-3 生活中
+ + 12/21	第一組~二組			積極度) 2 小組報告	對各種材料進行加
12/25				3. 同儕互評	工與運用。
14/49					Me-IV-1 環境汙
					染物對生物生長的

					影響及應用。
					Na-IV-6 人類社
					會的發展必須建立
					在保護地球自然環
					境的基礎上。
	議題分組發表	1	電腦	1. 課堂表現(參與度及	Mc-IV-3 生活中
	第三組~四組			積極度) 2 小組報告	對各種材料進行加
				3. 同儕互評	工與運用。
					Me-IV-1 環境汙
十八 12/28					染物對生物生長的
1/1					影響及應用。
					Na-IV-6 人類社
					會的發展必須建立
					在保護地球自然環
					境的基礎上。
	議題分組發表	1	電腦	1. 課堂表現(參與度及	Mc-IV-3 生活中
	第五組~六組				對各種材料進行加
1 1 1 / 4				3. 同儕互評	工與運用。
					Me-IV-1 環境汙
1/8					染物對生物生長的
					影響及應用。
					Na-IV-6 人類社
十九 1/4 1/8				積極度) 2 小組報告	對各種材料進行加工與運用。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的 影響及應用。

	1	1	'		會的發展必須建立		1
	1		,		會的發展必須建立 在保護地球自然環	1	1
	1	'	'		境的基礎上。	1	1
二十 1/11	5. 教師課程總結	1	,				1
1/15		'	'			1	1
<del> 1/18</del>	段考複習	1	,				1
1/22		<u> </u>				1	

# 新竹市三民國民中學 110 學年度第二學期 彈性學習課程課程計畫

_	•	設計者	:	九年級	自	然科:	全體教師	j
---	---	-----	---	-----	---	-----	------	---

二、實施對象: 八 年級 □特教 \_\_\_\_\_\_班 □藝才 \_\_\_\_\_班 □體育 \_\_\_\_\_班

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱: 在生活實踐美感,讓藝術綻放光彩(跨域藝綜)

類別:□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週1節 本學期共21節

五、課程內涵:(彈性學習課程亦可對應相關學習領域或校本指標之核心素養、學習內容、學習表現)

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養B3 藝術涵養與美感素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中、製算運動與實質,與與其數學資訊或與學文之詞,於一個與人類,數學與人類,數學與人類,數學與人類,數學與人類,數學與人類,數學與人類,數學與人類,數學與人類,與人類,與人類,與人類,以與人類,以與人類,以與人類,以與人類,以與人類	自 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與 折射規律。 自 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原 理的實例或儀器,例如:透鏡、面鏡、 眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 自 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性 反射的結果。 【綜合領域】 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與 個人形象管理。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化,	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋 (例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tc-IV-1 能依據已知的自然科

辨資訊之可信程度及進行各種有 計畫的觀察,以獲得有助於探究 和問題解決的資訊。

綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體 等資源,並能分析及判斷其適切 性,進而有效執行生活中重要事 務。

藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。

藝-J-B3 善用多元感官,探索理 解藝術與生活的關聯,以展現美 感意識。 以及創意的展現。

家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以及個人興趣與能力的覺察。

#### 【藝術領域】

視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。

學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。

tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

2d-IV-2 欣賞多元的生活文 化,運用美學於日常生活中,展 現美感。

3d-IV-2 分析環境與個人行為 的關係,運用策略與行動,促進 環境永續發展。

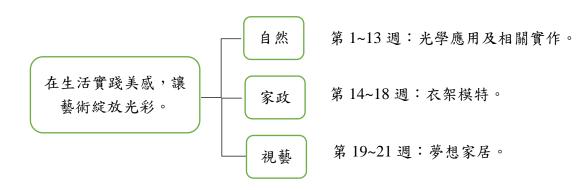
#### 【綜合領域】

2d-IV-2 欣賞多元的生活文 化,運用美學於日常生活中,展 現美感。

#### 【藝術領域】

	視 3-IV-3 能應用設計思考及藝 術知能,因應生活情境尋求解決
	方案。
	視 1-IV-1 能使用構成要素和形
	式原理,表達情感與想法。

## 六、課程架構:



註:授課仍為自然科教師,非家政或視藝老師。

		主題或單					結		
;	教學期	·	節	北組次江	<b>亚里十</b> 上	檢	合	備	
	程	元活動內	**************************************	教學資源	評量方式	核	重	註	
		容					要		

					教育工作
第一週	讓 生 点 提 集 美 術 統 光 彩 光 彩 課 程 介 紹	1	1. 一篇文章看懂3D顯示技術! https://read01.com/QABxDE.html#.W2GxrtIzbIU 2.ppt	1. 課堂表 現(參與 度及積極 度)	作
第二週	複習並認 識光的反 射	1	1. 一篇文章看懂3D顯示技術! https://read01.com/QABxDE.htm1#.W2GxrtIzbIU 2. Hologram(浮空投影)技術應用介紹 3. 理化課本:光反射與三原色	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	
第三週	認術性認 納 類 光 的 反射 與 反射 更 原	1	1. 一篇文章看懂3D顯示技術! https://read01.com/QABxDE.htm1#.W2GxrtIzbIU 2. Hologram(浮空投影)技術應用介紹 3. 理化課本:光反射與三原色	1. 課堂表 現(參與 度及積極 度) 2. 學習單 3. 上台發 表	
第四週	3D 顯示技 術介紹(1)	1	ppt、影片	1. 課堂表 現(參與 度及積極 度) 2. 上台發 表	

	一从野二		ppt、影片	1. 課堂表
	三維顯示		bbr 421	現(參與
第五週	設備介紹			
ヤエゼ		1		度及積極
				度)
				2. 上台發
				表
	三維顯示		ppt、影片	1. 課堂表
	設備介紹			現(參與
第六週	政佣 川	1		度及積極
		1		度)
				2. 上台發
				表
	三維顯示		ppt、影片	1. 課堂表
			FF - 4771	現(參與
第七週	設備介紹	4		度及積極
		1		度)
				2. 上台發
				表
	3D 影像		ppt、學習單、光折射教具、雷射筆	1. 課堂表
			ppt 于日十 几何初秋六 田初丰	現(參與
第八週	Hologram	1		度及積極
	成像原理	1		
				度) 2. 學習單
	OD 97.12		mm	
	3D 影像		ppt、學習單、光折射教具、雷射筆	1. 課堂表
第九週	Hologram	-1		現(參與
	成像原理	1		度及積極
	12 13 17 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			度)
			Wa 142 412	2. 學習單
第十週	3D 影像		ppt、學習單、光折射教具、雷射筆	1. 課堂表
71. 1	Hologram	1		現(參與
				度及積極

				H )	
	成像-浮空			度)	
	投影			2. 學習單	
	3D 影像		ppt、玻璃紙、紙杯、美工刀、膠帶	1. 課堂表	
第十一	色差式 3D			現(參與	
週	技術	1		度及積極	
	投帆			度)	
				2. 學習單	
<i>t-t</i> : 1	3D 影像		ppt、影片	1. 課堂表	
第十二	頭盔式顯			現(參與	
週	示器(VR)	1		度及積極	
				度)	
	原理說明			2. 學習單	
焙 1 ー	期中評量		學習單、光折射教具、雷射筆、鬼屋迷影:	1. 課堂表	
第十三	潛望鏡與		https://drive.google.com/file/d/0B0KQovdemK5WRktYaFNGX3p10HM/view(清	現(參與	
週	鬼屋迷影	1	大普物實驗室:戴明鳳教授團隊)	度及積極	
	旭王亚孙			度)	
	)		מין פה פא	2. 學習單	
第十四	衣架模特		ppt、學習單	1. 課堂表	
	顏色的意	1		現(參與	
週	義	1		度及積極	
				度)	
	<b>大加</b>		ppt、學習單	2. 學習單	
第十五	衣架模特		ppt、字音平	1. 課堂表 現(參與	
週	服裝色彩	1		現(	
75	的搭配(1)	1		度及領極   度)	
				及) 2. 學習單	
第十六	衣架模特		ppt、學習單	1. 課堂表	
週	服裝色彩	1	PP	現(參與	
迥	从农口沙	1		度及積極	
				<b>人</b> 工 八 二	

	的搭配(2)			度) 2. 學習單	
第十七	衣架模特 察「顏」觀	1	ppt、學習單	1. 課堂表 現(參與	
週	「色」	1		度及積極 度) 2. 學習單	
第十八	衣架模特		ppt、學習單	1. 課堂表	
週		1		現(參與 度及積極	
				度) 2. 學習單	
第十九	夢想家居		破譯攝影中的「色彩密碼」  色彩與心理 (https://kknews.cc/zh-tw/other/8pgebgl.html)、ppt	1. 課堂表 現(參與	
週	影像美學	1	(https://kmiews.cc/zii tw/other/opgebgi.html) ppt	度及積極 度)	
第二十	夢想家居		學習單、ppt	1. 課堂表	
另一     週	室內設計	1		現(參與 度及積極	
				度) 2. 學習單	
第一上	夢想家居		學習單	1. 課堂表	
第二十 一週	期末考核	1		現(參與 度及積極	
	(1)			度) 2. 學習單	

# 新竹市三民國民中學 110 學年度第一學期 彈性學習課程課程計畫

_	•	設計者	:	九年級	自	然科:	全體教師	j
---	---	-----	---	-----	---	-----	------	---

二、實施對象: 九 年級 □特教 \_\_\_\_\_\_班 □藝才 \_\_\_\_\_班 □體育 \_\_\_\_\_班

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱: 在生活實踐美感,讓藝術綻放光彩(跨域藝綜)

類別:□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週1節 本學期共21節

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養B3 藝術涵養與美感素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能所及數學運算數學運算數學運動數學運動數學運動數學。 養工學資訊及數學。 養工學資訊。 養工學。 學工學。 一學、 一學、 一學、 一學、 一學、 一學、 一學、 一學、	自 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與 折射規律。 自 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原 理的實例或儀器,例如:透鏡、面鏡、 眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 自 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性 反射的結果。 【綜合領域】 家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與 個人形象管理。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化,	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導,甚至權威的解釋 (例如:報章雜誌的報導或書本上的解釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tc-IV-1 能依據已知的自然科

辨資訊之可信程度及進行各種有 計畫的觀察,以獲得有助於探究 和問題解決的資訊。

綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體 等資源,並能分析及判斷其適切 性,進而有效執行生活中重要事 務。

藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。

藝-J-B3 善用多元感官,探索理 解藝術與生活的關聯,以展現美 感意識。 以及創意的展現。

家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以及個人興趣與能力的覺察。

#### 【藝術領域】

視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號 意涵。

學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。

tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。

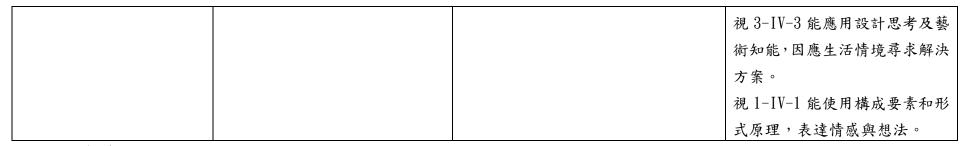
2d-IV-2 欣賞多元的生活文 化,運用美學於日常生活中,展 現美感。

3d-IV-2 分析環境與個人行為 的關係,運用策略與行動,促進 環境永續發展。

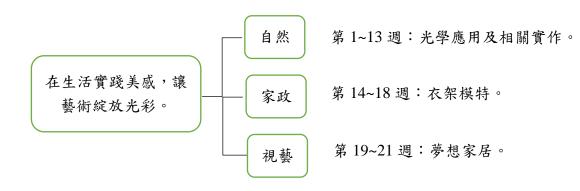
#### 【綜合領域】

2d-IV-2 欣賞多元的生活文 化,運用美學於日常生活中,展 現美感。

#### 【藝術領域】



## 六、課程架構:



註:授課仍為自然科教師,非家政或視藝老師。

	十四七					結		
地線地加加	主題或	節	<b>址</b> 線次江	評量方	檢	合	備	
教學期程	單元活	數	教學資源	式	核	重	註	
	動內容					要		

				教 育 工 作
第一週 8/30~9/3	讓 升 讓 光 混 然 課 光 和 課 光 和 和 和 和	1	1. 一篇文章看懂3D顯示技術! https://read01.com/QABxDE.html#.W2GxrtIzbIU 2.ppr	1. 課堂 表現 (參與 度及積 極度)
第二週 9/6~9/10	複習並認 識光的反 射	1	1. 一篇文章看懂3D顯示技術! https://read01.com/QABxDE.htm1#.W2GxrtIzbIU 2. Hologram(浮空投影)技術應用介紹 3. 理化課本:光反射與三原色	1. 課
第三週 9/13~9/17	認 裁 救 的 認 放 所 性 識 , 教 的 。 数 身 り の の の の の の の の の の の の の の の の の の	1	1. 一篇文章看懂3D顯示技術! https://read01.com/QABxDE.html#.W2GxrtIzbIU 2. Hologram(浮空投影)技術應用介紹 3. 理化課本:光反射與三原色	1. 課現 ( ) ( )
第四週	3D 顯示	1	ppt、影片	1. 課堂 表現

0./00.0./04				( th th	
9/20~9/24	技術介紹			(參與	
	(1)			度及積	
				極度)	
				2. 上台	
				發表	
	三維顯示		ppt、影片	1. 課堂	
				表現	
第五週	設備介紹			(參與	
		1		度及積	
9/27~10/1				極度)	
				2. 上台	
				發表	
	三維顯示		ppt、影片	1. 課堂	
				表現	
<b>给上</b> 沺	設備介紹			(參與	
第六週		1		度及積	
10/4~10/8				極度)	
				2. 上台	
				發表	
	三維顯示		ppt、影片	1. 課堂	
				表現	
然 i viii	設備介紹			(參與	
第七週		1		度及積	
10/11~10/15				極度)	
				2. 上台	
				發表	
	3D 影像		ppt、學習單、光折射教具、雷射筆	1. 課堂	
<i>kk</i>			PPC 丁日丁 /UVI 对权六 田 71 干	表現	
第八週	Hologram	1		(參與	
10/18~10/22	成像原理	1		度及積	
				極度)	
				学况/	

	1				
				2. 學習 單	
	3D 影像		ppt、學習單、光折射教具、雷射筆	1. 課堂	
	Hologram			表現	
第九週				(參與	
	成像原理	1		度及積	
10/25~10/29				極度)	
				2. 學習	
				單	
	3D 影像		ppt、學習單、光折射教具、雷射筆	1. 課堂	
	Hologram			表現	
第十週				(參與	
11/1~11/5		1		度及積	
11/1~11/3	空投影			極度)	
				2. 學習 單	
	3D 影像		ppt、玻璃紙、紙杯、美工刀、膠帶	1. 課堂	
	色差式			表現	
第十一週	3D 技術			(參與	
11/8~11/12	OD 12 mg	1		度及積	
117 0 117 12				極度)	
				2. 學習	
	OD 91 12		, 9/11	單 1 四火	
	3D 影像		ppt、影片	1. 課堂	
	頭盔式顯			表現	
第十二週	示器(VR)	1		(參與	
11/15~11/19	原理說明	1		度及積 極度)	
	冰 <u></u> 生 <u></u>			極度	
				4. 字百   單	
				ー デー	

	期中評量		學習單、光折射教具、雷射筆、鬼屋迷影: https://dnive.google.com/file/d/ODDVOordenVEWDIrtVoFNCV2n10IIM/view(法	1. 課堂	
	潛望鏡與		https://drive.google.com/file/d/0B0KQovdemK5WRktYaFNGX3p10HM/view(清大普物實驗室:戴明鳳教授團隊)	表現 (參與	
第十三週	鬼屋迷影	1	八百初貝째至。戰仍爲教投団体/	度及積	
11/22~11/26		1		極度)	
				2. 學習	
				單	
	衣架模特		ppt、學習單	1. 課堂	
	顏色的意			表現	
第十四週	義			(參與	
11/29~12/3	找	1		度及積	
11/20 12/0				極度)	
				2. 學習	
	<b>七加</b> 址址			里 1 细尘	
	衣架模特		ppt、學習單	1. 課堂 表現	
	服裝色彩			(參與	
第十五週	的搭配	1		度及積	
12/6~12/10	(1)	1		極度)	
	(-)			2. 學習	
				單	
	衣架模特		ppt、學習單	1. 課堂	
	服裝色彩			表現	
第十六週	的搭配			(參與	
12/13~12/17		1		度及積	
12/10 12/11	(2)			極度)	
				2. 學習	
	士加地山			里 1 细少	
第十七週	衣架模特	1	ppt、學習單	1. 課堂 表現	
12/20~12/24	察「顏」	1		衣現 (參與	
				(グサ	

	觀「色」			度及積 極度) 2.學習	
第十八週 12/27~12/31	衣架模特	1	ppt、學習單	平1.表《度極2.單堂 與積)習	
第十九週 1/3~1/7	夢想家居 影像美學	1	破譯攝影中的「色彩密碼」  色彩與心理(https://kknews.cc/zh-tw/other/8pgebgl.html)、ppt	1. 表 寒 寒 寒 及 度 極 度 (	
第二十週 1/10~1/14	夢想家居 室內設計	1	學習單、ppt	1.表《度極2.單	
第二十一週 1/17~1/21	夢想家居 期末考核 (1)	1	學習單	1.表《度極2.單 課現與積)習	

- 1、 校訂課程:各彈性學習課程計畫
- 1、 各彈性學習課程計畫 (表 12-1) 適用統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型

# 新竹市三民國民中學 110 學年度第 1 學期 彈性學習課程課程計畫

一、設計者: 社會領域教師

二、實施對象:9年級(普通班僅填年級即可) □特教 班 □藝才 班 □體育 班

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱:談古說地

類別:□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週1節 本學期共21節

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A2 系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關 議題,進而分析判斷及反 思,並嘗試改善或解決問題。	<ol> <li>古代文化的遺產</li> <li>近代世界的變革</li> <li>現代世界的發展</li> </ol>	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社 會現象與社會領域內容知識的 關係。
A3 規劃執行與創新應變	社-J-A3 主動學習與探究人 類生活相關議題,善用資源 並規劃相對應的行動方案及 創新突破的可能性。	<ol> <li>5. 现代也不的發展</li> <li>4. 歷史考察</li> <li>5. 區域特色</li> <li>6. 地理議題</li> </ol>	社 1b-IV-1 應用社會領域內容 知識解析生活經驗或社會現 象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容

	社-J-B1 運用文字、語言、表		知識與多元觀點,並提出自己
B1 符號運用與溝通表達	格與圖像等表徵符號,表達		的看法。
DI 付航運用與再通衣達	人類生活的豐富面貌,並能		社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境
	促進相互溝通與理解。		的互動關係及其淵源。
	社-J-C2 具備同理與理性溝		社 2a-IV-2 關注生活周遭的重
C2 人際關係與團隊合作	通的知能與態度,發展與人	要議題及其脈絡,發展本土意	
	合作的互動關係。		識與在地關懷。
			社 2a-IV-3 關心不同的社會文
			化及其發展,並展現開闊的世
	J I C		界觀。
	社-J-C3 尊重並欣賞各族群		社 2b-IV-1 感受個人或不同群
C3 多元文化與國際理解	文化的多樣性,了解文化間		體在社會處境中的經歷與情
	的相互關聯,以及臺灣與國際社会從五紅門為		緒,並了解其抉擇。
	際社會的互動關係。		社 2c-IV-1 從歷史或社會事件
			中,省思自身或所屬群體的文
			化淵源、處境及自主性。

# **六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))

教學期 程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教 育工作	備註
週、月或	例如:單元一		教材、教具等	例如:紙筆測	1.檢核項目可依學校特		視需要註明

起訖時間均可	活動一: (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)			驗、態度檢核、 資料蒐集整分 報等記錄、與 報告、參與討 論、業費問答、 作業、實 務操作等。	性自訂,大抵涵括: <u>活動</u> 設計、教材教具、評量方 <u>式及學習成果</u> 等。 2.檢核結果可以代號標 示,如A:優良,B:尚 可,C:待加強等。 3.檢核週期亦可由各校 自訂,每週或雙週,每 月、每段或每學期等。	表號義。本程科本內或,表校*書類不主表與所名例示主表更法接妻子類。 表題示換課
第一週	課程說明與分組  1. 利用大聯盟選秀法,選出各組成員。  2. 了解時事脈動的報告方式。	1	投影片		課堂表現(參與度及積極度)	
第二週	非洲、西亞古文明  1. 閱讀蘇美人留下的詩文比較埃及文明的詩文,兩者的生活態度有何差別。  2. 複習這兩個地區的環境氣候,並且說明環境氣候是否跟文明發展有關聯。  3. 舉例說明:這兩個文明的產物有哪些還在影響當今社	1	投影片 數位媒材 學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	

	會。					
第三週	漢南非洲公平貿易  1. 延伸現代經濟的發展與挑戰(熱帶栽培業-可可)。  2. 漠南非洲的公平貿易議題 (產銷過程中利潤分配及產 地勞動的性別、童工問題)。  3. 針對此問題,我們可以在日 常生活中做些什麼?	1	投影片 數位媒材 學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	
第四週	古文明的誕生  1. 分組合作列舉台灣有什麼宗教,這些宗教對台灣的影響力。  2. 探討為何這些宗教能夠並存在台灣,沒有排擠現象產生。	1	投影片 數位媒材 學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	
第五週	漢南非洲:舊鞋牧命就非洲?  1. 延伸現代經濟的發展與挑戰。  2. 閱讀褚士瑩文章進行思辨  A. 舊鞋救命救非洲?東 非國協:盼立法禁止	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	

	二手衣鞋捐贈 B. 被罵到臭頭 TOMS 鞋,接下來做了什麼? 3. 針對此問題,我們可以在日常生活中做些什麼?					
第六週	<ul> <li>希臘羅馬文化</li> <li>1. 分組討論雅典的民主制度 跟現今民主制度有何不同。</li> <li>2. 思考為何當時雅典民主制 度不能適用在後來的羅馬 帝國時期。</li> </ul>	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 分組討論	
第七週	漢南非週:時事脈動  1. 分組合作製作時事簡報。  2. 分組報告漢南非洲的時事以及心得。  3. 紀錄其他組別報告內容及互評。  4. 總結漢南非洲時事與地理概念。	1	投影片 紀錄單 互評表	口頭發表 紀錄 互評	課堂表現(參與度及積極度) 上台報告 互評	
第八週	近代歐洲的興起  1. 給予兩篇文章跟兩張圖畫  請學生分類中古世紀跟文	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	

	藝復興並說明分類依據。 2. 請同學思考什麼原因導致					
	是由義大利開始文藝復興。					
	歐洲與俄羅斯:傳統能源 vs.綠能					
第九週	1. 歐洲發展綠能的原因與條		投影片	課堂觀察		
	件。	1	學習單	口頭問答	課堂表現(參與度及積極度)	
	2. 俄羅斯能源發展。		7 4 7	口頭發表		
	3. 與臺灣綠能發展進行比較。					
	近代歐洲興起			課堂觀察		
第十週	1. 閱讀聖女貞德的故事。	1	投影片學習單	<b>叶至帆</b> 祭 口頭問答	課堂表現(參與度及積極度)	
- 第一週	2. 了解英法百戰爭的過程。	1			學習單撰寫	
	3. 討論法國獲勝原因。			口頭發表		
	歐盟與俄羅斯:歐盟					
	1. 延伸現代經濟的發與區域		Lrr. 당스 1.1	課堂觀察		
第十一週	結盟。	1	投影片	口頭問答	課堂表現(參與度及積極度)	
	2. 從英國脫歐討論歐盟的過		學習單	口頭發表		
	去、現在與未來。					
	近代歐洲的興起					
	1. 閱讀九十五條論綱並且分	1	投影片	課堂觀察	課堂表現(參與度及積極度)	
第十二週	組討論每一組分配的內容		紀錄單	口頭問答	上台報告	
	的主旨為何。		互評表	口頭發表	互評	
	2. 思考他們思考如果身為舊					

	教會人士,面對這樣情況該 如何改進或應對。					
第十三週	歐洲與俄羅斯:時事脈動  1. 分組合作製作時事簡報。  2. 分組上臺報告歐洲與俄羅斯的時事以及心得。  3. 紀錄其他組別報告內容以及評量。  4. 總結歐洲與俄羅斯時事與地理概念。	1	投影片 紀錄單 互評表	口頭發表 紀錄 互評	課堂表現(參與度及積極度) 上台報告 互評	
第十四週	近代歐洲的興起  1. 延續上次宗教改革影響,舊教的人該如何面對。  2. 閱讀傳教士該如何到他國傳教,並討論亞洲地區因為傳教士有受到何種影響。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	
第十五週	美洲:邦交國  1. 中南美洲邦交國介紹。  2. 臺灣與邦交國的貿易關係 (咖啡)。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十六週	近代歐洲的興起 1. 討論為何歐洲能夠發展科	1	投影片 學習單	課堂觀察 口頭問答	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	

	學革命的原因。  2. 啟蒙運動思想家當時在歐洲有什麼地位。  3. 請舉出思想上受到這些知識分子的那些影響。			口頭發表		
第十七週	<ol> <li>美洲:熱帶兩林</li> <li>熱帶雨林的開發與保育。</li> <li>氣候變遷與熱帶雨林。</li> <li>熱帶栽培業對熱帶雨林的影響。</li> <li>在我們的日常生活中我們可以做些甚麼來保護雨林?</li> </ol>	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十八週	近代歐洲的變革  1. 分組討論工業革命對生活產生的影響(優缺點)  2. 針對工業革命帶來的社會問題,提出可行的解決之道(可舉出現今例子)	1	投影片 紀錄單 互評表	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 上台報告 互評	
第十九週	<b>美洲:時事脈動</b> 1. 分組合作製作時事簡報。 2. 分組上臺報告美洲的時事	1	投影片 紀錄單 互評表	口頭發表 紀錄 互評	課堂表現(參與度及積極度) 上台報告 互評	

	3. 4.	以及心得。 紀錄其他組別報告內容以 及評量。 總結美洲時事與地理概念。					
第二十週	近代 1. 2. 3.	<b>武歐洲的變革</b> 閱讀美國獨立宣言內容。 閱讀法國大革命的重要理念。 比較這兩者相同處以及影響。 討論為何法國革命後遭到 其他國家圍堵,但美國卻沒	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	
第二十一週		<b>E評量與回饋</b> S課程互評、自評表。	1	自評表 互評表	自評表 互評表	課堂表現(參與度及積極度) 自評 互評	

# 新竹市三民國民中學 110 學年度第 2 學期 彈性學習課程課程計畫

一、設計者:社會領域教師

三、課程類型:

■彈性學習課程 名稱: 談古說地

類別:□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程(本項請填表 12-2) □特殊需求領域課程 □其他

四、學習節數:每週1節 本學期共18節

總綱核心素養	學習領域核心素養	主要學習內容	預期學習表現
A2 系統思考與解決問題	社-J-A2 覺察人類生活相關 議題,進而分析判斷及反 思,並嘗試改善或解決問題。	1	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社 會現象與社會領域內容知識的 關係。
A3 規劃執行與創新應變	社-J-A3 主動學習與探究人 類生活相關議題,善用資源 並規劃相對應的行動方案及 創新突破的可能性。	1. 古代文化的遺產 2. 近代世界的變革 3. 現代世界的發展 4. 歷史考察	社 1b-IV-1 應用社會領域內容 知識解析生活經驗或社會現 象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容
B1 符號運用與溝通表達	社-J-B1 運用文字、語言、表 格與圖像等表徵符號,表達 人類生活的豐富面貌,並能 促進相互溝通與理解。	<ul><li>5. 區域特色</li><li>6. 地理議題</li></ul>	知識與多元觀點,並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。

C2 人際關係與團隊合作	社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意 識與在地關懷。
C3 多元文化與國際理解	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。

六、課程架構:(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘)

教學期 程	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	檢核	結合重要教 育工作	備註
週、月或	例如:單元一		教材、教具等	例如:紙筆測驗、態	1.檢核項目可依學校特性自		視需要註明表
起訖時間	活動一:			度檢核、資料蒐集整	訂,大抵涵括:活動設計、教		內所用符號或
均可	(活動重點之詳略由各校			理、觀察記錄、分組	材教具、評量方式及學習成果		色彩意義,例
	自行斟酌決定)			報告、參與討論、課	等。		如:

				堂問答、作業、實 測、實務操作等。	2.檢核結果可以代號標示,如 A:優良,B:尚可,C:待加 強等。 3.檢核週期亦可由各校自訂, 每週或雙週,每月、每段或每 學期等。	●表示表示本 校主題課程* 表示教科書更 換版本銜接課 程
第一週	課程說明與分組  1. 利用大聯盟選秀法,選出各組成員。  2. 了解時事脈動的報告方式。	1	投影片			
第二週	19世紀的民族主義與文化發展 1. 列舉德國跟義大利的三種特色 2. 介紹格林童話其中一篇內容說明與德國之關聯	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)學習單撰寫	
第三週	臺灣地名文化:臺灣地名由來  1. 地名和生產活動、產物命名等商品行校的關係。  2. 歷史百年地圖教學。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第四週	19 世紀的民族主義與文化發展 1. 分組討論面對外力衝擊 下,中國與日本的回應。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	

第五週	2. 非洲跟美洲的回應跟亞洲 地區做比較。 3. 面對西方入侵,討論當時有 沒有比較好的應對方式。  臺灣地名文化:家鄉地名由來 1. 家鄉地名探究。 2. 操作歷史百年地圖。	1	投影片 IPAD	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第六週	新帝國主義與第一次世界大戰  1. 同學分組並選用平板作為 搜尋工具。  2. 分組報告;歐洲民族主義盛 行下,有哪些民族並非自己 治理。  3. 這樣意識形態對抗造成什 麼問題。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 上台報告 互評	
第七週	<b>臺灣地名文化:報告</b> 1. 選取新竹地名探究 2. 分組報告 3. 各組互評	1	投影片 紀錄單 互評表	口頭發表 紀錄 互評	課堂表現(參與度及積極度) 上台報告 互評	
第八週	新帝國主義與第一次世界大戰 1. 閱讀戰爭有關的小說:如「西 線無戰事」,並發表心得。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	

	<ol> <li>討論在一戰後各國是否有 獲得好處或有和壞處。</li> </ol>					
第九週	臺灣的農業與食品安全:從產地 到餐桌 1. 從學校周邊賣場、市場或營 養午餐了解台灣農產品。 2. 認識產品履歷標示 (QRcode)。 3. 認識從產地到餐桌的過程。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十週	<b>戰間期與第二次世界大戰</b> 1. 戰間期的德國經濟問題  2. 經濟大恐慌對美國、義大利、日本影響	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	
第十一週	臺灣的農業與食品安全:食安風 暴 1. 食安問題。 2. 從地理觀點探究食安問題 的原因與解決策略(有機、 產品履歷)。	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十二週	<b>戰間期與第二次世界大戰</b> 1. 比較兩次世界大戰傷亡人數,請學生說明人數變多的	1	投影片學習單	課堂觀察 口頭問答 口頭發表	課堂表現(參與度及積極度) 學習單撰寫	

	原因					
	2. 討論二戰跟一戰對戰敗國					
	處理方式有何不同,哪個比					
	較好。					
	臺灣的農業與食品安全:報告		投影片	口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十三週	1. 各組蒐集食安問題的新聞。	1	紀錄單	紀錄	上台報告	
	2. 分組報告。		互評表	互評	互評	
	第二次世界大戰後的局勢					
	1. 舉例台灣在冷戰中有得到			課堂觀察		
第十四週	什麼好處與壞處。	1	投影片	口頭問答	課堂表現(參與度及積極度)	
<b>第十四週</b>	2. 分析一下冷戰中的人們生	1	學習單	口頭發表	學習單撰寫	
	活,是否願意回到當時的生					
	活型態,原因為何。					
				口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十五週	社會科會考試題分析	1	會考試題	紀錄	上台報告	
			投影片	口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十六週	新竹文史一日遊旅行提案	1	紀錄單	紀錄	上台報告	
			互評表	互評	互評	
			投影片	口頭發表	課堂表現(參與度及積極度)	
第十七週	國際自助旅行行程規畫	1	紀錄單	紀錄	上台報告	
			互評表	互評	互評	

第十八週	三民群俠傳活動	1			
第十九週	畢業典禮				
第二十週					
第二十一週					

新竹市三民國民中(小)學 110 學年度第 1 學期 彈性學	習課程課	程計書
--------------------------------	------	-----

一、設計者: <u>彭依諄</u>			
二、實施對象: 七 年級(普通班僅填	年級即可) □特教班	□藝才	
三、課程類型:			
■彈性學習課程 名稱: 樂活田心	<u>庄</u>		
類別:■統整性探究課程 □社團活	動與技藝課程(本項請填表 12-2)	□特殊需求領域課程 □其何	也
四、學習節數:每週 1 節 本學期共	20 節		

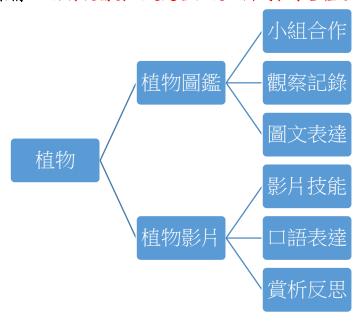
核心素養	學習	重點
(可填寫教育階段核心素養或是校本指標核心素養、學習領域核心素養)	學習內容	學習表現
JA2 系統思考解決問題 J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析 的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題	校園植物基本概念	2. 能說出校園植物的名稱與基本 介紹,並進行比較分析。
JA2 系統思考解決問題  A3 規劃執行與創新 應變 J-A3 具備善用資源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動 學習與創新求變的素養	觀察與紀錄能力	3. 能觀察校園植物並以圖文方式 紀錄所見。
JB2 科技資訊媒體素養 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素 養,並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係	口語表達能力	3. 能以口語進行植物介紹,並完成 介紹影片

JC2 人際關係團隊合作

J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互 合作及與人和諧互動的素養。 團體合作能力

4. 能與小組合作,共同分工完成作業任務。

## **六、課程架構:**(自行視需要決定是否呈現,圖或表等各種形式不拘))



教學期程 主題或單元活動內容 節數 教學資源 評量方式 結合重要教育工 作	備註
---------------------------------------	----

週、月或起	例如:單元一		教材、教具等	例如:紙筆測驗、態度		視需要註明表
訖時間均	活動一:			檢核、資料蒐集整理、		內所用符號或
可	(活動重點之詳略由各校自			觀察記錄、分組報告、		色彩意義,例
	行斟酌決定)			參與討論、課堂問答、		如:
				作業、實測、實務操作		●表示表示本
				等。		校主題課程*
						表示教科書更
						換版本銜接課
						程
第一週	課程説明	1	課程說明簡報	課堂問答		
<b>第</b> 题	<b>森性</b> 就們			態度檢核		
		1	教學簡報	學習單表現、態度檢核	【環境教育-環境	
			植物學習單		倫理】環 J1 了解	
第二週	校園植物介紹				生物多樣性及環	
					境承載力的重要	
					性。	
第三週	   校園植物介紹	1	教學簡報	學習單表現、態度檢核		
<b>郑二</b> 超	仅图值初月和		植物學習單			
		1	植物、植物觀察學	觀察記錄、態度檢核	【品德教育】品	
第四週	植物觀察圖文紀錄與分組		習單、		EJU4 自律負責。	
			分組表			
第五週	校園植物實地觀察與紀錄	1	植物、植物觀察學	觀察記錄、態度檢核、	【品德教育】品	

			習單	團隊合作	J1 溝通合作與和
					谐人際關係。
					21 7 C17 197 197
					【戶外教育】戶
					J2 擴充對環境的
					理解,運用所學的
					知識到生活當
					中,具備觀察、描
					述、測量、紀錄的
					能力。
					戶 J3 理解知識
					與生活環境的關
					<b>係,獲得心靈的</b>
					喜悅,培養積極面
					對挑戰的能力與
					態度。
					户 J5 在團隊活
					動中,養成相互合
					作與互動的良
					好態度與技能。
第六週	校園植物實地觀察與紀錄	1	植物、植物觀察學	觀察記錄、態度檢核、	品 J1、

			習單	團隊合作	户 J2、
					户 J3、
					户 J5
	校園植物實地觀察與紀錄	1	植物、植物觀察學	觀察記錄、態度檢核、	品 J1
勞 1- 油			習單	團隊合作	户 J2、
第七週					戶 J3、
					户 J5
	平板資料蒐集	1	平板、植物觀察學	觀察記錄、態度檢核、	【品德教育】品
			習單		J1
					【資訊教育】資
					E6 認識與使用資
第八週					訊科技以表達想
					法。
					資 E2 使用資訊
					科技解決生活中
					簡單的問題。
		1	平板、植物觀察學	觀察記錄、態度檢核、	【品德教育】品
			習單		J1
第九週	平板資料蒐集				【資訊教育】資
9 九型	<b>一                                    </b>				E6 認識與使用資
					訊科技以表達想
					法。

					資 E2 使用資訊 科技解決生活中
					簡單的問題。
	校園植物圖鑑排版教學與實作	1	排版教學簡報	態度檢核	【品德教育】品
第十週			植物觀察學習單	參與討論	EJU4 自律負責。
			植物圖鑑單		
第十一週	校園植物圖鑑實作	1	植物圖鑑單	態度檢核、實作	【品德教育】品
			色鉛筆		EJU4 自律負責。
			平板		
第十二週	校園植物圖鑑實作	1	植物圖鑑單	態度檢核、實作	【品德教育】品
			色鉛筆		EJU4 自律負責。
			平板		
第十三週	成果展覽作品賞析	1	植物圖鑑單	態度檢核、作品表現、	【品德教育】品
			作品賞析單	討論參與	J7 同理分享與多
					元接納。
第十四週	植物解說影片技能教學	1	影片教學簡報	口語表現、作品表現	【資訊教育】資
			影片學習單		E6 認識與使用資
					訊科技以表達想
					法。

		1	影片教學簡報	口語表現、作品表現	【品德教育】品
第十五週第十六週	   影片腳本撰寫		植物圖鑑單		EJU4 自律負責。
		1	平板	態度檢核、參與討論、	【資訊教育】資
	植物解說影片實作1		植物圖鑑單	作業表現	E6 認識與使用資
			植物影片作業1		訊科技以表達想
					法。
		1	平板	態度檢核、參與討論、	【資訊教育】資
<b>给 1. 1.2</b> 田	Youtuber 觀摩分析與個人影片反 思		Youtuber 觀摩影	作業表現	E13 具備學習資
第十七週			片分析作業		訊科技的興趣。
		1	平板	態度檢核、參與討論、	【資訊教育】資
<b>给上</b> 、迪	植物解說影片實作 2		植物圖鑑單	作業表現	E6 認識與使用資
第十八週			植物影片作業2		訊科技以表達想
					法。
	影片作品賞析與回饋	1	影片作品	態度檢核、參與討論	【品德教育】品
第十九週			影片賞析學習單		J7 同理分享與多
					元接納。
第二十週	年級影片成果展覽	1	全年級影片作品	態度檢核、參與討論	【品德教育】品
			全年級影片賞析		J7 同理分享與多
			學習單		元接納。
第二十一	課程回饋	1	課程回饋單	態度檢核	【品德教育】品
週	마/1도 니 더				

		J9 知行合一與自	
		我反省。	

# 新竹市三民國民中學 110 學年度第一學期 彈性學習課程課程計畫

# (一)社團活動/技藝課程總表

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
EX	七年級	熱舞社	蔡一零	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈,凝 聚團體共識
1	七年級	棒球隊	韓正偉	提升團隊默契 比賽的凝聚力 向心力
2	七年級	魔術社	陳毅珉	讓學生了解魔術,以及利用魔術增加自信、社交能力
3	七年級	街舞社	呂維馨	本社團為流行街舞社,藉由肢體配合著節奏去釋放壓力,街舞的舞風很多元,運 用時下流行的音樂,增進自己肢體協調能力。
4	七年級	桌球社	徐正洋	增進桌球運動之技術與基本知識
5	七年級	MV 舞蹈社	趙瓊恩	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈,凝 聚團體共識
6	七年級	空手道社	沈家豪	透過空手道運動,習得自我防衛的技巧及臨危不亂的判斷能力。
7	七年級	益智桌遊社	余盈蓁	藉由不同類型的桌遊,讓學生在競爭中,提升不同領域的學習,也在桌遊中培養 溝通力、社交能力及情緒控管力。

8	七年級	哈日社	薛蘋蘋	本社團為訓練學生具備第二外語日文口說與閱讀技巧。內容涵蓋日常會話,時下流行日文歌曲等等教授。輕鬆有趣的教法,讓學生不害怕開口說外語。
9	七年級	籃球社	鄭宇呈	本社團為進攻組織與防守組織訓練籃球之動作,達到得分與防守的目的。學習營造空間運用、如何擺脫對手及跑位、團隊合作默契。
10	七年級	拼貼玩藝社	周淑雯	本社團教導學員們利用各種紙材的選擇、裁剪的配置、以及特殊背景效果,在愉 悅的氣氛下,發揮想像力和創造力,做出獨具個人特色的藝人作品。
編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
11	七年級	和諧粉彩	林玉美	學習運用多種技法製作及繪畫從中培養美感及創作能力
12	七年級	造型氣球社	陳冠宇	使用各型各樣的氣球來製作出許許多多不同的造型氣球,並在學習製作造型氣球中訓練孩子手部肌肉的協調性、邏輯能力、藝術美感和解決問題等能力
13	七年級	手作藝品社	曾明蕙	透過多元素材與學習手作技巧並融入自我構思,進而培養嗜好、紓解課業壓力
14	七年級	競技疊杯社	陳秀蘭	運用疊杯活動~雙手『上疊、下收』的運動程序,增強孩子手眼協調與反應力。
15	七年級	串珠社	陳慧玲	運用施華洛世奇水晶、水晶珍珠、電鍍五金電鍍五金日本小豬等我讓學生愉快做出美麗的作品激發創作力增強自信心及成就感、日本小珠…等,讓學生愉快做出美

				麗的作品,激發創作力,增強自信心及成就感。
16	七年級	创辛利趣社	计阳子	動手完成有趣的機電套件,引起學生興趣,施作過程中學習機構、電學相關知識、
10	6 七年級 創意科學社 林煜承		<b></b>	熟悉焊接電路技巧
1.7	1- E M	李沙江	蕭輔登	培養學生書法書寫基本能力及藝術欣賞的興趣,進而陶冶性情、啟迪心智,發揚
17	17 七年級	書法社	照期豆	優良傳統文化。
18	七年級	攝影社	劉春生	藉由數位相機的普遍性及便利性,設計系列攝影課程及實作,教導學生如何攝影
10	上左加	隆恩圳文化研	<b></b>	藉由竹塹社大環境議題的教師課程與工作坊,認識新竹
19	19 七年級	究社	許育綸	水域的前世今生。

<sup>※</sup>本表格請自行增列

## (二)社團活動/技藝課程進度表 (請依週次填列社團/技藝課程教學重點、評量方式,可跨多週填列)

週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
_棒球隊社	體能	技術	守備能力	打擊能力	團隊默契
	理論/近距離魔術	近距離魔術	生活魔術	生活魔術	認識舞台魔術
<u> 桌球社</u> 社	桌球基本規則	持拍/擊牆練習	接發球長短訓練	互相對打練習	對打結合比賽練習
_MV 舞蹈社_社	舞蹈基礎訓練,協調性、彈跳力	舞碼教學與練習	舞碼教學與練習	熟練舞碼動作	個人驗收舞蹈動作的確實
空手道觀念及基 空手道社 本動作		防守動作技巧	攻擊動作技巧	對打練習	形練習

达 仁 <b>壮 無</b> 礼	舞蹈律動感及肢	無必払與的编羽	無必払與的偏羽	動作細節清楚	分組驗收
流行街舞社	體協調能力訓練	舞蹈教學與練習	舞蹈教學與練習	與舞蹈整齊性	舞蹈表演性
哈日社	日語 50 音	日常會話	時下流行事務介 紹	日語教唱	日語遊戲測驗
益智桌遊社	認識桌遊及培養 訓練反應力與增		培養溝通力與邏	提升情緒控管及	培養創造力
血日末近仁	理解力	強記憶力	輯思考能力	社交能力	占食制造力
籃球社	基本技能	防守技能	進攻技能	體能	分組比賽
14 ロレナン 紡 ゴ	簡易作品示範及	進階作品示範及	創意作品示範及	創意作品示範及	三件作品改造及
拼貼玩藝社	實作	實作	實作	實作	討論
和諧粉彩社	認識和諧粉彩,學	手指塗鴉繪製生	應用化妝棉配上	應用化妝棉配上	模板應用技法讓

	習手指塗鴉藝術	活小物	多變手指繪畫技	多變手指繪畫技	畫畫變得更簡單
			巧	巧	
週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
造型氣球社	造型氣球介紹/ 基本打氣打結&泡 結	運用單泡、雙泡、 環結的造型	運用三泡、四泡、 耳結的造型	使用多條氣球的造型	特殊結法、抓豆子 的造型
手作藝品社	課程介紹/ 傘繩- 基本結繩與運用	衍紙- 基本零件技巧 與構圖組合	羊毛氈- 針氈技巧示範 與練習實作	羊毛氈- 塑形技巧指導 與作品實作	羊毛氈- 塑形技巧指導 與作品實作
競技疊杯社	基礎運杯	333 項目	363 項目	Cycle 項目	三項計時練習

串珠社	串珠作品欣賞與 串珠工具認識與		學會看表格	立體作品示範與	驗收作品與討論
	平面作品實作	實作		實作	
創意科學社	基礎焊接練習	電子揚聲器	明滅器	機電套件1	機電套件2
書法社	基本筆法練習	臨帖及個別指導	臨帖及個別指導	臨帖及個別指導	自運習作及批改
攝影社	相機分類與器材 介紹	數位影像基本原 理、像素與解析度	攝影原理-曝光、 光圏、快門、感光 度	曝光拍攝練習	對焦與景深拍攝 練習
隆恩圳文化研 究社	新竹的水從哪裡 來?	公民記者養成	隆恩圳踏查	後湖圳踏查	專題製作

<sup>※</sup>本表格請自行增列

# 新竹市三民國民中學 110 學年度第二學期 彈性學習課程課程計畫

## (一)社團活動/技藝課程總表

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
EX	七年級	熱舞社	蔡一零	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈,凝聚團體共識
1	七年級	棒球隊	韓正偉	提升團隊默契 比賽的凝聚力 向心力
2	七年級	魔術社	陳毅珉	讓學生了解魔術,以及利用魔術增加自信、社交能力

3	七年級	街舞社	呂維馨	本社團為流行街舞社,藉由肢體配合著節奏去釋放壓力,街舞的舞風很多元,運 用時下流行的音樂,增進自己肢體協調能力。
4	七年級	桌球社	徐正洋	增進桌球運動之技術與基本知識
5	七年級	MV 舞蹈社	趙瓊恩	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈,凝 聚團體共識
6	七年級	空手道社	沈家豪	透過空手道運動,習得自我防衛的技巧及臨危不亂的判斷能力。
7	七年級	益智桌遊社	余盈蓁	藉由不同類型的桌遊,讓學生在競爭中,提升不同領域的學習,也在桌遊中培養 溝通力、社交能力及情緒控管力。
8	七年級	哈日社	薛蘋蘋	本社團為訓練學生具備第二外語日文口說與閱讀技巧。內容涵蓋日常會話,時下流行日文歌曲等等教授。輕鬆有趣的教法,讓學生不害怕開口說外語。
9	七年級	籃球社	鄭宇呈	本社團為進攻組織與防守組織訓練籃球之動作,達到得分與防守的目的。學習營造空間運用、如何擺脫對手及跑位、團隊合作默契。
10	七年級	拼貼玩藝社	周淑雯	本社團教導學員們利用各種紙材的選擇、裁剪的配置、以及特殊背景效果,在愉 悅的氣氛下,發揮想像力和創造力,做出獨具個人特色的藝人作品。

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
11	七年級	和諧粉彩	林玉美	學習運用多種技法製作及繪畫從中培養美感及創作能力
12	七年級	造型氣球社	陳冠宇	使用各型各樣的氣球來製作出許許多多不同的造型氣球,並在學習製作造型氣球中訓練孩子手部肌肉的協調性、邏輯能力、藝術美感和解決問題等能力
13	七年級	手作藝品社	曾明蕙	透過多元素材與學習手作技巧並融入自我構思,進而培養嗜好、紓解課業壓力
14	七年級	競技疊杯社	陳秀蘭	運用疊杯活動~雙手『上疊、下收』的運動程序,增強孩子手眼協調與反應力。
15	七年級	串珠社	陳慧玲	運用施華洛世奇水晶、水晶珍珠、電鍍五金電鍍五金日本小豬等我讓學生愉快做 出美麗的作品激發創作力增強自信心及成就感、日本小珠…等,讓學生愉快做出美 麗的作品,激發創作力,增強自信心及成就感。
16	七年級	創意科學社	林煜承	動手完成有趣的機電套件,引起學生興趣,施作過程中學習機構、電學相關知識、熟悉焊接電路技巧
17	七年級	書法社	蕭輔登	培養學生書法書寫基本能力及藝術欣賞的興趣,進而陶冶性情、啟迪心智,發揚 優良傳統文化。
18	七年級	攝影社	劉春生	藉由數位相機的普遍性及便利性,設計系列攝影課程及實作,教導學生如何攝影
19	七年級	隆恩圳文化研 究社	許育綸	藉由竹塹社大環境議題的教師課程與工作坊,認識新竹 水域的前世今生。

## (二)社團活動/技藝課程進度表 (請依週次填列社團/技藝課程教學重點、評量方式,可跨多週填列)

週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱 教學重點		教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
# TH RH	守備綜合練習 外	打擊守備跑壘練	安打跑壘 傳接球	打擊練習 短打練	深蹲接滾地球 正
棒球隊社 	野接球傳回內野習		滾地球接傳	羽白	面 反手接球
_魔術社_社	魔術六原則、基本		自製道具類:三繩 生活魔術 言		認識舞台魔術
/鬼 /似 本上 本上	魔術入門講解	地毯	奇術	生石塊柳	巡视好口/鬼侧
		(1)與教練對打練	(1)快速直球對		<b>料七什人儿宝</b> 绮
桌球社 社	桌球基本規則	球。(2)隊友相互	練。(2)左右長球	(1)長速球、短撥 球對練。	對打結合比賽練
		練球	對練。		羽台
	認識身體結構組	舞蹈基礎訓練,協	舞碼教學與練習	熟練舞碼動作	個人驗收舞蹈動

	成 柔軟度、肌耐	調性、彈跳力			作的確實
	カ				
空手道社	空手道觀念及基本動作	防守動作技巧	攻擊動作技巧	對打練習	形練習
ナたみ無い	舞蹈律動感及肢	無心切留也法羽	<b>毎164.884543</b>	動作細節清楚	分組驗收
流行街舞社	體協調能力訓練	舞蹈教學與練習	舞蹈教學與練習	與舞蹈整齊性	舞蹈表演性
哈日社	日語動詞	日常會話	時下流行事務介 紹	日語教唱	日語遊戲測驗
益智桌遊社	認識桌遊及培養理解力	訓練反應力與增強記憶力	培養溝通力與邏輯思考能力	提升情緒控管及 社交能力	培養創造力

籃球社	基本技能	防守技能	進攻技能	體能	分組比賽
받마다화기	簡易作品示範及	進階作品示範及	創意作品示範及	創意作品示範及	三件作品改造及
拼貼玩藝社	實作	實作	實作	實作	討論
			應用化妝棉配上	應用化妝棉配上	
和諧粉彩社	認識和諧粉彩,學	手指塗鴉繪製生	多變手指繪畫技	多變手指繪畫技	模板應用技法讓
	習手指塗鴉藝術	活小物	巧	巧	畫畫變得更簡單
週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
	造型氣球介紹/	77			
造型氣球社	基本打氣打結&泡	運用單泡、雙泡、	運用三泡、四泡、	使用多條氣球的	特殊結法、抓豆子
	結	環結的造型	耳結的造型	造型	的造型

	課程介紹/	衍紙-	羊毛氈-	羊毛氈-	羊毛氈-
手作藝品社	傘繩−	基本零件技巧	針氈技巧示範	塑形技巧指導	塑形技巧指導
	基本結繩與運用	與構圖組合	與練習實作	與作品實作	與作品實作
競技疊杯社	基礎運杯	333 項目	363 項目	Cycle 項目	三項計時練習
串珠社	串珠作品欣賞與	串珠工具認識與	學會看表格	立體作品示範與	驗收作品與討論
中坏任	平面作品實作	實作	子曾有衣俗	實作	<b> </b>
創意科學社	基礎焊接練習	電子揚聲器	明滅器	機電套件1	機電套件2
書法社	基本筆法練習	臨帖及個別指導	臨帖及個別指導	臨帖及個別指導	自運習作及批改
攝影社	相機分類與器材	數位影像基本原	攝影原理-曝光、	曝光拍攝練習	對焦與景深拍攝
	介紹	理、像素與解析度	光圈、快門、感光	% 70.40 4時 6本 白	練習

			度		
隆恩圳文化研究	河川巡字及胜測	願景工作坊	乾淨水公投是什	紀錄影像概念與	專題製作
社	河川巡守及監測	M 从 上 11-20	麼?	企劃	守起衣作

#### 1、 各彈性學習課程計畫 (表 12-2)-適用社團或技藝課程類型

#### 新竹市三民國民中學 110 學年度第一學期 彈性學習課程課程計畫

#### (一)社團活動/技藝課程總表

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
EX	八年級	熱舞社	蔡一零	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈, 凝聚團體共識
1	八年級	棒球隊	韓正偉	提升團隊默契 比賽的凝聚力 向心力
2	八年級	魔術社	陳毅珉	讓學生了解魔術,以及利用魔術增加自信、社交能力
3	八年級	桌球社	徐正洋	增進桌球運動之技術與基本知識
4	八年級	MV 舞蹈社	趙瓊恩	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈, 凝聚團體共識
5	八年級	空手道社	沈家豪	透過空手道運動,習得自我防衛的技巧及臨危不亂的判斷能力。
6	八年級	流行街舞社	呂維馨	本社團為流行街舞社,藉由肢體配合著節奏去釋放壓力,街舞的 舞風很多元,運用時下流行的音樂,增進自己肢體協調能力。
7	八年級	益智桌遊社	余盈蓁	藉由不同類型的桌遊,讓學生在競爭中,提升不同領域的學習,也在桌遊中培養溝通力、社交能力及情緒控管力。

8	八年級	哈日社	薛蘋蘋	本社團為訓練學生具備第二外語日文口說與閱讀技巧。內容涵蓋日常會話,時下流行日文歌曲等等教授。輕鬆有趣的教法,讓學生不害怕開口說外語。
9	八年級	籃球社	鄭宇呈	本社團為進攻組織與防守組織訓練籃球之動作,達到得分與防守的目的學習營 造空間運用、如何擺脫對手及跑位、團隊合作默契。
10	八年級	拼貼玩藝社	周淑雯	本社團教導學員們利用各種紙材的選擇、裁剪的配置、以及特殊背景效果,在 愉悅的氣氛下,發揮想像力和創造力,做出獨具個人特色的藝人作品。
編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
11	八年級	和諧粉彩	林玉美	學習及運用多種技法製作及繪畫,從中培養美感及創作能力
12	八年級	造型氣球社	陳冠宇	使用各型各樣的氣球來製作出許許多多不同的造型氣球,並在學習製作造型氣球中訓練孩子手部肌肉的協調性、邏輯能力、藝術美感和解決問題等能力
13	八年級	手作藝品社	曾明蕙	透過多元素材與學習手作技巧並融入自我構思,進而培養嗜好、紓解課業壓力
14	八年級	競技疊杯社	陳秀蘭	運用疊杯活動~雙手『上疊、下收』的運動程序,增強孩子手眼協調與反應力。
15	八年級	串珠社	陳慧玲	運用施華洛世奇水晶、水晶珍珠、電鍍五金、日本小珠…等,讓學生愉快做出美麗的作品讓學生愉快做出美麗的作品激發創作力增強自信心及成就感,激發創作力,增強自信心及成就感。
16	八年級	創意科學社	林煜承	動手完成有趣的機電套件,引起學生與趣,施作過程中學習機構、電學相關知識、熟悉焊接電路技巧

17	八年級	書法社	蕭輔登	培養學生書法書寫基本能力及藝術欣賞的興趣,進而陶冶性情、啟迪心智,發 揚優良傳統文化。
18	八年級	攝影社	劉春生	藉由數位相機的普遍性及便利性,設計系列攝影課程及實作,教導學生如何攝 影
19	八年級	隆恩圳文化研究 社	許育綸	藉由竹塹社大環境議題的教師課程與工作坊,認識新竹 水域的前世今生。

<sup>※</sup>本表格請自行增列

## (二)社團活動/技藝課程進度表(請依週次填列社團/技藝課程教學重點、評量方式,可跨多週填列)

週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
_棒球隊社	體能	技術	守備能力	打擊能力	團隊默契
	理論/近距離魔術	近距離魔術	生活魔術	生活魔術	認識舞台魔術
<u>桌球社</u> 社	桌球基本規則	持拍/擊牆練習	接發球長短訓練	互相對打練習	對打結合比賽練習
_MV 舞蹈社_社	舞蹈基礎訓練,協調性、彈跳力	舞碼教學與練習	舞碼教學與練習	熟練舞碼動作	個人驗收舞蹈動作的確實
空手道社	空手道觀念及基本動作	防守技巧練習	攻擊技巧練習	對打練習	形練習

大に4-毎 31	舞蹈律動感及肢	無 1	無应払額购法羽	動作細節清楚	分組驗收	
_流行街舞_社 	體協調能力訓練	舞蹈教學與練習	舞蹈教學與練習	與舞蹈整齊性	舞蹈表演性	
益智桌遊社	認識桌遊及培養	訓練反應力與增	培養溝通力與邏	提升情緒控管及	拉差创法力	
血伯未近仁	理解力	強記憶力	輯思考能力	社交能力	培養創造力	
籃球社	防守技能	進攻技能	個人技巧	體能	分組比賽	
拼貼玩藝社	簡易作品示範及	進階作品示範及	創意作品示範及	創意作品示範及	三件作品改造及	
<b>折</b>	實作	實作	實作	實作	討論	
	認識和諧粉彩	手指塗鴉繪製生	應用化妝棉配上	模板運用,運用技	模板運用,運用技	
和諧粉彩社	學校手指塗鴉藝	丁相 坐 妈 僧 表 生	多變的手指繪畫	法讓畫畫變得更	法讓畫畫變得更	
	術	位小初	技巧	簡單	簡單	

哈日社	日語 50 音	日常會話	時下流行事務介 紹	日語教唱	日語遊戲測驗
週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
造型氣球社	造型氣球介紹/ 基本打氣打結&泡 結	運用單泡、雙泡、環結的造型	運用三泡、四泡、 耳結的造型	使用多條氣球的造型	特殊結法、抓豆子 的造型
手作藝品社	課程介紹/ 傘繩- 基本結繩與應用	衍紙- 基本零件技巧 與構圖組合創作	羊毛氈- 針氈技巧示範 與練習實作	羊毛氈- 塑形技巧指導 與作品實作	羊毛氈- 塑形技巧指導 與作品實作

競技疊杯社	基礎運杯	333 項目	363 項目	Cycle 項目	三項計時練習
中亚山	串珠作品欣賞與	串珠工具認識與	組入壬丰功	立體作品示範與	胚儿 从口口之上办
串珠社	平面作品實作	實作	學會看表格	實作	驗收作品及討論
創意科學社	基礎焊接練習	電子揚聲器	明滅器	機電套件1	機電套件2
書法社	基本筆法練習	臨帖及個別指導	臨帖及個別指導	臨帖及個別指導	自運習作及批改
攝影社	相機分類與器材 介紹	數位影像基本原 理、像素與解析度	攝影原理-曝光、 光圈、快門、感光 度	曝光拍攝練習	對焦與景深拍攝 練習
隆恩圳文化研	新竹的水從哪裡	公民記者養成	隆恩圳踏查	後湖圳踏查	專題製作

究社	來?		

<sup>※</sup>本表格請自行增列

# 新竹市三民國民中學 110 學年度第二學期 彈性學習課程課程計畫

#### (一)社團活動/技藝課程總表

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
EX	八年級	熱舞社	蔡一零	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈, 凝聚團體共識

1	八年級	棒球隊	韓正偉	提升團隊默契 比賽的凝聚力 向心力
2	八年級	魔術社	陳毅珉	讓學生了解魔術,以及利用魔術增加自信、社交能力
3	八年級	桌球社	徐正洋	增進桌球運動之技術與基本知識
4	八年級	MV 舞蹈社	趙瓊恩	本社團為熱門街舞教學,透過團員舞蹈練習,提倡學生結合健康音樂、舞蹈, 凝聚團體共識
5	八年級	空手道社	沈家豪	透過空手道運動,習得自我防衛的技巧及臨危不亂的判斷能力。
6	八年級	流行街舞社	呂維馨	本社團為流行街舞社,藉由肢體配合著節奏去釋放壓力,街舞的 舞風很多元,運用時下流行的音樂,增進自己肢體協調能力。
7	八年級	益智桌遊社	余盈蓁	藉由不同類型的桌遊,讓學生在競爭中,提升不同領域的學習,也在桌遊中培養溝通力、社交能力及情緒控管力。
8	八年級	哈日社	薛蘋蘋	本社團為訓練學生具備第二外語日文口說與閱讀技巧。內容涵蓋日常會話,時下流行日文歌曲等等教授。輕鬆有趣的教法,讓學生不害怕開口說外語。
9	八年級	籃球社	鄭宇呈	本社團為進攻組織與防守組織訓練籃球之動作,達到得分與防守的目的學習營 造空間運用、如何擺脫對手及跑位、團隊合作默契。
10	八年級	拼貼玩藝社	周淑雯	本社團教導學員們利用各種紙材的選擇、裁剪的配置、以及特殊背景效果,在 愉悅的氣氛下,發揮想像力和創造力,做出獨具個人特色的藝人作品。
編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)

11	八年級	和諧粉彩	林玉美	學習及運用多種技法製作及繪畫,從中培養美感及創作能力
12	八年級	造型氣球社	陳冠宇	使用各型各樣的氣球來製作出許許多多不同的造型氣球,並在學習製作造型氣球中訓練孩子手部肌肉的協調性、邏輯能力、藝術美感和解決問題等能力
13	八年級	手作藝品社	曾明蕙	透過多元素材與學習手作技巧並融入自我構思,進而培養嗜好、紓解課業壓力
14	八年級	競技疊杯社	陳秀蘭	運用疊杯活動~雙手『上疊、下收』的運動程序,增強孩子手眼協調與反應力。
15	八年級	串珠社	陳慧玲	運用施華洛世奇水晶、水晶珍珠、電鍍五金、日本小珠…等,讓學生愉快做出美麗的作品讓學生愉快做出美麗的作品激發創作力增強自信心及成就感,激發創作力,增強自信心及成就感。
16	八年級	創意科學社	林煜承	動手完成有趣的機電套件,引起學生興趣,施作過程中學習機構、電學相關知識、熟悉焊接電路技巧
17	八年級	書法社	蕭輔登	培養學生書法書寫基本能力及藝術欣賞的興趣,進而陶冶性情、啟迪心智,發 揚優良傳統文化。
18	八年級	攝影社	劉春生	藉由數位相機的普遍性及便利性,設計系列攝影課程及實作,教導學生如何攝 影
19	八年級	隆恩圳文化研究 社	許育綸	藉由竹塹社大環境議題的教師課程與工作坊,認識新竹 水域的前世今生。

<sup>※</sup>本表格請自行增列

## (二)社團活動/技藝課程進度表 (請依週次填列社團/技藝課程教學重點、評量方式,可跨多週填列)

週次	週次 第 1-5 週 第 6-10 週 第 11-15 週		第 11-15 週	第 16-20 週		
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	
_棒球隊 社	守備綜合練習 外	打擊守備跑壘練	安打跑壘 傳接球	打擊練習 短打練	深蹲接滾地球 正	
	野接球傳回內野	羽白	習 滾地球接傳		面 反手接球	
魔術社_社	魔術六原則、基本	撲克牌類:國王的	自製道具類:三繩	生活魔術	認識舞台魔術	
_ <u>/鬼 //li / 本上</u> _ 本上	魔術入門講解	地毯	奇術	生冶塊侧		
		(1)與教練對打練			<b>料 七 什 人 山 窜 </b>	
桌球社 社	桌球基本規則	球。(2)隊友相互	練。(2)左右長球	(1)長速球、短撥 球對練。	對打結合比賽練 習	
		練球	對練。		白	
	認識身體結構組	舞蹈基礎訓練,協	舞碼教學與練習	熟練舞碼動作	個人驗收舞蹈動	

	成 柔軟度、肌耐	調性、彈跳力			作的確實
	カ				
空手道社	空手道觀念及基本動作	防守動作技巧	攻擊動作技巧	對打練習	形練習
法 仁从 無 山	舞蹈律動感及肢	無 5 处 银 你 法 羽	無 5 处 段 齿 体 羽	動作細節清楚	分組驗收
流行街舞社	體協調能力訓練	舞蹈教學與練習	舞蹈教學與練習	與舞蹈整齊性	舞蹈表演性
哈日社	日語動詞	日常會話 時下流行事務介 紹		日語教唱	日語遊戲測驗
益智桌遊社	認識桌遊及培養	訓練反應力與增	培養溝通力與邏	提升情緒控管及	培養創造力
	理解力 強記憶力		輯思考能力	社交能力	10 K 10175/1

籃球社	基本技能	防守技能	進攻技能	體能	分組比賽
以此一转到	簡易作品示範及 進階作品示範及		創意作品示範及	創意作品示範及	三件作品改造及
拼貼玩藝社	實作	實作	實作	實作	討論
			應用化妝棉配上	應用化妝棉配上	
和諧粉彩社	認識和諧粉彩,學	手指塗鴉繪製生	多變手指繪畫技	多變手指繪畫技	模板應用技法讓
	習手指塗鴉藝術	活小物			畫畫變得更簡單
			巧	巧	
週次	第 1-5 週	第 6-10 週	第 11-15 週	第 11-15 週	第 16-20 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
	造型氣球介紹/				
造型氣球社	基本打氣打結&泡	運用單泡、雙泡、	運用三泡、四泡、	使用多條氣球的	特殊結法、抓豆子
7 10 4		環結的造型	耳結的造型	造型	的造型
	結				

	課程介紹/	行紙-	羊毛氈-	羊毛氈-	羊毛氈-
手作藝品社	傘繩−	基本零件技巧	針氈技巧示範	塑形技巧指導	塑形技巧指導
	基本結繩與運用	與構圖組合	與練習實作	與作品實作	與作品實作
競技疊杯社	基礎運杯	333 項目	363 項目 Cycle 項目		三項計時練習
串珠社	串珠作品欣賞與	串珠工具認識與	學會看表格	立體作品示範與	驗收作品與討論
中坏任	平面作品實作	實作	子胃有衣俗	實作	<b>颁收作中央</b> 引 論
創意科學社	基礎焊接練習	電子揚聲器	明滅器	機電套件1	機電套件2
書法社	書法社 基本筆法練習		臨帖及個別指導	臨帖及個別指導	自運習作及批改
攝影社	相機分類與器材	數位影像基本原	攝影原理-曝光、	<b>曜火払堪</b> 編羽	對焦與景深拍攝
14 羽介工	介紹	理、像素與解析度	光圈、快門、感光	曝光拍攝練習	練習

			度		
隆恩圳文化研	江川沙中及胜湖	<b>阿里工</b>	乾淨水公投是什	紀錄影像概念與	專題製作
究社	河川巡守及監測	願景工作坊	麼?	企劃	<del>等</del>

#### 新竹市立三民國中 110 學年度第一學期週會、聯課活動、自由論壇實施要點

週	ΠН	ft	中心	<b>美</b> 西東语	社團	活動	白小於續(對於漢語為本)
次	日其	妇	德目	重要事項	【七】14堂	【八】14堂	自由論壇(討論議題參考)
				31 開學典禮	停課	停課	
			尊重	校外教學	停課	停課	反霸凌專題/學生生活常規指導
=======================================			<del>4</del> ∓		1	1	
四					2	2	尊重傾聽他人的意見
五					3	3	共同維護環境清潔
六			整潔		4	4	與人相處的正確態度
セ					第1次段考	第1次段考	服裝儀容整潔衛生
八					5	5	健康促進-傳染病的預防
九				校慶	校慶預演	校慶預演	從志工服務中學習
十				體育週	6	6	團隊生活中的溝通協調
+			合作		7	7	
+ =					8	8	法律常識宣導
十三					第2次段考	第2次段考	校園安全人人有責
十四四			責任		9	9	班級中我所負的責任為何
十五			具止	三對三鬥牛 G8 職業試探	停課	停課	身為地球村一份子的責任
十六				G8 三對三鬥牛	10	停課	我能體諒父母師長的辛勞
十七				G7 英語歌謠比賽	停課	10	發揮同理心關懷他人
十八			關懷		11	11	
十九					12	12	主動幫助需要幫助的人

<u>-</u> +				13	13	各年級本學期班會紀錄至少 12 篇
廿 一		自省	第三次定期評量	休業式	休業式	

#### 新竹市立三民國中110學年度第二學期週會、聯課活動、班會實施要點

週	日期	中心	重要事項	社團		班 會(討論議題參考)
· 次		徳目		【七】15 堂	【八】14堂	
				停	課	延後開學
1		誠	開學	停	課	幹部訓練/紫錐花反毒專題
11		信		$1^{\rm st}$	$1^{\rm st}$	生活中如何做到處事公平公正
111		-		$2^{^{ m nd}}$	$2^{^{ m nd}}$	日常生活中我們如何做好防災 準備
四		公		$3^{\rm rd}$	$3^{ m rd}$	如何尊重傾聽他人的意見
五		平		$4^{\rm th}$	$4^{^{\rm th}}$	如何從志工服務中學習成長
六		'		$5^{^{\mathrm{TH}}}$	$5^{^{\text{TH}}}$	反詐騙、反黑幫宣導活動
セ				$6^{^{\mathrm{TH}}}$	$6^{^{\mathtt{TH}}}$	如何維護公共事物及環境
八		公		$7^{ m th}$	$7^{ m th}$	尊重異性-兩性相處之道
九		德		8 <sup>th</sup>	8 <sup>th</sup>	現在社會孝順的定義為何
+				$9^{ m th}$	$9^{ m th}$	我們如何體諒師長的辛勞
+-				10 <sup>th</sup>	$10^{\mathrm{th}}$	談壓力的紓解與情緒宣洩
+=		孝	第二次段考	停	課	與人相處的正確態度
十三		順		$11^{\text{TH}}$	$11^{\text{TH}}$	如何表達對母親的感恩之意
十四				$12^{\mathrm{th}}$	$12^{\rm th}$	談談家中是如何慶祝母親節
十五		樂		$13^{ m th}$	$13^{ m th}$	養成均衡健康的飲食習慣
十六		觀	八年級 RT 團體賽	$14^{ m th}$	停課	全民國防的重要性
十七			社團動態成果	15 <sup>th</sup>	$14^{\mathrm{th}}$	如何增進國人的公德心
十八		自		停課		自我反省及觀功念恩
十九		省	期末考	停	課	自我反省及期許未來